Deutschland 3,00 Euro / Österreich 3,20 Euro / Nederland 3,20 Euro /Schweiz 5,60 CHF / England GB 2.50 GB

K.K.T.C. 2.750.000 TL.

112435 Sayı: 2006/03 Mart 2006

2.5 YTL. (KDV Dahil)

L Manyak

123

KEDİ SEKSİ

64
Altuğ
Kaan Ertem
3-8
Zikaçu/Soner
Günday
9 Bokatizi/
Behiç Pek
10-15 Islak
Köpek/Bahadır
Boysal
16-19 Boing
Burhan/Kadir
Yılmaz
61 Kozalak
Mektup
62
Kozalak
Bulmaca
52-53
Sanal Simge
Bahadır Boysal
54-60
Cabbar Baba
Cengiz Akın
20
Münasebetsiz
Lakırdılar/Atilla
Atalay
21 Şerefsiz Alp
Kaan Ertem
45 Dumur
Güneri İçoğlu
46-50 Kaan
Güvercin'in Sihirli
Dünyası
51 Son Noktayı
Koyan Adam
Kaan Ertem
22-27
Dünyanın
En Çirkin
Çocuğu
Kutlukan
Perker
28-31
Dedektif
Sanlı
Can Barslan
32-33 Ediz
Metin Fidan
34-40 Hatıralar
Gecidi/Mem-Coş
41 Efendi Çocuk
Tanzer/Kaan
Ertem
42-44
Yönetmen
İkram Abi
Behiç Pek
Renk: Fikret Özdemir
KAAN ERTEM

uzaylı
Zikaçu
soner günday
KARŞIDA Bİ DÜĞÜN VARDI, EKSTRA Bİ İŞ ORDA ÇALDIM ŞİNDİ BENDE EVE DÖNÜYODUM TAM... BUYUR HOCAM KONU NEDİR?
Ya şey... Yarın akşam Beyoğlu'nda bi barda çalmaya başlıycaz gitarcı lazım bizle çalar mısın diye sorucaktım Barlas abi?..
ŞİZİN GİTARCI VARDI YA Bİ ÇOCUK, N'OLDU AYRILDI MI GRUPTAN?..
Orhan mı? Yok ayrılmadı, çok acele bi işi çıktı memleketine İzmir'e gitti Barlas abi!..
ANLADIM, PEKİ HOCAM GELİRİM AMA İKİ YÜZ YETELE İSTERİM OKEY Mİ?
Okey Barlas abi, yarın giderken gelip seni de alalım mı Barlas abi arabayla?..

İYİ OLUR CANIM!..
Senin ev Koşuyolu'ndaydı di mi abi?..
ORDAN TAŞINDIM CANIM KADIKÖY'E, KAĞIT KALEM VAR MI YANINDA, ADRESİ YAZ İSTERSEN?..
Tamam abi yazıyom, söyle...

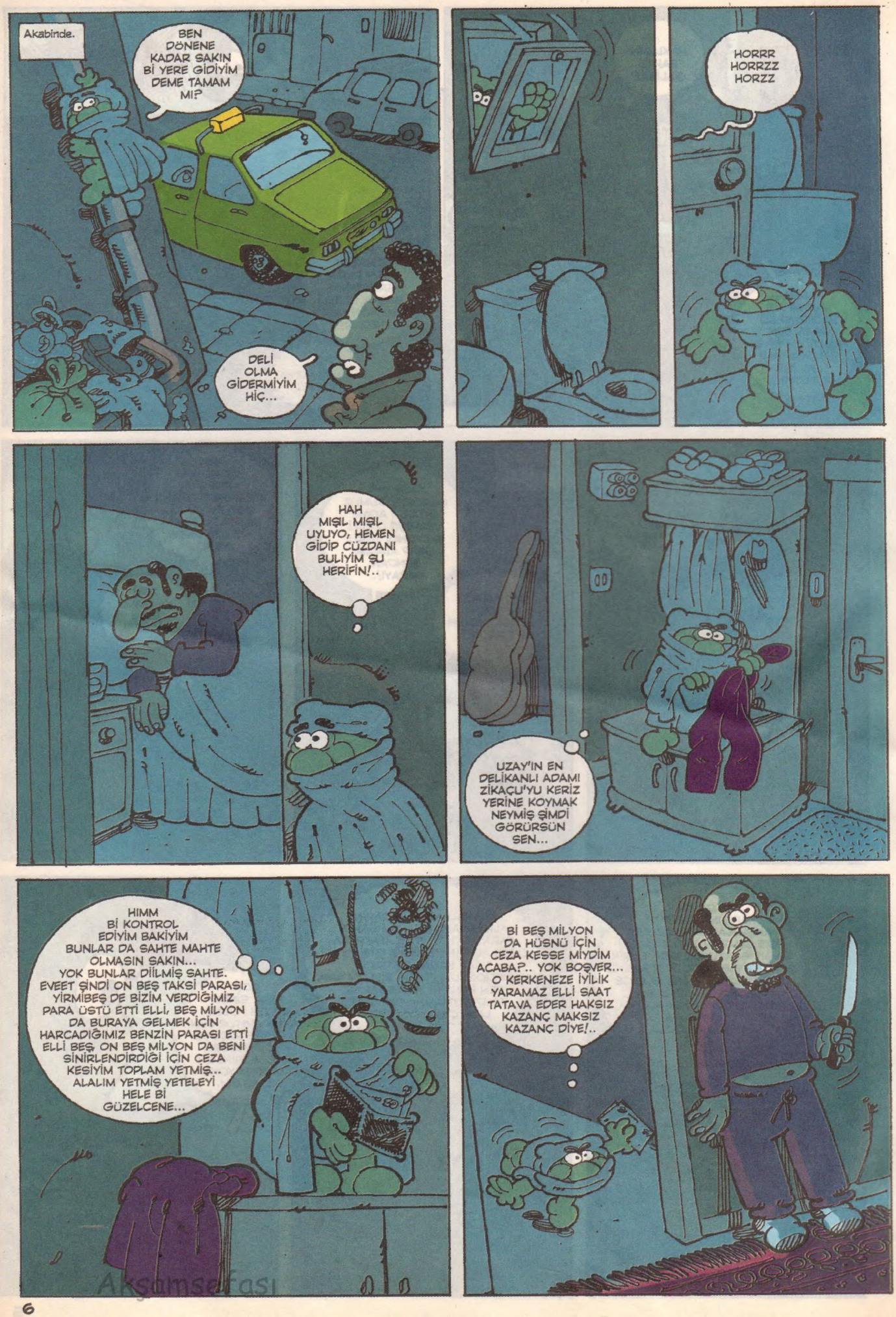
ALTIYOL, MANOLYA SOKAK NO BEŞ DAİRE YEDİ!..
Tamam Barlas abi yazdım, yarın akşam dokuzda gelip seni alırız abi!..
OKEY CANIM HADİ GÖRÜŞÜRÜZ...

Akşamsefa

Aksamsefasi

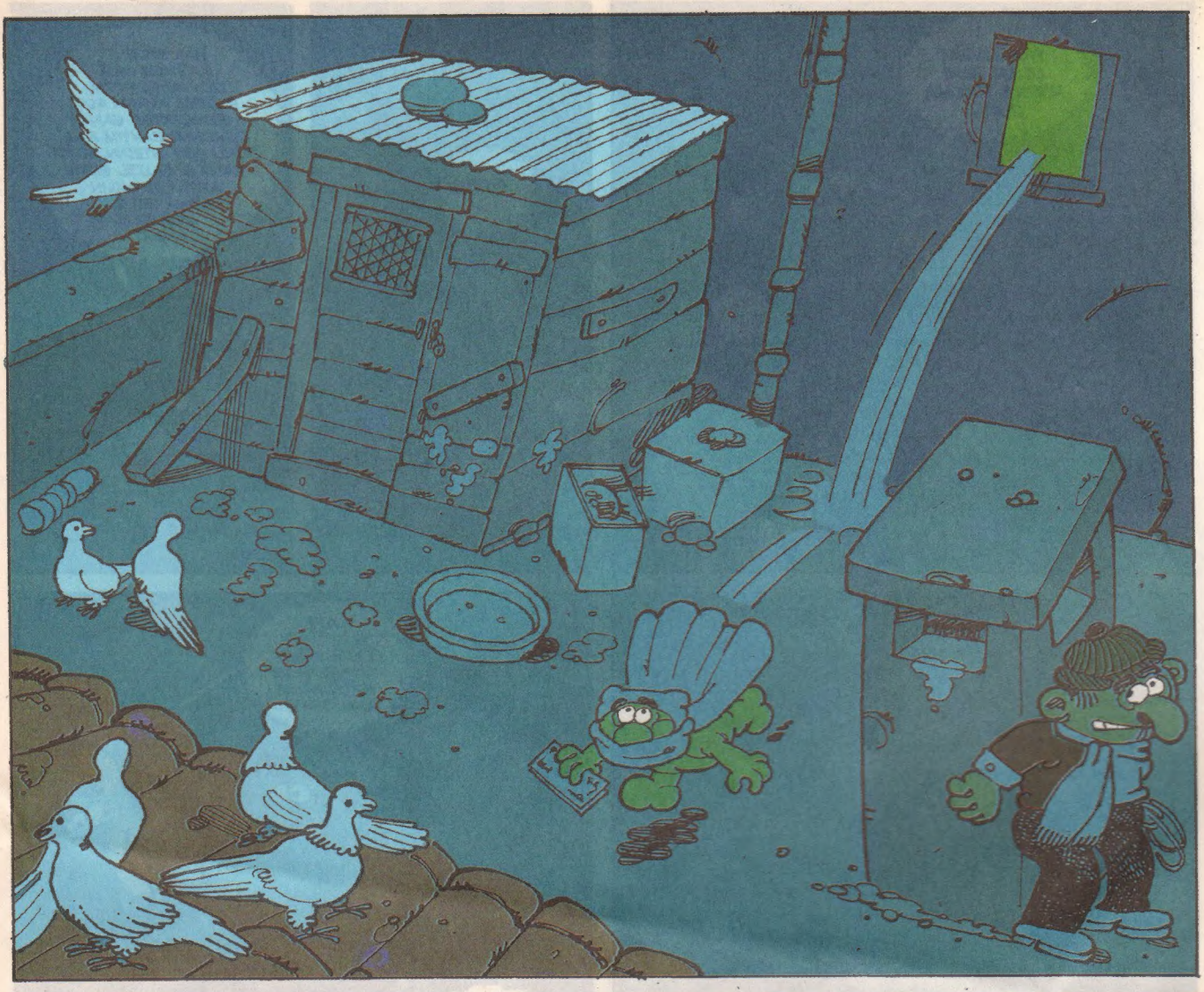
HAKLISIN SAHTE GALİBA?
GALİBASI VAR MI ABİ BAĞIRIYO BU PARA BEN SAHTEYİM DİYE, RENGİNE BAK IŞIL IŞIL PIRIL PIRIL!
PIST ZİKAÇU! LAN PARA SAHTEYMİŞ, BAŞKA BİR ELLİ MİLYON VER ORDAN!..
NEA SAHTE Mİ? HA ZİKTİR!..
YAVRUM BİRAZ DİKKAT ETSENE PARA ALIP VERİRKEN, HAYRET BİŞEY YEA.. ÇIK ÇIK.. SALAK GİBİ DAVRANMASANA!..
ÖYLE AVAL AVAL BAKMA YÜZÜME VER ŞU BENZİNİN PARASINI DA HEMEN GİDELİM!..
Akabinde ...
KADIKÖY'E GÖTÜRDÜĞÜMÜZ GİTARCI ADAM VERMİŞTİ O ELLİ MİLYONU, YÜRÜ GİDİP ALALIM ŞUNDAN PARAYI!..
GECE GECE NERDEN BULUCAZ HERİFİ BE ZİKAÇU?..
BEN HATIRLIYOM ADRESİNİ, TELEFONDA BİRİNE SÖYLEMİŞTİ YA, MANOLYA SOKAK NO BEŞ DAİRE YEDİ...
PEKİ YA ADAM EVDE DİİLSE?!.
ADAMIN KAPISINI ÇALIP İYİ AKŞAMLAR KURNAZ BEY BİZE BU GÜN SAHTE BİR ELLİ KAĞIT SOKTUNUZ RİCA ETSEK GERÇEĞİYLE DEĞİŞTİRİR MİSİNİZ DEMİYCEZKİ... EVİNE GİZLİCE PENCEREDEN GİRİCEM, CÜZDANINDAN TAK ALICAM PARAYI, NE BİR LİRA EKSİK NE BİR LİRA FAZLA BİZE ...
BİZE KASKALLADIĞI KADARINI ALICAM ABİCİM.. HEM SAHTE PARAYI SOKTU BİZE HEM PARA ÜSTÜ ALDI BİR DE KERİZ GİBİ HERİFİ EVİNE KADAR GETİRDİK HERİFCİOĞLUNU! SENİ BİLMEM AMA BEN KENDİMİ KERİZ YERİNE KOYDURTMAM HÜSNÜCÜM... LAMI ÇİMİ YOK ALICAM O PARAYI..
ÇOK FENA SİNİRE KESTİM HÜSNÜ, ÇABUK GÖTÜR BENİ O HERİFE HADDİNİ BİLDİRMEZSEM HINCIMI SENDEN ÇIKARIRIM YOKSA BİLMİŞ OL!..

Aksamsefas



Akşamsefası

Akşamsefası



Akşamsefası

Sürecek

MÜNASEBETSİZ LAKIRDILAR

ATİLLA ATALAY

NÜKLEER ENERJİ SANTRALİMİZ OLUNCA

FATİH SULTAN MEHMET NÜKLEER SANTRALİ
Tarih:2020 Saat 11.05 Pm

- Bu Uranyum kim lan? Bunun dayısı kim, nası almışlar bizim santrala? Bi uranyum lakırdısıdır gidiyo. Herkeşin ağzında. Vay efendim uranyum şöyle zenginleşiyor, vay efendim uranyum böyle zenginleşiyor. Bi gün çıkacam bu kavatın karşısına "Alan da gaçan mı Uranyum Efendi" diycem. "Duyduk, bi başına zenginleşiyomuşsun. Ööle tek başına yidirtmezler adama, ne topluyosan bizi de göreceksin, ha vallaha gopartır atıverirler hortumunu" diycem...

- Uranyum bir element Hacı Abi, hehe...

- Lan mal, biz de onu soruyoruz işte. Kimin elemeni, kim yerleştirmiş onu bu makama, asıyo kesiyo bütün parsayı o topluyo. Zenginleşiyo da zenginleşiyo. Torpilse torpil anasını satıyim, biz de boş değiliz. Arkamda memleketlim olan iki bakan birden var. Bi danesine gız verdik akraba olduk "Hacı Abi" der de başka bir şey demez. Öbürü daha talebeykenden yanımıza uğrar çayımızı içmeden çarşıya çıkmazdı. Demem o ki iş torpile galırsa yirim ben bu Uranyum'u. Haddini bilsin ibibik.

- Şimdi abi o öyle değil. Bu kimyasal bi tepkime. Parçacık fiziği. Biz bu uranyum 235'e dışardan nötron bombardımanı yapıp fisyon başlatıyoruz böylelikle enerji açığa çıkıyor. Bu enerji elektrik felan feşmek gibi kullanıma ayrılıyor... Tamamen nükleer fiziksel bi olay...

- İkiyüzotuzbeş tane boş laf etme Şadan, sadede gel, yani ben boşuboşuna mı "kat hizmetlisi" kadrosuyla yerleştim buraya. Neresinden yiyeceğiz bu santralı, onu söyle. El altından satılacak bişey? Evrak işi? Ruhsat işi? Nerden yolacaz olum? De hele bi. Payını alırsın.

- Yenilecek kısmı geçti Hacı Abi, inşaatından filan yiyen yimiştir. Şimdi Allah mahfaza nükleer santrali biyerinden yemeye kalkarsan radyasyon kapar hasta olursun.

- Oğlum vardır lan yenilicek bi yeri, iyi düşün... Olmadı buranın büfesini filan işleteyim ben, personele çay markasından, gazozdan kitleyayim, o da yeter.

- Burda herşey elektronik abi. Çaylar makinadan. Kusura kalma ama seni kötü kaskallamış hemşerilerin, en yenilmiycek yere gelmişsin.

- Lan ben nerlerden yidim senin aklın hayalin ermez. Atatürk Orman Çiftliği'nden graliçe arı çalıp piyasaya sattım, dağ başında bi radyo vericisine bekçi tayin ettiler, frekans sattım, müzeye gişeci verdiler sikke yutup çıktım, sosyeteye gittim, kakamı ettim, sikkemi sattım. Vardır koçum vardır, yinilicek bi yeri vardır... Nükleer olmaynan elin çekirdeği gurnazlık garşısında ne yapsın, he? Ehehehe....

PARÇACIK ENSTİTÜSÜ ÇAY OCAĞI
Üç Gün Sonra...

- Ah be Hacı Abi, gepegenç adamdın, ne bok yemeye reaktörün yanına girdin. Dedim sana radyasyona uğrarsın diye. Avaz avaz bağırdım "Vah" diye vah vah" diye...

- Lan ne gorkak bi insanmışın sen yav. Ödgeçimişini okusak kimbilir ne lüzumsuz şeylerden ödün patlamıştır. Salak, girdik çıkdık reaktöre de nooldu? Aha daş gibiyim, daha geçen gece, ayıpdır söylemesi garının biri altımdan gaçtı da gitti "Yeter da yeter adam, bi dur, sagat kalacağım, belim hırtladı, omzumu çıgarttın" diye inledi...

- Ah be güzel Abim sonradan çıkar bu bokun acısı, hatta nesiller boyu sürer.

- Geçen gece...

- Hacı Abi, bırak geçen geceyi, anlattın, kadının omzunu çıkarmışsın. Sen işin geyiğindesin durum çok ciddi...

- Lan o garının omzunu ganırttığımı demiyom ben... O ayrı... Onun yanından yatmaya eve geldim. Yengen ışığı söndürüp yatmış. Ööle usulca yanına uzanayım dedim idi. Yengen bi uyandı, aman dedi "Adam sana nur isabet etmiş, karanlıkta ışıl ışıl parlıyorsun, sıfatın nur içinde"

- Radyasyon ışıması işte o... Eyvah eyvah...

- Bödö bödö ne diyon lan... O maskeyi çıkar da gonuş benle, ne dediğin anlaşılmıyo...

ŞANLIBÜK KASABASI
2 Ay Sonra...

- Şadan.... Ihhh... sen misin yiğenim... Innh.... Sağol geldiğin için... ahhh... Az mangafaydın ama o santralde en sevdiğim personel sendin... Az daha yaşasam güzel tezgah guracaktık senle, gısmet değilimiş...

- Sus, kendini yorma Hacı Abi, ben de seni severdim. Ama suç sende değil be abi. Nükleer işe torpil olur mu. Az kaldı kuzey yarıküreyi havaya uçuracaktın.Sen girip çıktıktan sonra çekirdek erimeye başladı...

- İfak bi parça gopardımdı...

- Yetkililer "Yok bişi" dediler, bakan basın toplantısında "Radyasyonsuzdur" diye çay içip tavuk yedi ayrıca kılıç yuttu.

- Nesillerce devam edecek...

- Bak şimdi öğrendin ama iş işten geçti.

- Onu demiyörüm... ıhhh... Ben geceleri ışımaya başlayınca ziyaretime gelip üstüme iplik bağlamaya başlayanlar oldu. Ayrıyetten bana değdirilen sim gartlara otomatik olaraktan bissürü gontör yüklendiği söylentisi çıktı. Inngh... Bütün mahalle Digitürk Yayınlarını şifresiz görebiliyor... Öldükten sonra da ışımaya devam edermişim... Yirmisekiz yıl ışırsın dediler.. Agghh... Türbe olacak burası. Bahçeye iki büfe açdık, iplik satışı, dilek boncukları, çakmaklara gaz, gartlara gontür... Yedi nesil idare eder bizi... Sen de yi, git çekirdekten parça gopar, çok ifak gopartırsan, bişey olmaz... Inggh... Yi... Yi... Yut... Yi... Inngh...

www.atillaatalay.netfirms.com

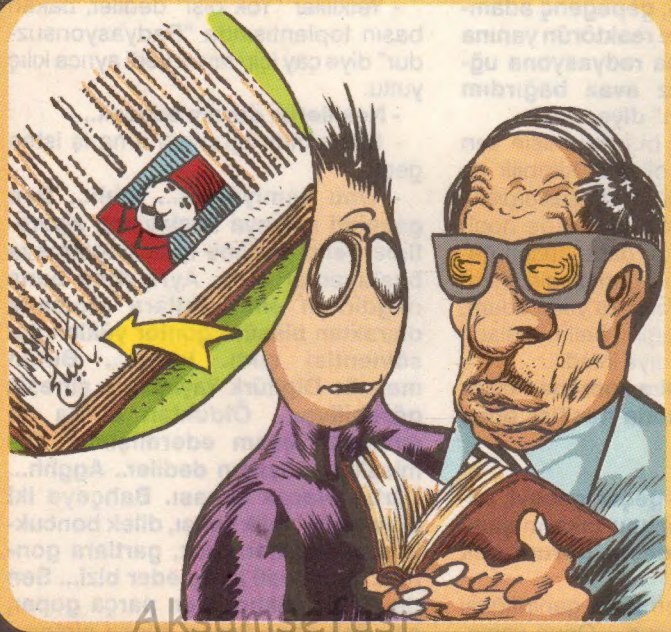
bahadirboysal@leman.com.tr

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

MORUMSU

O pis sarı sıcaklardı işte.. Ne kötü bi yazdı bu yaz benim için.. Koskoca mevsim genel bi can sıkıntısı, mide bulantısından ibaretti.. Kahpe feleğin türlü mizaçlarından birine denk gelmiştim.. Eh, fena da olmamıştı hani.. Bazı geceler Galatasaray'dan Cihangir'e bir ritm tutturmuş.. Fakat kestirme olsun diye Çukurcuma'dan geçiyodum.. Artık kimin neyine kastettiysem.. Kendi kendime bir iki galiz küfür ediyorum.. Çöplüğün kenarından geçerken, o çöpün içinde parıl parıl parlayan morumsu bi ışık gördüm!.. Aaa... dedim cep telefonu bu.. Sıkıntılı, bedbin bünyeme kaderin o dakka neşeyle güldüğünü sandım.. Yaklaştım.. Pırrrr.. O morumsu ışık uçtu gitti.. Ağustos böceğiymiş meğer.. Ulan kim çöplükte cep telefonu unutur ki..



BİBLİOMAN

Lisedeyken bi edebiyat hocamız vardı.. Enteresan adamdı.. Hiç evlenmemiş.. Anasıyla yaşardı.. Yaşlı ama tumturaklı, edebiyatı sevmeyeni affetmeyen.. Hani anasıyla yaşıyo diye sapık falan derdi millet.. Hiç çıkarmadığı bi kahverengi takım elbisesi vardı.. ben de sever idim edebiyatı.. Bi gün çağırdı beni yanına.. Sanki öğrencilerin o şüpheli gözlerinden yıpranmışta bişeyler itiraf etmek istermiş gibi.. **"Bibliomanım ben.."** dedi.. yani manyaklık derecesinde kitap hastası.. Bunu usulca bana söylerken kalın camlı gözlüklerinin arkasında gözünün biri seğirdi.. Bibliomanlar kitaplarını aşırı derecede kıskanır, kimseye vermezler dedi.. Okurken kitabın cildini sonuna kadar açmazlar.. İncitmezler, saygı duyarlar.. "Kebikeç" denen şeyden bahsetti sonra.. "Ya Kebikeç".. Duyduğum ama ne olduğunu bilemediğim bişeydi.. Eski zamanlarda kitap sahipleri sayfanın kenarına arapça elyazısı olarak "ya Kebikeç" yazarlarmış.. Bunu gören böcek, haşere, kurtçuk kitaba gelmezmiş.. Bi nevi tılsım yani.. 88 yaşındaki anasıyla sahaflarda Anglosakson grameri aramaktan gocunmayan bir garip edebiyat hocasıydı işte..

Akşamse Tusi

DERGİMİZİN GRAFİK DEPARTMANININ YÜZYILLARIN ONPARMAK HARİKASI CEBO ANLATIYOR!

YER: GAZİOSMANPAŞA

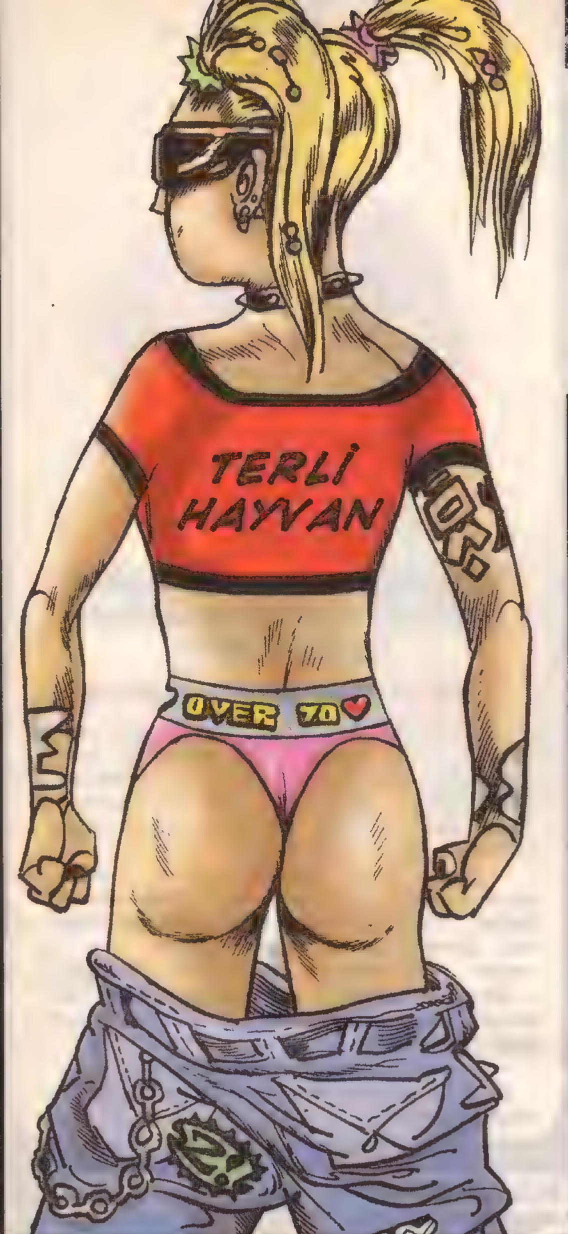
Bildiğiniz üzere gece çalışmalarından dolayı hepimiz birer vampir gibi olmuşuz, enerji birikmiş uyku gitmiş.. Gece TV izliyorum... Fakat olmuyor işte.. Uyku gelmiyoor gelmiyor.. Tam kafayı küçücük yastığıma koyup uyuyacakken, hooop sabah ezanı..

- Allahu ekber allaaaahu ekber... kıhhh.. Kardeş koyma o arabayı oraya.. Bak kime diyorum.. Kardeşim koyma bak sabah almıyorsunuz, cenaze arabası falan gelecek, çek onu ordan.. Aloo kardeşim neden inat ediyorsun..

Ben dumur olmuş, pencerenin camından yansıyan görüntüme bakarken , 1-1,5 dakika geçmedi ki ikinci dumur yaşanır...

- Eşhedüenlaaaa ilaaahe illallaaaah..

Evet, amca unutmamış, ezana kaldığı yerden devam etmiştir..



tanga-kahpe!

Yüzyılın belki de en şerefsiz icatlarından biri de tanga.. Şu G-string dedikleri.. Kadın mimarisinin temelidir kalça.. Endamı ordan güç bulup uzar, salınır.. Fakat tangayı giydiğinde o kalça o kadar kahpeleşiyoki.. Yahu kıç zaten abartı bi organ.. Bi de ipten don giyip görüntüyü iyice abartmanın ne manası var.. Eh efendim.. Rahatmış işte.. Külot iz yaparmış.. Yaparsa yapsın.. Hem kimse görmeyecekse araya kaçan don giymenin ne manası var??

NEFİS VATANDAŞ!

Adını unuttum dünyaca ünlü bi feylezofun lafını hatırlıyorum.. "Şu ömrü hayatımda, bi kutupları anlayamadım.. Bi de türkleri..." Doğru doğru.. Genlerdeki neyin telaşıysa artık, en kıpır kıpır bi o kadar da meğer kuyruğunu yakalamak için habire kendi ekseninde dönüp duran kedi gibi telaşı anlamsız bir milletiz işte.. Hal böyle olunca vatandaş arada nefis kurnazlıklar da icat etmiyo değil.. Jetonlu telefonlar varken, jetona ip bağlayıp konuşma kurnazlığından sonuç alındı mı bilmiyorum... Ama geçenlerde biri bambaşka bişey anlattı.. O bildiğin telefon kartı var ya.. Arkasında düz uzun kahverengi çizgi.. Elemanın biri o kısma teyp kasedi bandını birebir üstüne yerleştirip tüm dünyayla konuşmuş saatlerce.. Vay heleloy diyorum...

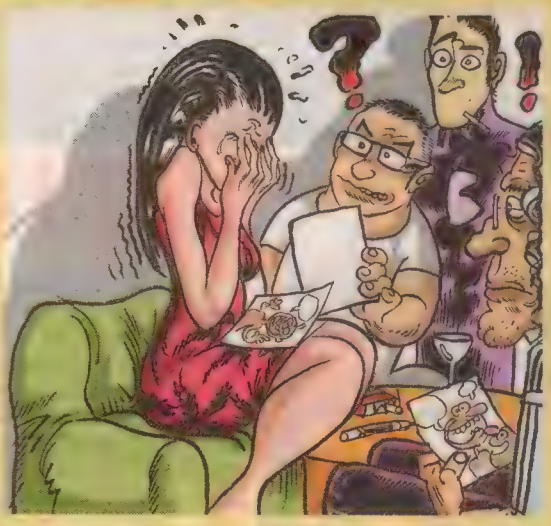
SON KERTE

Bi doktor arkadaş anlatmıştı.. Meşhur Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi'ni bilirsiniz.. Bi kaç kere uğramıştım oraya.. Devlet içinde devlet sanki.. Çok geniş bi yer.. Bi dolu apartman, koğuş.. Çayırlarda yarı deliler gezeliyor.. İşte 1950'li yıllarda.. O koğuşların sonunda... Bambaşka bi son koğuş varmış.. Emsallerine oranla, en kuytuda ve terkedilmiş gibi.. Hiç iyileşme umudu olmayanlar, iflah olmazlar bu koğuşa terkedilirmiş.. İçerde de tavana asılı kancalı halat ipler olurmuş.. Son kertede intihar edebilsinler diye..

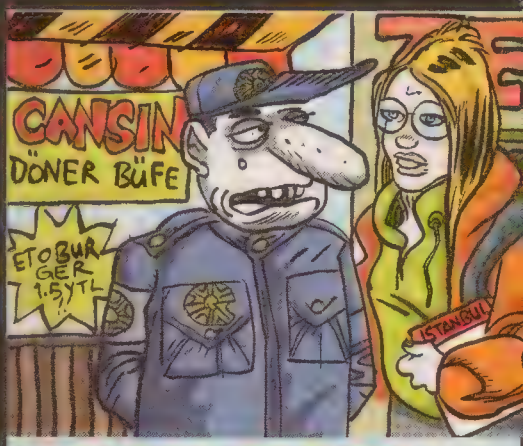
GÖNLÜM ACISINDAN BUNU BİLDİ..

Şarkıcı Nihat Doğan... Yani işte duramadı... Yaptı yapıcağını... Seda Sayan konserdeyken evdeki Nihat, tut sen Seda'nın bilmem kaçbin dolarlık mini eteklerini makasla lime lime et.. Salonun ortasına koy.. Seda eve gelince napıcanı şaşırmış.. Gülse mi, ağlasa mı?.. Bi nevi sinir krizine girmiş.. Sonra TV'de spiker Nihat Doğan'a soruyor... "Neden böyle bişey yaptınız?.." "Naapim.. Tabiatım böyle.." Ellahallaa?.. Ne demek tabiatım böyle?.. Yahu koala mısın sen?. Sevgiliye karşı hislerde bi lakaytlik mi var?. Ama bu şekilde mahallenin tavukları bi yana, horozlarını da birer birer çekersin.. Ellerinde iğne iplikle peşinize takılıp makara seçerler.. Evet ama kendisinin neyi eksikti?.. Bazen bu sualin cevabını bulmak için aynada çehresini tetkik ediyordu Nihat.. Tüysüz bir çocuk, lakin kuvvetli erkekti... Seda'yı da burnundan yakalamıştı... Ve Nihat mültefit değil, kumaz değil.. Ama bu aşk kendisini kabalaştırmıştı.. Sıkı etekliğin altında hudutu vuzuh ile farkedilen butların müştehi hareketlerine merkuz öylece sersem ve perişan kalmak.. Ama yine de Nihat'ı bir sonbahar akşamı, Karaman yollarında, bir eşeğin sırtına vurulmuş iki heybe üstünde neşesiz ve hasta, İstanbul'dan köye dönerken göremeycekler!!!..

BİRDENBİRE



Japonya'nın NASA'sında çalışan ve "uzay asansörü"nü icat etmiş. Uzay-bilim dünyasında ismi gayet popüler, Leman dostu bi arkadaş var.. Muhabbeti zengindir.. İstanbul'a son gelişinde dergiden bi kaç kişiyle beraber Nevizade'ye gittik.. Rakı balık.. Gecenin sonunda, ordan bizim Le-Man Kültür'e geçtik.. Elemanın bi de Japon sevgilisi vardı.. Gece biterken Çağçağ abi, Tuncay abi, bir iki karikatür çizip Japon kıza hediye etti.. Kız oracıkta şakır şakır ağlamaya başlamasın mı?. "Biz hiç alışık değiliz böyle şeylere.. Heleki böyle bi hediye almak.." çok etkilenmiş meğer.. Geyşa ruhluyuz biz diyo..



ÇAT-PAT!

Dergimizin şişman baloncusu, kaligrafisti Şevki Sayışman evine doğru gidiyor, ben de ona eşlik edip caddeye çıkıyodum.. Sıraseliviler'den Kemancı Rock Bar'ın önüne kadar geldik.. İkindi vaktinin o tatlı asude zamanları işte.. Kemancı'nın tam çarprazında turist bi kız polisin birini çevirmiş soruyordu: "Do you speak english?" Polis ne dese beğenirsin sen? "Çat-pat.."

BİR SELEBRİTİ EVDE NASIL AĞIRLANIR?

Şarkıcı manken Ebru Destan sağlam okurlarımdanmış nacizane.. Mail attı, konuştuk falan, geçen haftaların birinde de misafirim oldu.. (Şimdi bunu dedik ya.. Üç-beş kifayetsiz, haset dolu putperest alev alır hemen.. Sanki Ecevit misafirim olsa.. Olmadı mı diycem?.. Ne olup bitiyosa anlatıyoruz işte.. Daha ne?) Herneyse, ferah kendi halinde, aklı başında bi kadın işte.. Hafif bi esneme payıyla şımarıp, üç saat durmaksızın konuşmuşum.. Bi dolu makaralı hikaye.. Ses etmeden dinledi.. O kadar çok konuşmuşum ki, damağım kurumuştu.. Bi ara duraksayıp kafamı yokladım.. "Kafam çok büyük.." dedim.. Bi o kısmını anlamadı.. Bol bol güldük.. Bi ara Özcan Deniz'le çıktığını hatırladım.. Özcan ışıldayıp minimalleşirken, Mahsun Kırmızıgül niye küçücük kalakaldı öyle? diye sordum. Ben ikisini aynı köyden diye biliyodum. Özcan İzmirli'ymiş meğer.. Ebru gibi.. Okumaya, öğrenmeye hep meraklıymış.. Mevzu ordan farkediyo yani. Fakat Ebru benim kediyle çok ilgilendi.. Yahu ben de bundan hazetmez oldum işte.. Eve gelen her misafir, girer girmez kediye odaklanıyor.. Bir buçuk saat onla ilgileniyor.. Ve hep aynı sorular.. Adı ne?.. Aldığında kaç yaşındaydı?.. Ne zaman balkondan düştü?.. Sen yokken canı sıkılmıyo mu?.. Hep aynı. Sıtkım sıyrıldı.. Ebru daha da abarttı.. "Mamayı buzdolabına koyma.. Üç öğün mü veriyosun sadece.. Kabı daima yemek dolu olmalı.. Hiç süt vermez misin?.." dedim süt içmez.. tuttu süt ısıttı kediye.. Kedi de "Vay be.. Ebru Destan süt ısıttı" diye içmesinmi inceden sütten!.. Bi ara içtiğimiz şarap bitti.. Fakat tesadüf, önceki gece dışardayken cüzdanı kaybetmişim.. Cep delik cepken delik yani.. Hiç utanmadan, zarif bi maskaralıkla "Bi 20 milyon yerirseniz şarap alim hanfendi" dedim.. (50 beklerken 20 geldi:) Çok hoşsohbet geceydi veselam.. Çene çene, yorulmuştum.. Sızmışım hemen..

DÜŞÜCEM

Bi taksi şoföründen dinledik.. 7 yıl önce yurt dışından bi orkestra şefi İstanbul'a gelmiş.. Dolmuşa binmiş bu.. Bi müddet sonra "düşücem!" demiş yüksek sesle.. Kimse bişey anlamamış.. Tekrar düşücem diye seslenince.. "Yav ne düşmesi.. E oturuyosun işte" demişler.. İnicem demek istiyomuş!! Eleman Azeri'ymiş meğer.. Sitem ederek inmiş sonra "Aybalam esir eylediniz özümü menem.." diye..

YAV İYİ DE..

*Beş gün önce acele vesikalık foto lazım oldu.. Mahallede aşşağı kuytuda kıytırık bi fotoğrafçı varmış.. Hani bazen ben de görürdüm de... Görmemezlikten geldiğin mahalle detayları işte.. Nohut oda, bakla sofa.. Neyse ben acilen buraya girdim.. Fotoğrafçı da fotomu şipşak çekti verdi.. Aaa ulan fakat fotoya baktım.. Kafam resmen solda!.. Ortalamamışki.. Basbayaa kaydırmış işte.. Ama fakat cevap hazırmış meğer, hiçbir şey anlamamış ablak yüz ifademi görüverince.. Daha ağzımı bile açmadan! **"Beni o işlerle değerlendirme.. Uzun çalışmaların adamıyım ben.."** demesin mi?!..*

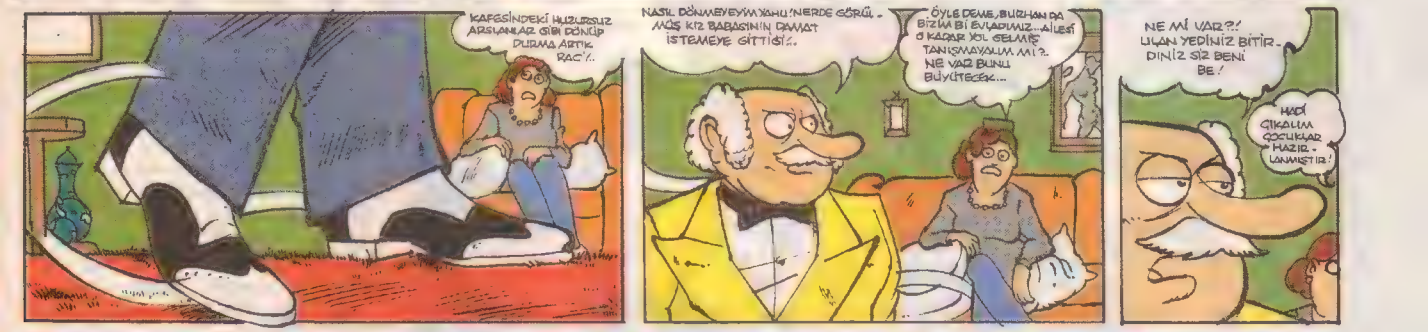
ÖFKENİN TOYNAKLISI

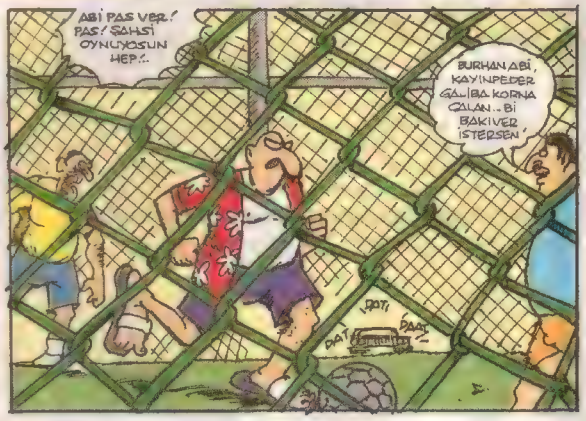
Üç beş gün önce.. Radikal gazetesinde minicik bi haber gördüm.. Aynen aktarıyorum: "Aydın-İncirliova ilçesine bağlı Akçeşme koyunda, Cemal Özpınar'ın otlamaları için salıverdiği üç at, asılarak öldürüldü. Durum, zeytinlikten kokular gelmesi üzerine anlaşıldı. Jandarma boyunlarından asılan atları incelerken Özpınar "Bunu yapanlar insan olamaz ekmek paramızı onların sırtından kazanıyorduk. Şimdi ben ne yaparım. Kimseyle husumetim yok. İnsanların iple boyunlarından asıldığını biliyoruz ama hayvan asıldığını ilk kez gördüm. Atlarımdan ne istediler" diye isyan etti." Haber bu. Yani bu bana da çok garip geldi.. nasıl bir lanetli kuduruk öfkeymişki at asacak kadar??.. Hırstan delirmek böyle bişey heralde.. Üstelik uygulaması da çok zor.. Görüntüyü tasavvur ettimde.. İçim üperdi..

AŞK PUT KIRICIDIR!..

BOING BURHAN

KADİR YILMAZ



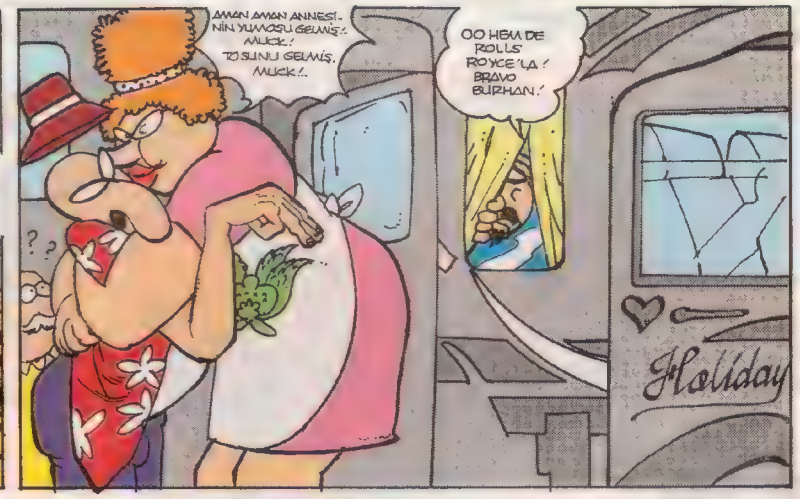


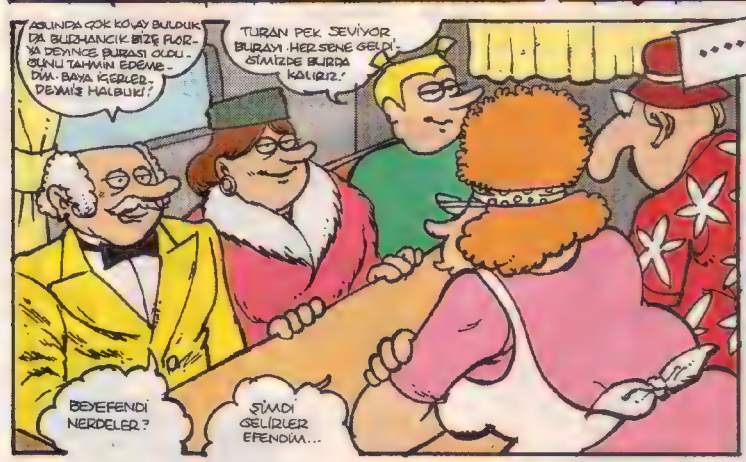
BEN HABER VERDİM AMA ÇAT KAPIYA DA ALIŞIKLARDIR FARKETMEZ...
NERDEN GİRİYORUZ. SAĞ-SOL?!

ŞU İLK ŞAPAKTAN DÖNÜYORUZ DA DİKKATİMİ ÇEKTİ, ARABA YENİ GALİBA?.. HAYIRLI OLSUN! KRALMIŞ!..
SOL DA BU YOLLARIN ARABASI DEĞİL İŞTE!

FLORYA MOCAMP
BURADAN! ULAN KRALİYET ARABASINI SÜRDÜĞÜMÜZ YOLLARA BAK YA!.. YAVRUM HANI FLORYA'DAYDI EV?
EVET EVET BURADAN GİRİYORUZ...

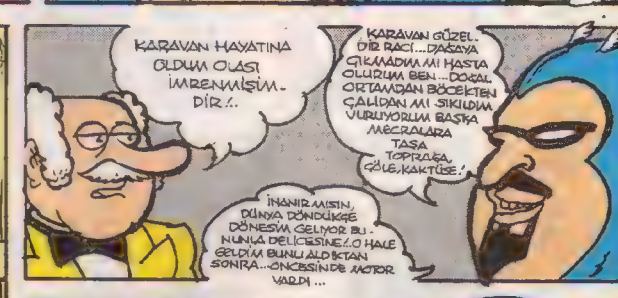
TURAAAN!.. KALK KALK HADİ GELDİLER!
NEREYE, KİMLER GELİYOLAR BE?!
KALK ARTIK KÖROLMAYA-SIÇA!.. YETER UYU-DUĞUN!


AMAN AMAN ANNESİ-NİN YUMOŞU GELMİŞ!.. MUCK! TOSUNU GELMİŞ, MUCK!..
OO HEM DE ROLLS ROYCE'LA! BRAVO BURHAN!
Holiday


AŞUNDA ÇOK KOLAY BULDUK DA BURHANCIK BİZE FLOR-YA DEYİNCE BURASI OLDU-ĞUNU TAHMİN EDEME-DİM. BAYA İÇERLER-DEYMİŞ HALBUKİ!
TURAN PEK SEVİYOR BURAYI. HER SENE GELDİ-ĞİMİZDE BURDA KALIRIZ!
.....
BEYEFENDİ NERDELER?
ŞİMDİ GELİRLER EFENDİM...

AMAN EFENDİM HOŞ GELDİNİZ... HEMEN GELİYORUM ELLERİMİ Bİ YIKAYIM ÖNCE...
NE DEMEK EFENDİM RAHATINIZA BAKIN, SANKİ BİZ YABANCI MIYIZ Kİ?.
ARMUT DİBİNE DÜŞERMİŞ DİYE BOŞUNA DEMEMİŞLER!

KARAVANIN KAPIŞ DEVRESİ ARIZA YAPMIŞ NAMUSSUZ... ONLA UĞRAŞIYO-DUM...
EFENDİM HOŞ GELDİNİZ TEKRAR... BÖYLE PİJAMAY-LA DA ÇIKTIK AMA MALU-MUNUZ KARAVAN HAYATI GİYECEKLER ŞORT, PİJAMA DON HEP...
AA SİYAH AŞORTMAN TAKIMLARINI KOYMUŞ TUM GÖREMEDİN Mİ ONUZ.


KARAVAN HAYATINA OLDUM OLASI İMRENMİŞİM-DİR!..
KARAVAN GÜZEL-DİR RACİ... DAĞAYA ÇIKMADIM MI HASTA OLURUM BEN... DOĞAL ORTAMDAN BÖCEKTEN ÇALIDAN MI SIKILDIM VURUYORUM BAŞKA MECRALARA TAŞA TOPRAĞA, ÇÖLE, KAKTÜSE!
İNANIR MISIN, DÜNYA DÖNDÜKÇE DÖNESİM GELİYOR BU-NUNLA DELİCESİNE!.. O HALE GELDİM BUNU ALDIKTAN SONRA... ÖNCESİNDE MOTOR VARDI...

YİNE EN SON AFRİKA'DAYDIK HANIMLA... GENELDE O KARA-VANADA OTURMAYI TERCİH EDER AMA BEN DEDİM YA DURAMIYORUM. SIKINTI BASIYO BENİ!.. HAVAYI ALAMASAN HASTA OLUYORUM...
DEĞİŞİK BİTKİLERİ Mİ KEŞFE ÇIKIYORSUNUZ, AMAÇ NE?..
AMAÇSIZCA DOLAŞMAYI SEVİYORUM BEN, UMARIZ BİR KIRLANSIÇ GİBİ, HÜR!.. DELİCESİNE...

AMA GÖRDÜĞÜM BAZI ŞEYLER KARŞISINDA DEHŞETE KAPILIP BU AMAÇSIZ GEZİLERİM ANLAMLANIYOR DA BAZEN! AFRİKA'YA BU GİDİŞİMDE DE ÖYLE OLDU... GÖL KENARINDA, AĞIZLARI BEŞ KARIŞ AÇILMIŞ, AÇLIKTAN SERSEFİL OLMUŞ İP GİBİ TİMSAHLARI GÖRÜNCE NEDEN!.. DİYE SORAMADAN...

BEŞ METRE ÖTEDE CEVABIMI ALINCA KEŞKE ALMAZ OLAYDIM DEMEM DE BİR OLDU 'GANA BÜYÜK ŞEHİR BELEDİYESİ, YÖRE İNSANI İÇİN ÜST GEÇİT YAPMIŞ AMA CİVARDA YERLEŞİM YOK!.. O ZEBRALAR FİLLAN BU ÜST GEÇİTTEN KIÇLARINI ÇEVİRE ÇEVİRE KARŞIYA GEÇİYOLAR... İÇİMDEN OLUR ŞEY DEĞİL, DEDİM!..

GANA BELEDİYESİ - "önce hizmet"

DEDEM SEYREK DİŞLİLER YALANCI OLUR DERDİ DE İNANMAZDIM!..

EE, NE GÜZEL İŞTE, NEDEN OLMASIN, GEÇSİNLER İŞTE!

EKO SİSTEM PEKİ RACİ BEY?..

KARAVANDA HER DAİM BİR MİKTAR DİNAMİT BULUNUR BENİM!..

önce hizmet

BROOOM!...

ETRAFTAN EL ETEK ÇEKİLİNCE LOKUMLARI KOLONLARA ÇAKTIM. TİMSAHLARIN O MINNATTAR BAKIŞLARINI Bİ GÖRSEN CİĞERİN PARÇALANIR! BEN GİDERKEN DE ARKAMDAN BİRİ Bİ ÖTSÜN... ANIRMAYA KİŞNEME ARASI YANIK YANIK... TEŞEKKÜR BABINDA!..

TURAN BEY OMZUMDA Bİ ÖRÜMCEK VAR... ZEHİRLİ OLMASIN BU?..

HAHAHA. YOK YOK BİŞEY YAPMAZ. GELİRKEN ROMANYA'DA BİNDİ O!..

HAH, VARLIĞINDAN HABERDARSINIZ YANİ?..

ÖRÜMCEKLERİ SEVERİM!..

ÖRÜMCEK HİSLERDE İLERLEME VAR MI BABA?..

ORADAN FİNCANLARI ÇIKART BAKAYIM SEN! ÇOK KONUŞMA!..

KONUYU DEĞİŞTİRDİĞİNE GÖRE VAR BİŞEYLER HA?..

ANLARIZ ŞİMDİ ÖRÜMCEK HİSLERDE İLERLEME OLUP OLMADIĞINI!..

AAAĞĞHHH!..

ERKEN HABER ALMA HİSLERİMDE HALÂ BİR İLERLEME YOK!..

ŞAK!.. RAK!

AMA GÖRÜYOSUN Kİ TEPKİ OLARAK ÇOK SERİ TOKADA ÇIKABİLİYORUM!..

NASIL BİR AİLE, NASIL BİR İNSAN GÜRUHU BU BÖYLE YA!..

YAPMAYIN KUZUCUKLARIM!.. SÜPERCİKLERİM ETMEYİN!.. MİSAFİRLERİN YANINDA ÇOK AYIP BÖYLE!..

TOKKK!

KAÇ DEFA SÖYLEDİM SANA BUNU YAPMA DİYE!..

Akşamsefası

ÖHÖM! EFENDİM, ŞİMDİ ÖHÖM... BEN BURHAN'I KENDİ ÇOCUĞUM, EVLADIM GİBİ SEVERİM... ZATEN KIZIMLA GÖRÜŞMESİNE DE BU YÜZDEN MÜSAADE EDİYORUM.. BELKİ BİLMİYORSUNUZ, NEREDEYSE BİZİM AİLEDEN BİRİ GİBİ KERATA! BİRLİKTE OLMADIĞIMIZ ZAMAN YOK GİBİ BİŞEY ARTIK!
ÇOK SAĞOLASINIZ... BİZE SÖYLEMEZ BÖYLE ŞEYLERİ!.
ZATEN EN ÇOK KIZDIĞIM TARAFI BU! BİZLERİ TANIŞTIRMA KONUSUNDA PASİF ATAK! HALBUKİ BİZLER TANIŞMIŞ OLSAYDIK ŞU ANDA BELKİDE BODRUM KALESİNDE NİŞAN YAPIYOR, HALAY ÇEKİYORDUK... BU İŞLER BÖYLE UZAMAMIŞTI!.
BODRUM KALESİNDE ZİKİ ÇEKTİRİRLER SANA HALAY YERİNE!
EFENDİM, TABİ HER ŞEYİN BAŞI SAĞLIK... NEDEN OLMASIN... BODRUM KALESİ YERİNE NAÇİZANE ÖNERİM SUALTI ARKEOLOJİDE NİŞAN, SUALTINDA DA NİKAH YAPILMASI..
MAKUL OLALIM... BİZ MÜSAADE İSTEYELİM, GENE KONUŞALIM SİZİLE BU KONUYU EFENDİM ÇOK MEMNUN OLDUK!
BİZ DE MEMNUN OLDUK. BİZ BİR SÜRE DAHA BURADAYIZ... GENE KONUŞURUZ. NE DEMİŞ ŞAİR: İNSANLAR KONUŞA KONUŞA, HAYVANLAR KOKUŞA KOKUŞA DEMİŞ! DİMİ EFENDİM?.
GÜLE GÜLE EFENDİM!.. GÜLE GÜLE!.
ÖHÖ! HADİ MADEM... HADİ EYVAL-LAH!..
AAAA!.
RAÇİ BEY NE OLDU EFENDİM? AMAN!.
ASLINDA BENİM SEZİLEZİM ÇOK GÜÇLÜDÜR, NASIL DUYMADIK AKLIM ALMIYOR... ÇOK ŞAŞIRDIM, ÇOK MÜTEESSİR OLDUM!.
YA TAMAM OLAN OLMUŞ ARTIK UZATMAYALIM... HADİ HANIM..
HADİ DE NEREYE HADİ, NEYLE GİDİCEZ?.
BEN BIRAKAYIM DİYEM AMA ARABANIN EGZOZ MUAYENESİ EKSİK! AMA HİÇ ENDİŞENİZ OLMASIN EN KISA ZAMANDA ÇÖZÜCEM BU İŞİ BEN!.
GEREK YOK ZAHMET ETMEYİN - HADİ HANIM!
HOOOP KARDEŞ DUR DUR!. NE TARAFA GİDİYOSUN!.
BÜZRRRSSS!. ZEYTİNBURNU!.
BİZİ DE ATAR MISIN?
ATLAYIN HADİ!.
MERAK ETME. O ADİ HERİFLERİ EN KISA ZAMANDA BULUCAM! BÖYLELİKLE BU GEZİMİZ DE Bİ ANLAM KAZANACAAAK!.
HADİ ABİ DAHA HIZLI SİTMİ! - YO MU ŞU!.
NE GÜZEL MAÇ YARIM KALDI!. SON DAKİKALARA YETİŞEBİLSEM BARİ!.
YEEQAAH! HOOO! YEAAAHH!
AR

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

İhtiyaçtan! Acil Yalan!

DENİZ SEKİ, OKAN BAYÜLGEN'İ HASTANELİK ETTİ

Önceki hafta, sabaha karşı **Taksim İlkyardım Hastanesi**'ne gidenler acil serviste **Okan Bayülgen**'le burun buruna gelince çok şaşmışlar. Çünkü ünlü sanatçının fena halde başı yarılmıştı. Hâlâ şaşkın görünen **Bayülgen**'in başına tam sekiz dikiş atan hademeler, daha sonra olayı yakınlarına şöyle anlatmışlar: **"Sayın Bayülgen'in kafasını yaran Deniz Seki'dir. Deniz Seki uyurgezer olduğu için bilmeden sabaha karşı saat beşte Bebek'te bir cafeye gitmiştir. Orada Bayülgen'i yeni sevgilisi Faslı şarkıcı Khansa ile gören Sheki, bir anda çılgına dönerek uyurken yanından hiç ayırmadığı demirden yapılmış oyuncak ayısıyla sayın Okan'ın kafasına vurmuştur."** diye demiş. Bu arada Bayülgen'in başının neden kanamadığı şeklindeki soruya da: **"Sayın Bayülgen'in geçirdiği kanamaya biz "yalancı kanama" diyoruz. Bu kanama türünde kana rastlanmıyor."** diye diyorlarmış.

Hayret Verici Yalan!

KENAN DOĞULU'NUN PİS ŞAKASI GAZETECİLERİ KIZDIRDI!

Geçenlerde annesinin doğum günü için evinde bir parti veren **Kenan Doğulu**, orada bulunan gazetecilere çok tatsız ve sulu bir şaka yapmış. Bir ara çok sevdiği bir arkadaşının kılığına giren muzip popçu, o arkadaşını da kendi kılığına sokarak gazetecileri uzun süre işletmiş. (Fotoğrafta siyah palto giyip siyah gözlük takarak **Kenan Doğulu** kılığına giren arkadaşı ve onun hemen sağında beyaz gömlek giyip arkadaşı rolü yapan **Kenan Doğulu** görülüyor.) Sıkı şaka bu kadarla da kalmamış. **Kenan Doğulu**'nun partiye katılan annesi de meğer **annesi değil, annesi kılığına giren Kenan Doğulu'nun ta kendisiymiş.**

Mis Gibi Tereyağlı Palavra!

KADİR İNANIR, MİRAÇ ERONAT'A DAYAKLI TACİZDE BULUNMUŞ

Azap Yolu adlı TV dizisinde başrolleri paylaştığı **Miraç Eronat**'a dövme yapan **Kadir İnanır**, yakınlarına: **"Rol icabı da olsa Miraç hanım çekimlerde önce bize karşı bir takım samimi filan yakınlaşmalarda bulundu. Bazen on santime kadar sokuldu. Ama sonradan onun maksadının çok başka birşey olduğunu anladım. Onun gözü bizde değil bizim boynumuzdaki kilim motifli atkıdaymış. Miraç hanım, o atkıdaki motiflerin örneğini almak derdindeymiş. Biz başka yöne baktığımız saniyede, gözleri gayri ihtiyari hemen bizim ogüzel atkımıza kayıyordu. Bunu farkedince biz de ulan acaba bütün kadınlar bize değil de bizim bu atkımıza mı vuruluyor gibi bir ikileme düştük. Bunalım hâlinde kendisine birkaç vurmada bulunmuş olabiliriz."** demiş diyormuş diye atıyoruz.

Toynaklı Palavra!

HALUK BİLGİNER'DEN ŞOCK AÇIKLAMA: "TİYATRAYI DA BIRAKACAM.."

Önümüzdeki günlerde temelli olarak **İspanya**'ya yerleşeceğini açıklayan ünlü tiyatro sanatçısı **Haluk Bilginer**, bu seçiminin nedenini soran yakınlarına şunları söylüyormuş: **"Bizim tiyatroda sahne tozu yutan tiyatrodan kopamaz diye bir lâf vardır. Halbusi arena toprak kaplı olduğu için daha tozlu ve arena tozu yutan da boğa güreşinden kopamıyor. Maalesef geçen yaz İspanya'da arena tozu yutmuştum. Ayrıcana arena seyircisi tiyatro seyircisinden daha ateşli oluyor. İkincisi boğa güreşi yapmak Türkiye'de tiyatro yapmaktan çok daha kolay. Arenada boğa geliyo, yana çekiliyorsunuz, iş bitiyo. Halbusi tiyatroda ne kadar yana çekilseniz de rahata kavuşamıyorsunuz. Bir de şu var. Tiyatroda perde tavana asılı. Oysa boğa güreşinde perde sizin elinizde. İsteyince açıp isteyince kapatıyorsunuz."** diyormuş diye kuvvetlicene uyduruyoruz.

İftiralı Yalan!

SEDA SAYAN, NİHAT DOĞAN'I ALDATIYORMUŞ

Son günlerde komşuları, **Sedâ Sayan**'dan çok şikayetçilermiş. Ünlü sanatçının yirmi yıllık cefakâr komşusu: **"Sedâ Hanımın Nihat Doğan'la arasındaki aşk artık çatırdamaya başladı. Hepimizin çolu çocuğu var. Çocuklarımız tam Sedâ Hanımın aşkının önünden geçerlerken Seda Hanımın aşkı üzerlerine çökûverecek diye yüreğimiz kalkıyor."** diyormuş. Bu arada **Sedâ Sayan-Nihat Doğan** aşkının çatırdamasının sebebi de ünlü **Şovmen M.Ali Erbil**'miş. **Sedâ-Nihat** ikilisinin arasına bir kara kedi gibi girîveren ünlü çapkın M.Ali ise: **"Çaktırmadan hergün çok şahane Sedâ'nın omzunu tutuyorum. O da elini elime atıyo. Nihat şüphelenip beri bakarsa onu da az öpüyorum, yok birşey, sen keyfine bak, tostunu ye vs. diyorum, vaziyeti çaktırmıyorum. Sedâ'yian bir olup onu aldattığımızı hâlâ anlayabilmiş değil."** diye diyormuş diyoruz.

Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

haysiyetsiz cibilliyetsiz seref siz adam ALP

Kaan Ertem

haysiyetsiz cibilliyetsiz seref siz adam ALP

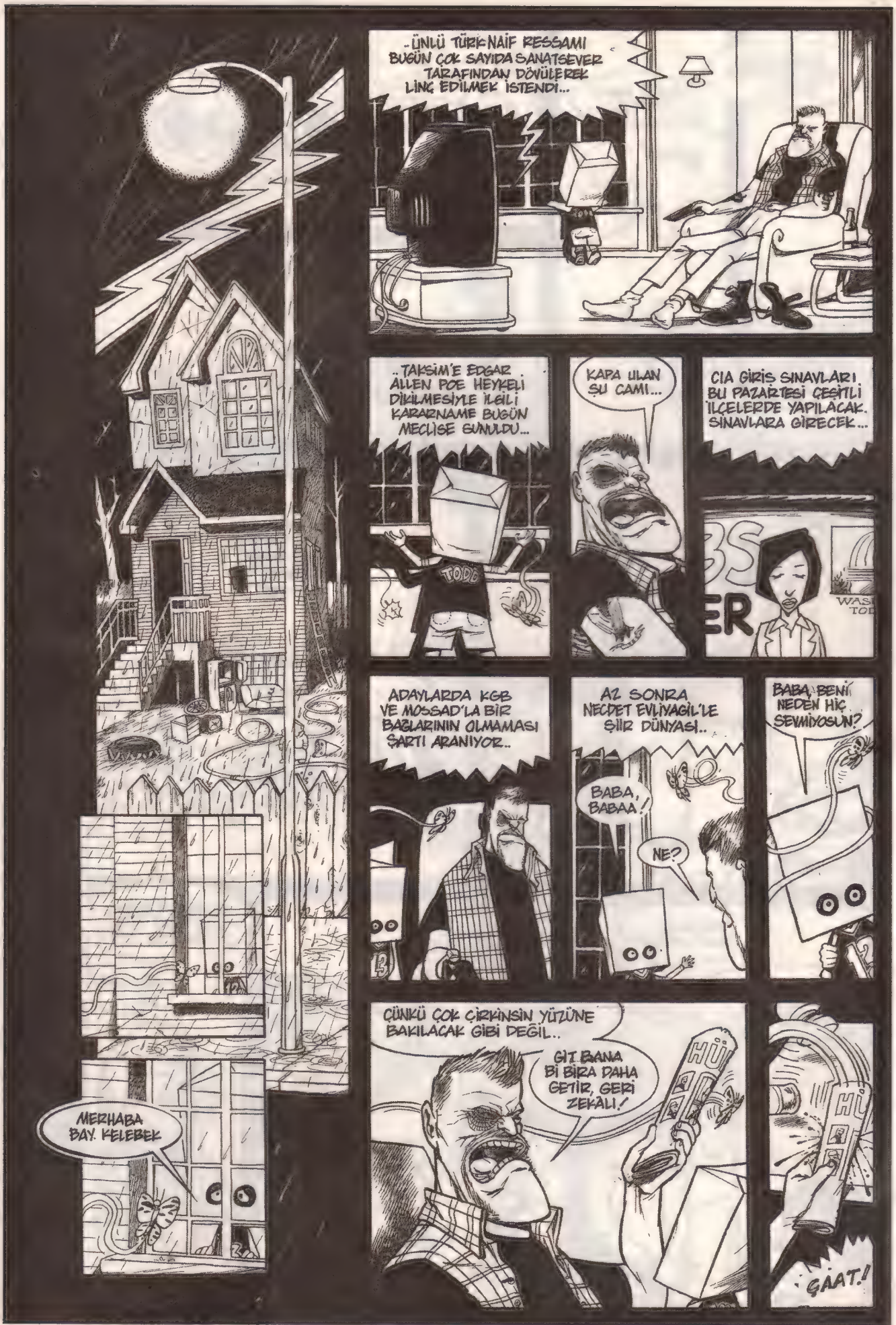
Kaan Ertem

Renk: Fikret Özdemir

dünyanın en çirkin çocuğu

perker
www.mkperker.com

MAHALLEYE YENİ TAŞINDINIZ GALİBA...
RAHAT BIRAK LAN KIZI!
ÇOT!
HAH-HAH HAH-HAAH!
he-he-he...
ŞŞT, KIZ! JAPON MUSUN SEN?
SAÇMALAMA BE! TATARIZ BİZ!
VER BAKİM BEBEKLERİNE NASILMIŞ?
BEBEK DİİL ONLAR! KEN'LE BARBİ.. AL...
NE OLUYO ORADA BAKİM!
ALLAAH! 'KUTU KAFA'NIN ANNECİĞİ GELİYO...
NE O ÜSTÜN BAŞIN ÇAMUR İÇİNDE!
ALLAH'IN CEZASI, İKİ DAKİKA BOŞ BIRAKMAYA GÖR!
YÜRÜ ÇABUK EVE!


-ÜNLÜ TÜRK NAİF RESSAMI BUGÜN ÇOK SAYIDA SANATSEVER TARAFINDAN DÖVÜLEREK LİNÇ EDİLMEK İSTENDİ...
..TAKSİM'E EDGAR ALLEN POE HEYKELİ DİKİLMESİYLE İLGİLİ KARARNAME BUGÜN MECLİSE GUNULDU...
TODD
KAPA ULAN ŞU CAMI...
CIA GİRİŞ SINAVLARI BU PAZARTESİ ÇEŞİTLİ İLÇELERDE YAPILACAK. SINAVLARA GİRECEK...
ADAYLARDA KGB VE MOSSAD'LA BİR BAĞLARININ OLMAMASI ŞARTI ARANIYOR..
AZ SONRA NECDET EVLİYAGİL'LE ŞİİR DÜNYASI..
BABA, BABAA!
NE?
BABA, BENİ NEDEN HİÇ SEVMİYOSUN?
MERHABA BAY. KELEBEK
ÇÜNKÜ ÇOK ÇİRKİNSİN YÜZÜNE BAKILACAK GİBİ DEĞİL..
GİT BANA BİR BİRA DAHA GETİR, GERİ ZEKALI!
HÜ
HÜ
ÇAAT!

BABANIN BİRASINI GÖTÜR SONRA DA ÇÖPÜ ÇIKAR...
AMA ANNECİĞİM DIŞARDA FIRTINA VAR YAĞMUR DİNİNCE ÇIKARSAM..
VRAK!
MERHABA BAY KURBAA
VRAK!
AY!

MERHABA DE KATİLİNE KÜÇÜK KURBAN.
TODD
AY! AY! AY! MEŞHUR ÇOCUK KATİLİ.!
MELEK ÇOCUKLAR, GÜZEL ÇOCUKLAR, ÖLÜ ÇOCUKLARR! HA-HA-HA-HAA.!
BEN! BEN ÇOK ÇİRKİNİM...
BAK KAFAMA. KAĞIT POŞET TAKIYORUM, NİYE? ÇOK ÇİRKİNİM ÇÜNKÜ.
HEM ÇİRKİNSİN HEM TEMBEL!

YA BENİ ÇİRKİNİM DİYE KANDIRMAYA ÇALIŞIYOSAN? DUR BAKALIM ŞİMDİ ANLARIZ...

OY! OY! YARABBİM BU NE ÇİRKİNLİK!

HAYIR, YAPAMAM BEN ANCAK GÜZEL ÇOCUKLARI ÖLDÜRÜRÜM.

DEDİK YA İŞTE..

TÖÖBE ESTAFURULLAH NEYDİ O BE?!

KATİL AMCA BALTANIZI UNUTTUNUZ..

SAOL UFAKLIK ÇOK EFENDİ YETİŞTİRMİŞ SENİ EBEVEYNİN...

copyright © m. k. perker & Ken Kristensen

BAKSANA, Bİ HEDİYE İSTER MİSİN?

HEDİYE?

AL BAKALIM, BU GECENİN GANİMETLERİ.. BENİM Bİ İŞİME YARAMAZ, SENİN OLSUN...

BARBİ VE KEN!

SÜP-PER!

HEY! DOST OLMAK İSTER MİSİN?

ŞANS, ZORLANMAYA GELMEZ DELİKANLI.. HOŞÇAKAL...

TODD

son...

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

DEDEKTİF SANLI X FILESi sunar

HER AN YİNE OLABİLİR...
İŞTEEE...
TAMAMEN GARESİZ KALDIK..ANİDEN HAVALANIYO..SONRA ALTINDA BİR DELİK AÇILIYO VE İÇİNE DÜŞÜYOR... DEFALARCA TEKRARLANIYO BU.!
NEREYE GİTTİ?..
BİLMİYORUZ.. SANKİ ŞEYTANIN İŞİ.!
HİÇBİR HASTALIKLA AÇIKLANAMIYO DEĞİL Mİ?..
NE HASTALIK, NE MİSTİK GÜÇLER, NE DE ROL..GARESİZ KALDIK...
VE BİR SÜRE SONRA YİNE BELİRİYOR... İŞTE.!..
GENE TEKRAR EDECEK...
NERDESİN BİRADER? TAMAM SAKİN OL.! GELİYORUM... YERİNİ TANIMLA.!..
TAMAM KAPIDA KALDIN, ANLADIK. SAKİN SAKİN ANYAT.... YAKLAŞTIM MI? BURDA AHŞAP BİR DUVAR VAR!
EFENDİM?. NE?.. ÜZERİNE ZARMI GELİYOR?.. NE ZARI YA?..

DUVARIN ARKASI HA? BU MU?..
HIII?
YANINA GİRMEK ZORUNDAYIM..!
BU TEHLİKELİ OLABİLİR... HAKKINDA HİÇ BİŞEY BİL - MİYORUZ...
BENİ ONA BAĞLAYIN..!
EVET. DAHA SIKI...
UMARIM NE YAPTIĞINIZI BİLİ - YORSUNUZDUR SANLI BEY ?!
Sanlının bilmesi gerekmez. O bazen 25 hertz 25 metre gücünde balıklama dalar olaya...
BU NEDİR YAA?..
KURTAR BENİİİ! KAPIDA KAL - DIM..!
NASI KAPIDA KALDIN YA?
GÖRMÜYO MUSUN ŞEŞ KAPISINDA KALDIM, ÇIKAMIYORUUM--ŞİMDİ KIRACAK BENİ!..
ZARI AL, VE PENÇ ATMAYA ÇALIŞ... BEŞE İHTİYACIM VAR...
HIAAAAAA!..
UFF KILPAYI... HADİ AT ZARI!..
TAAK

PE...PEKİ...
AAAAA!
NELER OLUYO ACABA? 6 DAKİKA GEÇTİ..!
HIAAAAAA!..
GIRTLAK, MİDE,.. SİNDİRİM SİSTEMİNE DÜŞTÜK!
NEEE?
KESİF BİR LEBLEBİ KOKUSU ALDIM...BU ADAM BEYLER...BUNDAN ÖNCEKİ HAYATINDA SARI LEBLEBİYMİŞ...
HAAAA!..
Evet...Hani yaparız ya...Leblebiyi havaya atıp,ağzımıza düşürme. İşte bunun başına gelenler de bu...
O HALDE BUNDAN SONRASI PSİKAYTRLARIN İŞİ...
EVET PSİKANALİZLE ONU GEÇMİŞ YAŞAMINDAN KURTARABİLİRSENİZ BÜTÜN BUNLAR SONA ERER...
NEYİ ÇÖZDÜĞÜMÜ SÖYLESEM ASLA İNANMAZSIN BERKAY...
SÖYLEMEDEN BİLE İNANIRM ABİ...ÇARÜ SE ATARAK BİRİNİN HAYATINI KURTARAN BİRİ HERŞEYE İNANIR...

edit

AŞAĞI YOLDAN GİTME GÖSTERİ FİLAN VARMIŞ!..

GEÇ HADİ, SENİ ACELECİ!..

SEN GEÇ BEN ERKEĞİM!

TOPLANMAYIN ORDA!

AAYH!

EAAAA!

KÜTONK

POL

OHALEY!..

PAAT!..

FROAARŞ!

POLİS

PANZER

ay!..

İİYH!..

FFSS!

POLİS

ÇTIRR!..

HAYIR

ZUUUUUP!..

EROL TİC..

AÇIKLAMA! ALLAAM! BASIN AÇIKLAMASI YAPMAK İSTİYOM!.. UFF! NİYE KAVGA EDİYO İNSANNAR BÖYLE SALAK GİBİ! BİRİLERİ BUNNARI KAVGA ETTİRİYOR ALLAAM!.. OLAN BANA OLUYO! HAYIR BENİM DE KAVGAM VAR HAYATLA AMA, KAFAMA TAZYİKLİ TUĞLA, ATEŞLİ SU ATILSIN İSTEMİYOM!.. YOLUMDA YÜRÜMEK İSTİYOM!.. KAPILARDAN GEÇMEK İSTİYOM! EN ÖNCE DE GEÇMEK İSTİYOM. HADDİMİ BİLİYOM, Bİ GÜN HEPİMİZ GEÇİCEZ ALLAAM!..

METİN FİDAN

Önce...

KUAL

BU BUYRUN LÜTFEN!

TEŞEKKÜR EDERİM.

BU DEMİR KAPILAR ÇOK AĞIR OLUYO ZAATEN.. GEÇİN. BEN TÜTÜ-

TEŞEK-KÜRLER...

Bİİ. BİŞİY DİİL!

BUYRUN GEÇİN SİZ...

RİCA EDERİM BUYRUN!

MER-Sİ...

TEŞEKKÜR EDERİM.

BİŞİY DİİL!..

TE-ŞEK-KÜR-LER...

ALLA ALLAA?..

BİŞİY DİİL!..

MERSİ...

MERSİİ AMAN! BİŞİ DİİL!..

TE-ŞEKKÜR EDERİM.

DİİL BİİŞİ!..

ALLAAM!..KOLUM YORULDU! İYY! KADIN NÜFUSU NE BİÇİM ARTIYO DÜNYADA!..ÇALIŞAN KADIN MODERN KADIN! ASLINDA YORULMAM KAPI TUTMAKTAN AMA...OOF! Bİ YANDAN DA SAÇMA BELKİ! TUTABİL-DİM KADAR TUTTUM İŞTE...

TEŞEK-KÜRLEER.

EROL TİC.

Meydan...

NERDESİN LAN?! YİNE DÜŞÜP KALDIN MI Bİ YERLERDE! AL ŞU EVRAĞI.. SİNAN TİCARETE...

EDİZ, BAK NE DİYCEM...

HATIRALAR GEÇİDİ

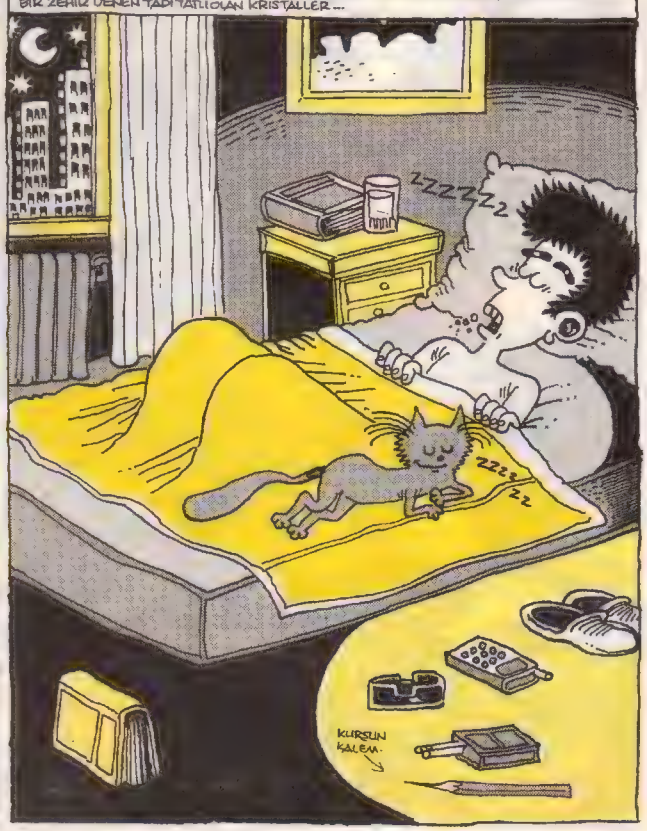
Mem-Coş

TEKRAR MERHABA SEVSİLİ OKUR...SİZLERE İNSANLARIN DA BİTKİLER GİBİ FOTOSENTEZ YAPTIĞINI ANLATICAM...OLAY BİLİMSEL VE GERÇEK BİTKİLER YAPRAKLARIYLA GÜNEŞ IŞIĞINI EMERLER, İNSANDA BU DURUM IŞIĞI EN İYİ ALGILAYAN GÖZ VASITASIYLA OLUR...FOTOSENTEZ (IŞILBİREŞİM) İKİ CANLI TÜRÜNÜN ORTAK YAPTIĞI ŞEYDİR...GÖZDE Bİ PROTEİNLE BİRLEŞMİŞ A VİTAMİNİ (YA DA RETİNOL) KAPSAYAN RODOPSİN ADLI Bİ MADDE VARDIR...IŞIK RODOPSİNİ PROTEİN VE RETİNENİ AYRIŞTIRIR, BÖYLECE BEYİN RETİNENİN YOĞUNLUĞUNA BAĞLI OLARAK IŞIK ETKİSİNİ ALIR...(RETİNEN HİDROJENİ GİDERİLMİŞ A VİTAMİNİ)

IŞINIMLAR: GAMMA IŞINLARI, X IŞINLARI MORÖTESİ IŞINIM, GÖRÜNÜR IŞINIM, KIZILALTI IŞINIMLARDIR. DALGA BOYLARI VE ENERJİLERİ DE BİRBİRİNDEN FARKLIDIR...GÖZ GÖRÜNÜR IŞIĞI ALGILAR...UYGULAMA ALANI GENİŞ OLAN FOTOKİMYASAL TEPKİMELERİN ÖNEMLİLERİNDEN BİRİ RAŞİTİZMİ ÖNLEYEN D VİTAMİNİNİN ÜRETİMİDİR...YILLARDIR RAŞİTİZMİN GÜNEŞ IŞIĞININ ETKİSİYLE İYİLEŞTİRİLEBİLECEĞİ BİLİNİYORDU...SONRA DERİDEKİ 7. DEHİDROKOLESTEROLE ETKİLEYEN MOR ÖTESİ IŞINIMIN D3 VİTAMİNİNİN OLUŞUMUNA YOLAÇTIĞI BULUNDU...BİRA MAYASINDAN ELDE EDİLEN ERGOSTEROLÜN MORÖTESİ IŞINIMIN ETKİSİNE BIRAKILMASIYLA YAPAY D VİTAMİNİ ÜRETİLDİ...

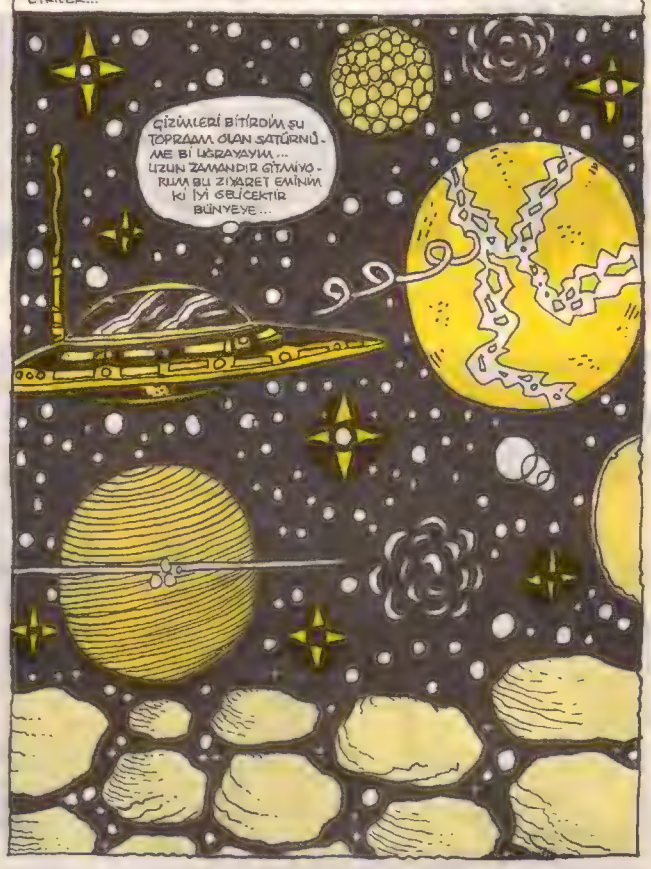
GÜNEŞ SİSTEMİMİZDE 10 GEZEGEN EPEYDİR KEŞFEDİLDİ...GEZEGEN KEŞFEDİLMEDEN ÖNCE BEN NİYE 9 TANE GEZEGEN VARKİ 10 OLMALI DİYE DÜŞÜNÜYORDUM...BUNUN SEBEBİ 10 PARMAĞIMIZ OLDUĞU İÇİN.. PARMAK 10 İSE GÜNEŞ SİSTEMİNDE DE 10 GEZEGEN OLMALI (SEBEBİNİ SORMAYIN.) YİNE ÇOK İLGİNÇTİR, DEPREMLERE SEBEP OLAN TEKTONİK TABAKALARIN SAYISI 12 AYNI BİR YILDAKİ 12 AY GİBİ...BİLİYORSUNUZ DÜNYAMIZ 5 KITADAN OLUŞUYORAMA 12 TEKTONİK TABAKA VAR, DÜNYAMIZ ESKİDEN TEK BİR KITAYDI, GEZEGEN ZAMANLA 5'E BÖLÜNDÜ...

BEN TEKTONİK TABAKA SAYISINDAN YOLA ÇIKARAK ÇOK ÇOK MİLYON YILLAR SONRA 5 OLAN KITA SAYISI BÖLÜNÜP 12'YE AYRILACAKTIR...GLOBAL DÜNYA (KÜRESEL) TEKNOLOJİK OLARAK BÜTÜNLEŞİRKEN ÇEOLOJİK OLARAK AYRILACAK...SİZLERE BU SAYFALARI ÇİZERKEN KULLANDIĞIM KURŞUN KALEMİNDEN BAHSETMEK İSTERİM İNSANOĞLUNUN İLK METALLERİNDEN BİRİDİR. SIMGESİ (Pb) GEÇMİŞİ ESKİÇAĞIN İLK ZAMANLARINA KADAR İNER... İLK ROMALILAR KURŞUNU İŞLEMEKTE UZMANDILAR "KURŞUN ŞEKERİ) ÖLDÜRÜCÜ BİR ZEHİR DENEN TADI TATLI OLAN KRİSTALLER...



...OLUŞTURUR TÜM KURŞUN BİLEŞİKLERİ VE KURŞUNUN KENDİSİ DE ZEHİRLİDİR. SİMYA VE ASTROLOJİDE KURŞUNUN SATÜRN GEZEGENİYLE Bİ İLGİSİ OLDUĞU SANILDIĞINDAN KURŞUN ZEHİRLENMESİNE "SATURNİZM" DENİR... KURŞUN YAVAŞ YAVAŞ VE ZAMANLA YOĞUNLAŞARAK ZEHİRLER... ALINAN EN KÜÇÜK ORANDAKİ KURŞUN BİLE BEDENDE BULUNAN KURŞUNLA BİRLEŞİR EK DOZLAR ÖLÜME YOLAÇAR... KURŞUN KULLANILAN SANAYİLERDE KURŞUN ZEHİRLENMESİNİ ÖNLEMEK İÇİN BU MADENLE UĞRAŞAN İŞÇİLER DEVAMLI DEĞİŞTİRİLMELİDİR... KURŞUNLA BOYANAN MOBİLYA VE KALAY YERİNE KULLANILMASI DA YASAKLANMIŞTIR...

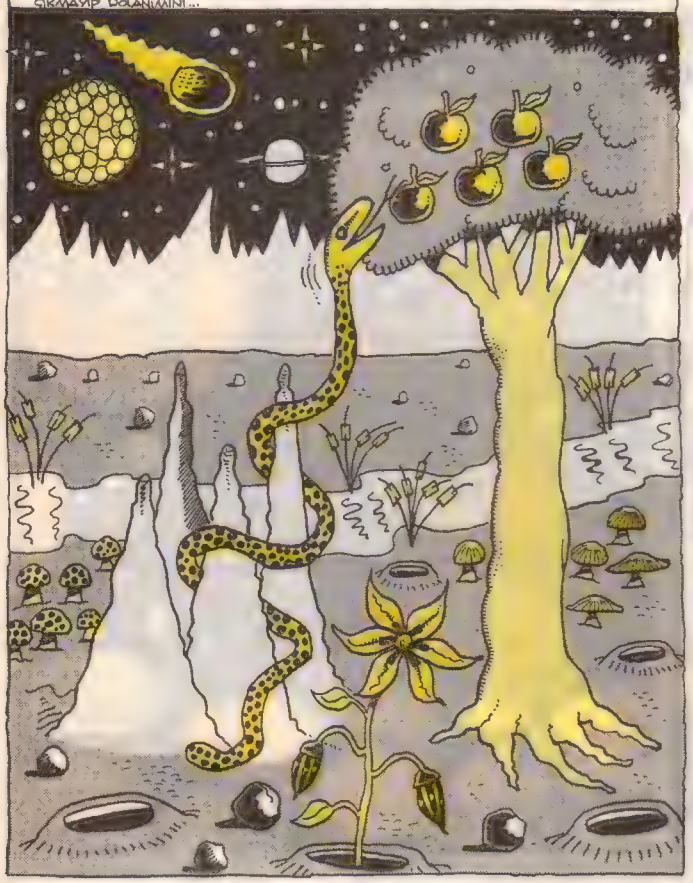
...MİNA KOYMUŞ BEN DE HANGİ GEZEGENDEN GELDİĞİ BU DÜNYAYA DİYE KARA KARA DÜŞÜNÜYORDUM... MEĞER TÜM GİZEGELER SATÜRN'LÜYMÜŞ, TUHAF VE GARİP OLMALARININ SEBEBİ BUYMUŞ... KURŞUN KALEMLE OLAN DOSTLUK EVRENSELMİŞ MEĞER, ASLANIM SATÜRN... CANIM TOPRAĞIM... NEYSE EFENİM ÇİZİM MALZEMESİYLE İLGİLİ BİLGİYİ VERDİKTEN SONRA AKIŞIMIZA DEVAM EDELİM... GIDALARIN ORGANİZMANIN GELİŞİMİ VE EVRİMİ ÜZERİNDE BÜYÜK ETKİLERİ VARDIR, TOPLUMCA ÇOK SIK TÜKETİLEN YİYECEKLER GELECEK NESİLLERİ ETKİLER...



MESELA PİRİNÇTEN MAYMUNA VE İNSANA GEÇİŞTE TÜKETİLEN BESİNLERİN İÇERDİĞİ VİTAMİN... UĞR BUGÜNKÜ DURUMA GELMEMİZE SEBEBTİR... DAHA ÖNCE BÜYÜKLÜKTE KULLANILAN ABDÜL-SELAM OTUNDAN (ADAMOTU) BAHSETMİŞTİM, BENCE O ZAMANKİ HAYVANSILAR KÖKLÜ İNSANA BENZİYEN BU ÇOK YILLIK BİTKİYİ MEYVA VE KÖKLERİNİ YEDİLER SİNİR SİSTEMİNDE ÇOK ETKİLİ DEĞİŞİMLER OLUŞTU İNSAN ÜZERİNDE ETKİSİ AFRODİZYAK VE DELİRTİCİ... İNSANIN SEVİŞME HASTASI OLMASININ SEBEBİ GEÇMİŞTE ATALARIMIZIN ÇOKÇA TÜKETTİĞİ BİTKİSEL MEYVA VE KÖKLERDİR...

ALBERT HOFFMAN'IN DEDİĞİ GİBİ "HERŞEY BİTKİLER VASITASIYLA GÜNEŞTEN GELİR" HAYVAN VE İNSANLAR BUNLARI TÜKETEREK METABOLİZMASAL GELİŞMİNİ SAĞLARLAR CANLILARIN EVRİMİ ŞANSA BIRAKILMAMIŞTIR... DOĞA BİR BİLİNÇLE BUGÜNÜN SEVİYESİNE GELMİŞTİR... İLERDE DAHA DA BAŞKA SEVİYELERE GELECEKTİR... IŞINLAR, SOĞURULUCU YÜZEYLER ARAR. LAR. YILDIZLARIN VE GÜNEŞİN IŞIĞI YASAYAN CANLILARIN (İNSAN, HAYVAN, BİTKİ VS VS) VÜCUDLARINDA SOĞURULUR... UZAYIN ÇOK DERİNLERİNDEKİ HERHANGİ BİR KÜTLE BİLE DÜNYASAL YAŞAMA ETKİ EDER...

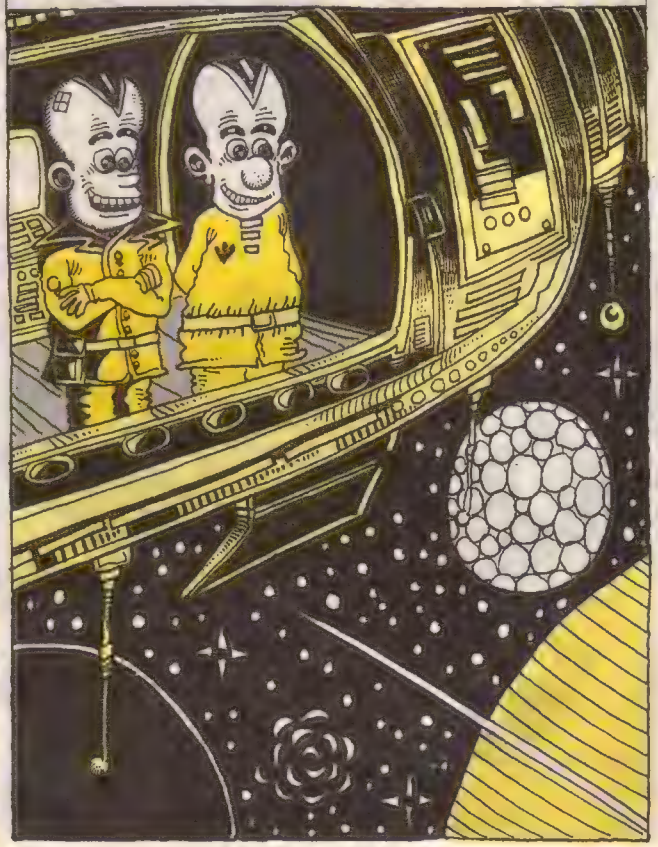
UZAY SONLU MU SONSUZ MU DİYE BİR TARTIŞMA VARDIR.SON DÖNEMLERDE UZAYIN DA Bİ SONLU OLDUĞU DÜŞÜNÜLMEYE BAŞLANDI...BENİM DÜŞÜNCEM UZAY SONLU,NİYE Mİ ?..BİR PATLAMA - NIN GERÇEKLEŞMESİ İÇİN GAZLARIN BİZİKMESİ GEREK...YERALTINDAKİ PETROL GİBİ AŞAMAYACA - ĞI KAYA KÜTLESİ VE KATMANINA GELDİĞİ ZAMAN PETROL ÖNÜNDEKİ ENGELİ AŞAMAYARAK BİZİKİR.UZAYDA DA BU DURUM OLMASI GEREK...TABİ Kİ BENCE GERÇEK DAHA DA FARKLI OLABİLİR BİR DE ŞU DURUM VARDIR GEZEGENİMİZ UZAYDA SABİT KALABİLMEK BELLİ BİR YÖRÜNGEDEN ÇIKMAYIP DOLANIMINI...



SÜRDÜRMESİ İÇİN BİR UYDUYA İHTİYACI VARDIR...BÖYLEYSE İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ EVRE - NİN DE BİR UYDU EVRENİ OLMASI GEREKİR,BU DA MADDE,ANTİMADDE DURUMUNU ORTAYA ÇIKARIR YANİ EVRENİMİZ OLUŞURKEN BU OLUŞMA SIRASINDA YAN ÜRİN OLAN MADDE ANTİ MADDEDE KENDİ EVRENİNİ YARATMIŞ OLABİLİR,ANTİMADDENİN YAPISI VE DAVRANIŞ BİRİMİ FARKLI OLDUĞU İÇİN İYİCE TANINMASI GEREKİR.... ESİ SİSTEMDE TEK BİR EVREN DÜŞÜNMEK YANLIŞ GİBİ DENSE İÇİN İKİ KUTUBA İHTİYAÇ VARDIR...

YAŞAMIN TAM OLARAK NE OLDUĞU BİLİNMEMEKTE İLERDE YAŞAM OLMAYAN GEZEGENLERE DÜNYA - DAKİ YAŞAMI TAŞIYAN İNSANOĞLU BU GEZEGENDEKİ YERALTI ELEMENTLERİYLE O GEZEGENDE KENDİ YAŞIYLA KAVRULAÇAK DÜNYADAN DA PEK ÇOK GAZLAR BU ELEMENTLERLE BİRLEŞTİRİLİP YÜKSEK ENERJİLER ELDE EDEBİLİCEK DÜNYA DIŞINDA BAŞKA GEZEGENLERDE DÜNYA BİTKİ - LERİ YEŞERECEKTİR DÜNYA EVRENİN YAŞAMA TOHUMUDUR DÜNYADA OLUŞUR DİĞER GEZEGENLERE TANIŞIR...MARS'IN AYA KIYASLA ÇOK DAHA RAHAT YAŞANACAK BİR YER OLDUĞUNA İNANILMAKTADIR,HER İKİ GEZEGENDE MADENLER AĞISINDAN ZENGİN OLMAKTA BİRLİKTE YAŞAM İÇİN GEREKLİ OLAN KARBON VE AZOT...

YALNIZCA MARS'TA VAR...DAHASI MARS'IN KUTUPLARINDAKİ SU VE BİR OLASILIKLA TOPRA - ĞIN ALTINDAKİ BUZ KOLAYCA HİDROJEN VE OKSİJENE DÖNÜŞTÜRÜLEBİLİR...NASA'NIN ARAŞ - TIRDIĞI KİMYASAL YÖNE GELİCEK OLURSAK BU GİRİŞİM BİLİMADAMI ZUBRİN'E GÖRE TERS SU VE GAZ TEPKİMESİNDEN ETİLEN ELDE ETME YÖNÜNDE ATILMIŞ BİR ADIM OLUCAK ETİLENİ KULLANILAN ESSİZ BİR HAM MADDEDİR...AYNI ZAMANDA ETİLEN MEYVALARIN YAPAY OLARAK OLGUNLAŞTIRILMASINDA DA KULLANILIYOR BİR NEVİ BİTKİ HORMONU YANİ...



YANİ ÇOK İLERİDE BİTKİLER KAPALI BİR ORTAMDA MARS YÜZEYİNDE MARS'TAN ÇIKARILAN ELEMENTLERLE YAŞIYACAK GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ İŞİ BİLİNCE SU, AZOT, FOSFOR GİBİ ELEMENTLERİN OLDUĞU HER GEZEGENDE İNSANOĞLU KOLONİ KURABİLİR... İŞ KİMYAYI ÇOK İYİ ANALİZ ETMEKTE...BİLİM ADAMLARINA İNANCIM SONSUZ, ONLAR NE YAPTIKLARINI ÇOK İYİ BİLİYOLAR..BU ETİLEN, ÇOK İĞNE, LSD (ASİT LİSERJİK DİETİLAMİT) MADDESİNİN YAPIMINDA DA KULLANILIYOR...ETİLENİN MEYVALARI YAPAY OLARAK OLGUNLAŞTIRMASI KLOROFİL VE HEMOGLOBİNİN...

BENZERLİĞİNİ ORTAYA KOYMAKTA...BİTKİNİN YAPISINI OLUŞTURAN KLOROFİL ETİLENLE BİRLEŞTİĞİ ZAMAN IŞIĞI DAHA ÇOK EMMEYE BAŞLIYO...LSD ALAN KİŞİLER DENEYİMLERİNİ OKUDUĞUMDA İSE BENZER Bİ DURUMLA KARŞILAŞTIM...ALAN KİŞİLER IŞIĞI RENKLİ HALİSÜNASYONLAR GİBİ ALGILIYOLAR...IŞIK DAHA BİR PARLAK ALGILANIYOMUŞ... İNSANIN KAN YAPISINI OLUŞTURAN HEMOGLOBİNDE KLOROFİL GİBİ ETİLENDEN ETKİLENİYOR OLABİLİR...ETİLEN PETROL KATRANININ DAMITILMASIYLA DA ÜRETİLİYOR...

ARABASI OLAN HERKES BU MADDEYİ TANIR...ETİLEN GLİKOL OTO-SANAYİİNDE ANTİFİZDE KULLANILIR ETİL ALKOLLER ETERLER ASETONLAR ASETİLEN VE ETİLENDEN TÜRETİLMİŞTİR... ETİLEN OKSİJENLE BİRLEŞTİRİLİP ANESTEZİ OLARAKTA KULLANILIYOR BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI SIRASINDA ETİLEN GÜÇLÜ BİR SİLAH OLAN HARDAL GAZININ ELDE EDİLMESİNDE KULLANILMIŞTIR... AMA TİCARİ ÖNEMİ ÖZELLİKLE PLASTİKLERİN BAŞLANGIÇ MADDESİ OLMASINDAN GELİR CAM KENARLARINDA, DUVARLARDA DEMİRYOLLARI TAŞITLARININ VE OTOMOBİLLERİN DÖŞEMELERİNDE, GİYİM...

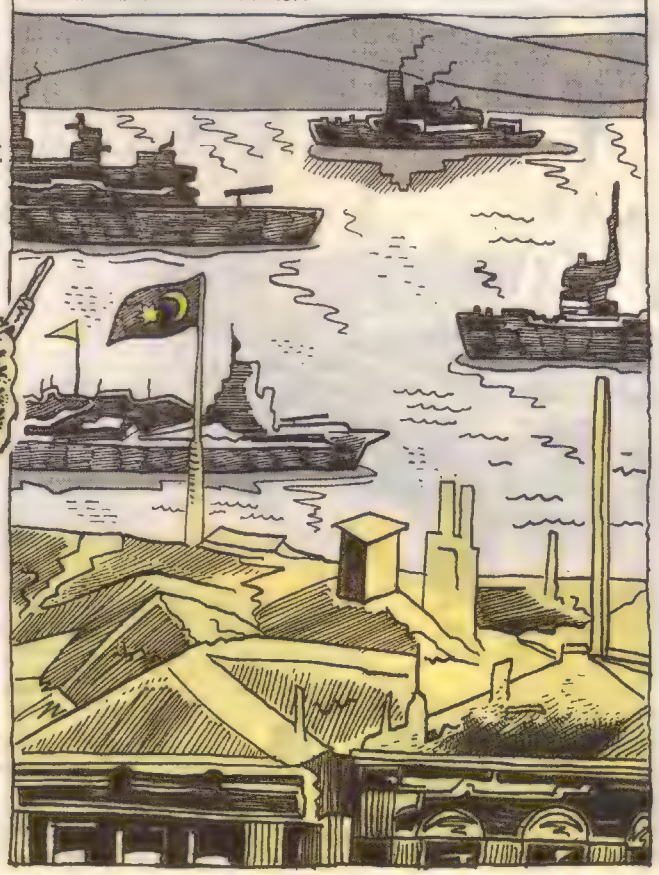
...EŞYASINDA (YAĞMURLUK) PAKETLEME SANAYİSİNDE KULLANILIR (PVC) KISACA HER ALANDA KULLANILIYOR VE BU ETİLEN MARS'TAKİ SU VASITASIYLA ÜRETİLEBİLİNECEK YİNE GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ SİLİCE HAYAL DEĞİL, KİMYA SAYESİNDE EVREN BİR İNSANOĞLUNA EMANET EDİLMİŞTİR TANRI BU İŞLER İÇİN İNSANI YARATMIŞTIR...YAŞAMI ANLAMAK KİMYADAN GEÇİYOR... EVRENDEKİ HER ŞEY KİMYASAL REAKSİYONLARA BAĞLI TOZ VE GAZLARLA BAŞLIYAN EVREN VE CANLI YAŞAM YİNE BU GAZLARLA DEVAM EDİCEKTİR...

ÜYÜK OSMANLI İMPARATORLUĞU UZUN YILLAR DÜNYAYA HÜKMETMİŞTİR...ZAMANINDA ÇOK ÜÇLÜYDÜ...ZAMANIN KİMYASAL ELEMENTİ OLAN BARUTLA BİR ÇAĞI YIKIP YENİ BİR ÇAĞI AŞLATTI, KENDİ BAŞLATTIĞI SANAYİYİ YANİ DEMİR DÖKME İŞİNİ SADECE İSTANBUL'U ALMADA KULLANDI ORADA KALDI...VİYANA SEFERİ SIRASINDA AVRUPALILAR TARAFINDAN ELE GEÇİRİLEN TOPLARIN BENZERLERİNİN YAPIMI AVRUPA'DA İLK SANAYİ DEMİR DÖKÜM ATÖLYELERİNİN OLUŞMASINA SEBEP OLDU...AVRUPALI TOPU TÜFEĞE VE SİLAHA ÇEVİRDİ VE OSMANLININ DEVASAL TOPLARI TARİHE...

KARIŞIP YENİ BOY ETKİLİ TOP TÜFEKLERİ İCAD EDİLDİ, YENİ TOPLAR ESKİYE ORANLA DAHA RAHAT TAŞINIP, DAHA ETKİLİ ATIŞLAR YAPILIYORDU...AVRUPALI SANAYİ VE ENDÜSTRİYİ GELİŞTİRİRKEN, BİLİNMEZ NİYE ?..OSMANLILAR GAGA AYAK UYDURAMAMIŞLARDI... İÇ KISIR ÇEKİŞMELER, İÇE KAPANIKLIK BAŞTAKİLERİN DE KİŞİSEL İHTİRASLARI ÇÖKÜŞÜ VE BİTİŞİ GETİRDİ...ZAMANIN NERESİNDE DURACAĞINI BİLEMEYEN BU KÖKLÜ ULUS DIŞ ETKİLERE MARUZ KALDI. HANET VE HİYANET, İÇTE VE DIŞTA ULUSUN HERBİR YANINI SARMIŞTI...

NANLILAR BAŞTA OLMAK ÜZERE PEK ÇOK AVRUPA ÜLKESİNİN ASKERLERİ BU TOPRAKLARI İŞGAL TTİ ÇOK CAN VE IRZ ALDILAR (ŞEREFSİZLER) ÜLKENİN TÜM KAMU BİNALARI, LİMANLARI, KENTLERİ İŞGAL ALTINDAYDI AVRUPANIN TÜM AKBABALARI ÜLKEMİZE DOLMUŞTU, ÖYLE YA TÜRKİYE'DE VAÇ OLAN ORTADOĞUYU DA DAHA RAHAT SÖMÜRÜRDÜ...PETROL, YENİ GELİŞEN AVRUPA SANAYİ ENDÜSTRİSİ İÇİN ÇOK GEREKLİYDİ VE PETROL TÜRKİYE'NİN KOMŞUSU OLAN ORTADOĞU TOPRAKLARINDAYDI BİZİM BAŞIMIZ BU ORTADOĞU PETROLÜ İÇİN HEP DERDE GİRMİŞTİR... PETROLE UZANAN KÖPRÜ, TÜRKİYE TÜM DÜNYANIN...

GÖZÜNÜN ÜSTÜNDE OLDUĞU BİR TOPRAK PARÇASIDIR...PETROLE YAKINLIĞINDAN DOLAYI AVRUPALILAR, OSMANLIYA SANAYİ TEKNOLOJİLERİNDEN KOKLATMAMIŞLARDIR..GÜCÜ BİR GEÇMİŞİ OLAN OSMANLI SANAYİYİ ŞARKEDERSE YİNE ESKİ GÜCÜNE KAVUŞACAKTI. BU AVRUPALILAR İÇİN ÇOK KORKUNÇTU OSMANLIYI SANAYİ (VE TEKNOLOJİDEN) DÜNYADAN UZAKLAŞTIRMAK İÇİN SAVAŞLAR AÇIP ZAYIFLAYAN YANİ DÜŞEN ADAMA BİR TEKMEDE ONLAR VURDU...CUMHURİYET DÖNEMİ GELİŞMELERİ ASLINDA 1800'LÜ YILLARDA SANAYİYLE BİRLİKTE DOĞAL OLMALIYDI...



PETROLÜN BUGÜNKÜ ÖNEMİ DAHA O ZAMANLARDAN BİLİNİYORDU...BİZ TÜRKLER AVRUPALILARLA SAVAŞIRKEN ASLINDA TÜM ORTADOĞUNUN KADERİNİ TAYİN EDİYORDUK...ŞİMDİ AMERİKAN, İNGİLİZ VE AVRUPALI ORDULARININ POSTALLARININ BU TOPRAKLARA BASIŞINI DA Bİ ANLAMDA ENGELLEMİŞİZ, GEÇİKTİRMİŞİZ, SADECE ÜLKEMİZ DEĞİL TÜM ORTADOĞULU KURTARMIŞTIK, KURTARMIŞIZ DERKEN O SAVAŞLARDA ÖLEN YİĞİT ATALARIMIZ DEMEK İSTİYORUM...ŞİMDİKİ NESİL VE BİZLER ATALARIMIZIN ACILARINI BİLEMEYİZ...(ŞİMDİ DE AYNI ŞEY OLSA EMİNİM Kİ HERKES ONLAR GİBİ GÖREVİNİ YERİNE GETİRİR.)

DÜŞÜNSENİZE ÜLKEYE DÜŞMAN ASKERİ GİRMİŞ ELİNİ KOLUNU SALLIYA SALLIYA DOLAŞIP BİZİ YÖNETİCİLER HAA ASRESİF BİR YAPIM VAR BUNA KATLANAMAM KESİNLİKLE DİRENİŞÇİ OLURUM...ALLAH HİÇBİR ÜLKEYİ İSTİLA ETTİRMESİN İKİ TARAF İÇİNDE ACI ÖLÜM VE KEDER DOLU BİR DURUM,HERKES KENDİ TOPRAĞININ GÜVENİ İSTİYLE İLGİLENSİN,MÜSLÜMAN MAHALLESİNDE SALYANGOZ GİBİ DOLANMANIN ANLAMI YOK...ÜLKENİN TÜM LİMANLARI, TERSANELERİ, İŞGAL EDİLMİŞ OLABİLİR...İŞTE VE DIŞTA HIYANETLERDE/MUHTAÇ OLDUĞUN KUDRET DAMARLARINDAKİ ASİL KANDA MEVCUTTUR.

...MCIKLAR...

VRE TÜRKLER ÇIKIN VRE!

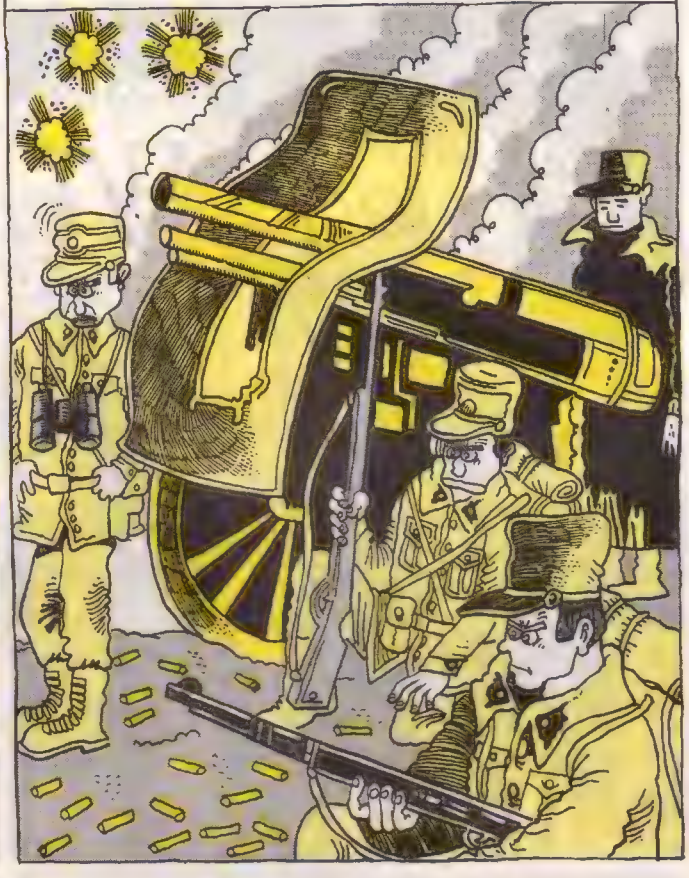
BU NE BİÇİM DİL KURBASAÇAMI MİNA KOYM VRE NE YA?..

MATBANIN BU KADAR GEÇ GİRMESİNİN SEBEBİ DE AVRUPADIR...EĞER MATBAA GİRSEYDİ TÜM SANAYİ TEKNİK ÇİZİMLERİ KOPYA KOPYA BASILACAKTI VE BU KİTAPLARDAKİ SANAYİYİ VE ENDÜSTRİ GÖREN OSMANLILAR HIZLA KALKINACAKTI...MATBANIN BU KADAR GEÇ GELMESİNİN SEBEBİ SİYASİ VE POLİTİKTİR DEDİĞİM GİBİ AVRUPA SADECE ALMAYI BİLİR ASLA KONUŞMAZ...MATBAA AYNI ZAMANDA BİR İÇ KAMUOYU OLUŞMASI DEMEKTİ ÇAĞLA VE İNSANLARLA İLETİŞİM İÇİN MATBA ÇOK ÇOK ÖNEMLİDİR...KURNAZ BATI SADECE SİLAH SATMAYA BAŞLAMIŞTIR OSMANLIYA(O DA KULLANMADIKLARI!)

TÜM ULUSLAR TARİH BOYUNCA DEMİR ELEMENTİ İLE TANIŞMIŞTIR İNSANOĞLUNUN TANIDIĞI EN ESKİ METALLERDENDİR.DEVASAL SİLAHLAR YAPMAYA YARAR.ÇOK İLGİNÇTİR YERYÜZÜNÜN ÇEKİRDEĞİNİ DEMİR VE NİKEL OLUŞTURUR.YAŞAMIN ÖZÜ METAL DEMİRDİR,FAKAT İNSANLIK DÜNYANIN ÇEKİRDEĞİNİ OLUŞTURAN BU FAYDALI ELEMENTİ ÇAĞLAR BOYUNCA SİLAH YAPIMINDA KULLANDI...TÜM CANLILARDA ORGANİZMALARINDA AZ MİKTARDA DEMİR ELEMENTİ VARDIR...DİKKATLİ BAKILIRSA DÜNYA DIŞINDA DİĞER GEZEGENLERİN BİR ÇOĞUNUN ÇEKİRDEKLERİ DEMİRDİR...

DEMİR UZAYDA SÜPERNOVA ADLI YILDIZ PATLAMALARI SIRASINDA OLUŞAN BİR ELEMENTTİR...HER NEYSE, PETROL OLAYINA DÖNÜCEK OLURSAK PETROL DE BİR "FOSİL YAKITTIR" ESKİ ZAMANLARDA YAŞIYAN CANLI BİTKİ VE HAYVANLARIN ÖLÜMLERİN - DEN SONRA KARBONHİDRATLAŞMA SÜRECİNDE OLUŞAN AKIŞKAN KIVAMSI SİYAH BİR MADDEDİR...SANAYİ OLUŞMADAN ÖNCE ÖNEMİ BU KADAR ÇOK BİLİNMİYORDU, GÜNÜMÜZDE İSE DEGERİ ÇOK ÇOK ÖNEMLİDİR HEMEN HEMEN PEK ÇOK ŞEY PETRO KİMYA ÜRÜNÜDÜR...AMERİKA...

...ETİLENİ PETROL VE KÖMÜRDEN AYRIŞTIRARAK ELDE EDİYO. HAM HALDE PETROL İŞLEVSİZDİR ESKİ MISIRDA MUMYALAMA OLAYINDA BU HAM MADDE OLAN ZİFTİ KULLANIYORLARDI... DÜNYA İÇİN ÖNEMLİ OLAN BU MADDEYE OLAN İHTİYAÇ ARTMAYA BAŞLADI DİKKAT EDİN KIŞLAR ARTIK DAHA Bİ SOSUK GEÇMEYE BAŞLADI...ISINMADAN, SANAYİYE, HERŞEY İÇİN PETROLE İHTİYAÇ VAR...BU ENERJİ KORİDORUNU AMERİKA VE AVRUPA ELLERİNE ALMAYA ÇALIŞIYOLAR...PETROLE HÜKMEDEN DÜNYAYA HÜKMEDER ZİHNİYETİ SÜRÜP GİTMEKTEDİR...



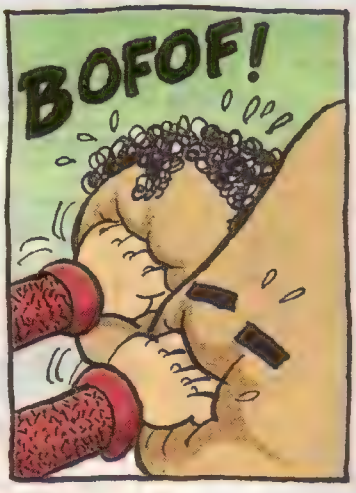
ULAN İŞLERİ YETİŞTİRİCEM DİYE EPEYDİR MASADAN KALKMIYORUM, FBCİ SIKIŞTIM KUSURUMA BAKMAYIN...SİDİK TORBASINA GÜN İÇİNDE BÖBREKLERDEN SÜZÜLEREK ULAŞIP BİRİKİYOR TABİİ, VÜCUDDA BU OLAYLAR OLURKEN BİZLER GÜNLÜK YAŞAMIN TELAŞINDAN BEDEN İÇİ FAALİYETLERİ FARKEDEMİYORUZ...İÇ ORGANLARIMIZ YERİNDE SABİT DURMAZLAR, ÇALIŞTIRKEN BİRBİRİNE SÜRTÜNÜP HAREKET EDERLER...BAZI SALGI VE SIVILARIN İŞLEVİ BU SÜRTÜNME SIRASINDA ORGANA KAYGAN YÜZEY SAĞLAR, BU SÜRTÜNMEDEN SESTE ÇIKAR AMA DUYMAYIZ...

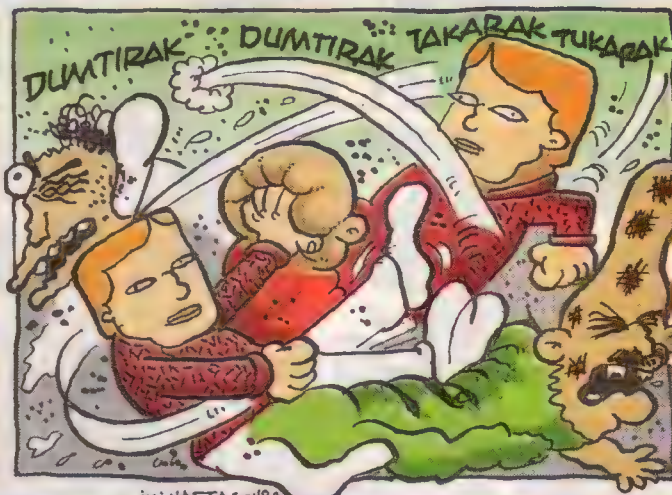
VÜCUDDAKİ HER ORGAN ÇALIŞTIRKENKİ ÇIKARDIĞI SESLERİ DUYSAYDIK HERHALDE ÇILDIRIRDIK. FAKAT SÖYLE Bİ DURUM İSTERDİM DAMARLARIN İÇİNDEKİ KANIN DOLAŞIMI VÜCUD DIŞINDA DA GÖRÜNSEYDİ SÜPER OLURDU...ÇİFTLER SOYUNUP BİRBİRLERİNİN KAN DOLAŞIMLARINI SEYREDERDİ FAKAT O DURUMDA SEVİŞİLEBİLİR MİYDİ, ORA - SINI BİLEMEM.?NEYSE EFENİM HER ZAMANKİ GİBİ BU AYDA BİTTİ, ÖNÜMÜZDEKİ AYLAR NELER GETİRİR, NELER GÖTÜRÜR ORASINI BİLEMEYİZ. HAYDİN ADİOS SANÇOS...

Renk: Fikret Özdemir

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM





İKİ HAFTA SONRA

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Behiç Pek

A FİLM BY İKHRAM ABİE

efsane şampiyonun trajik öyküsü

"DİPDİRİ ELDİVEN"

(The boxing ringing in the big saloon and mishafir odaa...)

music by: İKHRAM ABİE

Jimjib yaşar.

Ferit artık o gün gelecegi hakkında bir karar vermek zorundadır.

DÜNYA AĞIR SİKLET BOKS ŞAMPİYONU OLACAM...

HEEY DELİKANLI GEL GEL...

BUYUR AMCA...

YUKARI GELSENE BEŞ DAK. KA.

NE VAR?

GEL SEN... GEL...

OĞLU MU HASTADIR? KİMBİLİR NEDİR? GÖRÜCEZ. BAKALIM...

BU BENİM OĞLUM ŞENER. KENDİSİ BOKSÖR. İKİ GÜN SONRA DÜNYA AĞIR SİKLET ŞAMPİYONASI FİNAL MAÇI-NA ÇIKMASI GEREK... AMA ŞU ANDA ÇOK HASTA...

BEN Mİ ÇIKAYIM YERİNE...

YOK DEVE! BİZE Bİ DOKTOR ÇAĞIR DİYECEKTİM...

Hemen doktora koşar... Ama...

bav!

Tatil için iki yıllığına Avustralyaya gittim.. Boşuna beklemeyiniz.

Doktor Celil Sterilizeoğulla-rından...

Doktor doktor dolaşır, fakat...

BAK ŞİMDİ...

Amerika'da hapla ilgili citti bir konferansa niyim katılacağım - dan on ay buralara uğramam..

Prof... Orhun Sitajeoğulları...

Kimseyi bulamaz, Garesiz eve döner...

AKSİLİK DE OLDU MU OLUYOR İŞTE...

SÖYLE Bİ' DUR BAKAYIM... NE DEMİŞTİN SEN? YERİNE MAÇA BEN Mİ ÇIKAYIM DEMİŞTİN?.. BİŞEY DEMİŞTİN...

YA KAYBEDERSEM?

BİLAKİS KAZANIRSIN... İYİ BİR İNSANSIN...

Evet sen felç... ben nöbetçiyim

ÖNÜMÜZDE KOCA İKİ GÜN VAR. BEN SENİ MAÇA HAZIRLARIM...

Bahçede tavuk vardır. Hemen çalışmaya başlarlar.

YAKALA O TAVUĞUBU SENİN REFLEKSLERİNİ KUVVETLENDİRİR.

KUŞ GRİBİNDEN DE GERİNİYORUM AMA...

ONU DA YENERSİN SEN... ASLANIM BENİM...

HOPPALAA.

Bizimkisi hakikaten de maç günü 130 kiloluk dev rakibini perişan ederek dünya şampiyonu olur. Ciddi diyorum.

BÖYLE LEZZETLİ DAYAK YEMEMİŞTİM... VUR DAHA. HAY ELLERİNE SAĞLIK!..

HELE HELEEE HELE HELEEE!

VUR DAHA VURRR...

DAHA SOL KROSEM VAR ÇOK NEFİS. ALMAZ MIYDIN KARACİĞERİNE? Bİ' TANE AL BARİ!

İNANAMIYORUM HOCAM YAA. NASIL OLUR YAA. HEMEN ŞAMPİYON OLDUM.
ELİNLE TAVUK TUTTURDUM YA SANA, O KUVVETLENDİRDİ SENİ İŞTE.
NASIL YANİ HOCAM AGABİLİR MİSİN?
BOKSÖRLERİN PARMAK UÇLARINDA BULUNAN NANO SİNİR UÇLARI TAVUK DERİSİNE DOKUNDUĞUNDA TAVUK ETİ VE YUMURTASINDA BULUNAN PROTEİN DEĞERLERİNİ YAKLAŞIK OTUZ BİNE KATLAYIP ABSORBE EDER...
SPOR DOKTORLARI BUNU ÇOK İYİ BİLİR...SİT SOR, DOĞRU DİİLSE ŞEREFSİZİM...
Ferit hemen çok güzel beslenmeye başlar. Kuvvetli şeyler yer.
Bay Ferit!.. Bay Ferit...Şlak bakar mısınız?
şlak
şlak
Entegre but.
HOCAM KOŞARKEN YEMEK ZARARLI DİİL Mİ?
BOŞ LAFLAR ONLAR. KAÇ GOFRET YEDİN BUGÜN..
tsıkkı sıkka
tsıkkı sıkka
tsıkkı şık...
tsıkkı sıkka.
YİRMİ?!
30'A ÇIKAR GOFRETİ...SÜZELLEŞTİ VÜCUDUN BAK...
3 ay sonra...
HOCAM, YENİ RAKİBİM HAKKINDA BİLGİ VAR MI?
VAR FERİT!
MAÇI NEDEN TÜRKİYE'DE DİİL DE JAPONYA'DA YAPIYORUZ?.
JAPONYA'DA TÜRKLERİ ÇOK SEVİYORLAR...
HOCAM NİYE SUMO'YA DÖNDÜK?..Bİ DE ONU SORUCAM NE ZAMANDIR.
HEP AYNI SPORLI YAPMAK SPORCUNUN YETENEKLERİNİ KÖRELTİR...
Japonya'daki maçta hiç arzu edilmeyen çok ters bir olay olur.
HOCAM... AHH.. İTİYO...
ÖÖRRK.
HOCAM KAÇIL...
Yanlış beslenme nelere yol açıyor bakın. Neyse, yurda dönerler.
Bir sporcunun değil bir hocanın hocalık hayatını da bitirebiliyor küçük bir hata..Yurda dönerler...
HOCAM BUNDAN SONRA STRATEJİMİZ NASIL OLUCAK?..
NASIL TAKTİK BU HOCAM?
ŞU DAKKADAN SONRA BEN SENİ TANIMIYORUM, SEN DE BENİ TANIMIYOSUN.
NE SEN SOR NE DE BEN SÖYLÜYÜM...
BAŞARILI OLABİLECEK MİYİZ?
ONU DA BAŞKASINA SOR ARTIK.'
NASIL YANİ HOCAM? AGAR MISIN?
AÇAYIM SİTTİR GİT!
HASTANE
Ferit yine başladığı noktaya dönmüştür... Yapayalnız ve unutulmuştur...Eski şöhretinden eser kalmamıştır...

İşte o anda hiç umulmadık biri olur.
FERİT ABİ SAUNA KENDİNİ. EŞİN ÇOK HASTA, ÇOCUKLARIN PERİŞAN. ONLAR İÇİN DİRENMELİSİN. YENİDEN ŞAMPİYON OLMALISIN!
BU HALİMLE NASIL DÖNERİM RİNGLERE?
TAVUK GETİRDİM YANIMDA HALLEDERİZ ONU HEMEN...
TAVUK TUTACAK DURUMDA DEĞİLİM BEN.. İFLAH OLMAM ARTIK...
TAVUĞUN AYAKLARINI BAĞLADIM, KAÇAMAZ... İSTERSEN KIZARMIŞ TAVUK VAR, ONU TUT İSTERSEN!..
BUNU NİÇİN YAPIYORSUN TAHSİN?
ADIMI NEREDEN BİLİYORSUN ABİ?..
TAHMİN ETTİM.
ÇOCUKKEN SENİN HAYRANINDIM ABİ. MAÇLARINI KAÇIRMADIM. ŞAMPİYON OLARAK GÖRMEK İSTİYORUM YİNE SENİ.
OLUR MU SENCE?
HİÇ SANMIYORUM AMA BİR DENE İSTİYORSAN...
Ferit o gece sabaha kadar çalışır ve mükemmel form tutar.
UPS
PUF
UPSS
DUB
DUP
UP!..
HIRSLI HIRSLI VURUYORUM OLUYO BAYAA?!
Maç günü ve saati gelir çatar.
GÖRDÜN MÜ FERİT ABİ OLMAZ DİYODUN AMA OLDU... DÖNDÜN ESKİ GÜNLERE...
Soyunma odası
EŞİMİ VE ÇOCUKLARIMI SALONA GETİRİR MİSİN TAHSİN?.
İŞTE BUNU YAPAMAM ABİ?.
NASIL?
NE DEMEK? GETİRECEKSİN ONLARI BANAA... GETİRECEKSİN YANN... İNSANLARI SEVECEKSİN. GİT GETİR...
ÇAAT
ÇAT
GETİREMEM, AAHH..
NEDEN ALCAK NEDEENN? NOLDU? NAAPTINIZ ONLARA?!
SENİN EŞİN VE ÇOCUKLARIN YOK FERİT ABİ... BEKARSIN SEN, SENİ MOTİVE EDEBİLMEK İÇİN BEN UYDURDUM O YALANI!
NASIL İNANDIM SANA ALÇAK...
Eşini ve çocuklarını göremeyince sıkıntıdan çikolata çöpleri yemeye başlar...
Az sonra tartıya çıktığında 40 kilo fazlası vardır.
150 KİLO OLMUŞSUNUZ. BU FAZLALIKLA MAÇA ÇIKMANIZA İZİN VEREMEYİZ...
SU İÇSEM YARIYO...
MAÇA BEŞ DAKKA VAR, 60 KİLO VEREBİLİR MİSİNİZ HEMEN?.
ŞAMPİYON FERİT OLACAĞIM!
Salona dönüp tartıya çıkar.
32 KİLOYA İNMİŞİNİZ. BİR DAKKA İÇİNDE 70 KİLO ALABİLİR MİSİNİZ?
ALIRIM, ÇÖPREŞ VAR MI?
150 GRAM FAZLANIZ VAR.
ŞİMDİ?
25 GRAM EKSİK GELDİNİZ...
BİR SANİYE!
3 GRAM FAZLANIZ ÇIKTI İNDİRİN BİRAZ.
ULUSLARARASI BOKS SALONU
OLDU MU?
HAH! OLDU. HİÇ BEKLEMEYİN HEMEN ÇIKIN MAÇA!
BİR DAKKA DURUN...
GENE NOLDU?
SÜRENİZ DOLDU. KISMETSE 4 YIL SONRA YAPILACAK FİNALLERDE BULUŞALIM ARTIK...
Onun tek zayıf tarafı kilosunu ayarlayamamasıydı... Yoksa mis gibi boksu vardı...
SON

Renk: Murat Y.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Otobüs Şoförüm

Bilirsiniz İstanbul şehir içi yeşil otobüslerde cep telefonu ile konuşmak yasak, aracın bilgisayar sistemini etkiliyor diye...Bakırköy'den Mecidiyeköy'e gitmek için bindiğim otobüs Merter'e gelene kadar iki kişinin teli çaldı ve açmadan hemen kapattılar, belliki unutmuşlar kapatmayı.Yine de bir sinirli bakışlara hedef oldular tabiki... Kısa bir süre sonra başka bir telefon sesi daha duyuldu, herkes yine sinirli sinirli sesin kimden geldiğini aramaya başladı. Buldukta, şöfer beyin teli çalıyormuş. Şöfer bey telefonu belindeki kılıfından çıkardı, camı açtı ve konuşmaya başladı. Bu arada kimse bir şey diyemedi. Konuşmasını bitirince açıklama yapma gereği duydu sanırım, arkasına dönerek **"dışarı konuşunca etkilemiyor"** dedi. Bize de söyleyecek başka söz bırakmadı...

Kartal Şahin

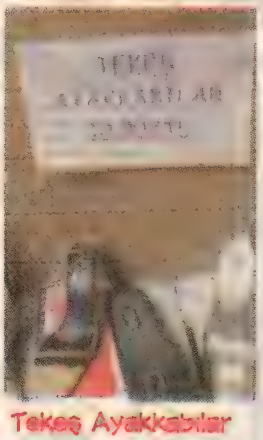
Doğal Dumuru Kurtarma Derneği

Bir çalışma için Karadeniz'de bir hafta geçirmiştim. Benim için dumur bombardımanıydı:

1.Yol kenarında adamın birinin bir yılanı yakaladığını gördük ve elindeki sopayla yılanla oynayan adamın yanına yanaşıp yılanın cinsini sorduk ve aldığımız cevaptan sonra dumurla sarsıldık: **"Bilmiyorum yabani bunlar..."** Evcil olsa bilecekmiş oysaki.

2. Konakladığımız ilçede dolaşırken bir tabela gördük sola ok işareti şeklindeydi. Üzerinde de **"Telavut"** yazıyordu. Biz **Telavut**'un ne olduğunu düşünürken bir arkadaş bunun tersten yazılmış bir **Tuvalet** olduğunu söyledi. Biz bu sefer neden ters yazıldığını düşünürken bir adam gelip agresif bir biçimde **"ne bakıyorsunuz tabelaya?."** dedi. Biz de yazıya şaşırdığımızı söyleyince **"ben yazdım nesi varmış yazının?."** dedi. E neden ters yazdın dediğimizde de **"e tuvalet o taraftta nasıl yazsaydım?."** diyerek bizi yerden yere vurdu...

Cem Selvi



Tekeş Ayakkabılar

KKTC başkenti Lefkoşa'nın en çok satış yapan alışveriş mağazalarından birindeyiz, kız arkadaşım ayakkabı almaya girdi, fakat o da ne?... Artık ayakkabılar **tek eş** satılıyormuş, moda:)

dJ-CaN from TRNC

Radial Küskünlük

Geçen gün babaannemi evde yalnız bırakmak zorunda kalmıştık. Ve gittiğimiz yer de amcamların eviydi. Babaannemin de okuma-yazması olmadığı için telefonu kullanamıyor.Biz de en son amcamların evini arayarak telefonu kapattık. Ardından babaanneme bişeye ihtiyacı olursa **radial tuşuna** basmasının amcamları aramaya yeteceğini söyledik ve çıktık. Neyse biz çıkıp gittik ve bir kaç saat amcamları ziyaret ettikten sonra eve döndük. Şimdi asıl dumura uğradığım an. Bundan bir kaçgün sonra babaannemi telefonun başında gördüm. Telefonu açmadan direkt olarak **radial tuşuna** basıp bağıra bağıra **"OĞLUUUUUM SESİM GELİYOMU?..."** Bunu bir kaç kez deneyip bir sonuç alamadıktan sonra bana dönüp **"amcan bana küsmüş mü oğlum neden benle konuşmuyo?..."** deyince o anda yere yıkıldım ve belki on dakika güldüm.

Mutlu/Zonguldak/Ereğli

Yardım İnsanı Her Yerde

***Eyfel Kulesi'nin en üst katında, balkonu çevreleyen korkulukların üzerinde, **"Gülü bir gün, felek her gün, gülü solana kadar, feleği ölene kadar seveceğim"** yazıyormuş...

***Avustralya'daki ünlü **Bonde Plajı**'nı çevreleyen duvarın bir yerinde devasa harflerle, **"Nuray, ara beni kuşum"** yazıyormuş...

***Malum, **Londra**'nın **Greenwich** kentinden, **O** (sıfır) meridyeni geçer. Temsili olarak, duvara metalden bir çizgi çekilidir. Tam o çizginin yanında, duvarda, **"Burayı da gördüm ya, artık ölsem de gam yemem!"** yazıyormuş...

Özgün İleti: **Kaan M. Yılmaz,**
Mail: **Levent Soner**

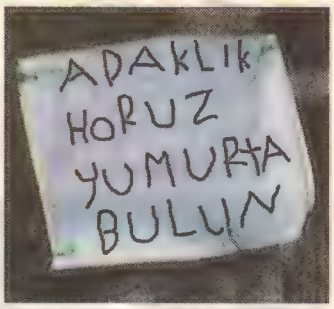
Antalya'dan Sevgilerle ve Aşırı Kilolarla

Başıma gelen bir olayı paylaşmak istiyorum:) Ben ve bir arkadaş beraber Antalya merkezde okuldan bir arkadaşın yanında gidiyorduk. **7 katlı** bir binada oturuyor. Merdivenden çıkacak halimiz yok ya; asansöre bindik. Ben asansörlere kaç kişi sığdığına ve ne kadar yük kaldırdığına hep dikkat ederim. Gene buna dair levhayı okurken 2 kadın daha asansöre bindi. Ben varım **85 kilo**, arkadaş vardır **60 kilo**...Asansör de en fazla **300** çekiyomuş. Kadınların da maşallahı vardı; 'Tamam dedim, bu asansör yürürse kendimizi yerin altında bulacaz.' Düğmeye bastık, asansörün hareket etmesini beklerken aşırı yük lambası yandı. Biz önce bindik diye inmek istemedik. Zaten yorgunduk bekliyemezdik te ayakta. Kadınlara baktık kadınlar da bize baktılar. Sonra kapıyı açtılar ve kadınların arasında geçen konuşma: **"Ağır geldik."** " **Bizde sorun yok şekerim on-**

Adaklık Horuz Yumurta

Yer : Narlıdere-İzmir, bir bahçenin giriş kapısı
Tarih: 19 Şubat 2006
"ADAKLIK HORUZ YUMURTA BULUN" yazıyor...
Ben birşey anlayamadım, belki siz çözersiniz.. :)

Tuğrul Sanoğlu



lar (Ben ve arkadaşım) **Ağır çekiyolar..."** Bak sen ya :D kendilerine yedirmiyorlar. Suçu bize attılar direk!.

Gökhan

Hayırlı Evlat

Hoca belki dumurdur diye anlatıyorum. Benim başımda bir valide var ki, dostlar başına! Beraber yaşıyoruz. Son derece sağlıklı bir insan, amma velakin hastalık hastası işte ve bu da çekilir dert değil vesselam! Eşi benzeri olmayan dumurlara sokar insanı; örneğin bir gece vakti herkes derin uykuda cep telefonum çalıyor, bakıyorum valide, **"allaallah"** diyerek endişeyle o güzelim uykuyu bölüp odasına gidiyorum;bakıyorum yatıyo... **"E noldu?"** Cevap: **"çok konuşma şu yorganı üstüme çek!..."** Oha yani de mi? İnsan hiç bu nedenle yatağından kaldırılır mı anneciğim?...

RiyakarO6/Ankara

Muziplik Sinyali

Selam dumur kardeşleri, hepinizi kucaklayarak öpüyorum. Benim hikayem otelde geçiyor. Ben otelde santralist olarak görev yapıyorum, hergün çeşit çeşit insanla konuşuyorum. Mesela geçen gün telefonu açtım, benden fax sinyali istediler, ben de telefonda ağzımla **"dıuuuuuuuuuuuttttttttttt"** dedim. Onlar da teşekkür ettiler, kapattılar, sonra tekrar aynı numaradan aradılar, gene ben çıktım ve faxın ulaşıp ulaşmadığını sordular. O anda ben kendimden geçmişim gerisini hatırlamıyorum...

Nurcan Biçer/Antalya

Badanaj Zinciri

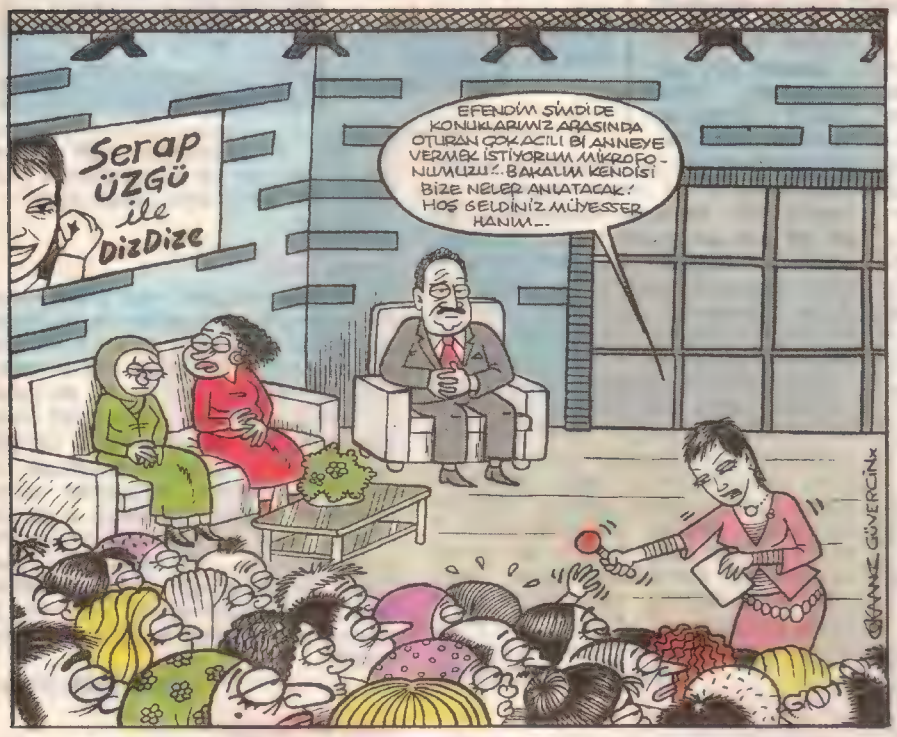
Düzce'den-
Sevgilerle

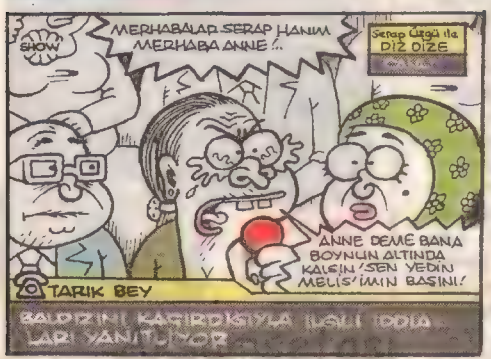
Murat Kapıkaya

COŞTU Bİ KERE!..

Hasan GÜVERCİN'İN SİHİRLİ DÜNYASI

guvercin@leman.com.tr





UYUYODUK SERAP HANIM GECENİN ÜÇÜN-DE SELDİ DENGESİZ. MELİS'LE SADECE BENİM DEĞİL, BÜTÜN APARTMANIN PROBLEMİ VARDI. AYRICA BEN MELİS'İN KAÇIRILDIĞINA İNANMIYORUM. AKLI Bİ KARIŞ HAVADAYDI ZATEN. TAKILIP BİRİNİN PEŞİNE GİTMİŞTİR BELİCE.

VALLA BENDE NE SÖYLEYECEĞİMİ ŞAŞIRDIM TARIK BEY!? ARKADAŞLARIMIZDAN MELİS'İN FOTOĞRAFINI DA RİCA EDELİM.

Serap ile DİZDİZE

SHOV

KAYINVALİDEM ŞU ANDA BAŞKALARININ SIRASINI ÇALIYO SERAP HANIM! AHA RESMİ DE ÇIKTI ZATEN, YÜZÜNÜ GÖRMEK İSTEMİYORUM ŞU ŞEREFSİZ KÖPEĞİN!

Serap Özgü ile DİZDİZE

MELİS
24 GÜNDÜR KAYIP. ENİŞTESİ TARAFINDAN KAÇIRILDIĞI İDDİA EDİLİYOR!..

KIZIIIMM MELİS'İİMM ÖHEEAAA!..

VIY

SON

HİKAYE İKİİİİ

K G

BU NE LAN?!

TENCEREEE...

ULAN BİZ DE GÖRÜLÜYOZ TENCERE OLDUĞUNU! KAÇ DEKİKTEN BAHSEDİYOM BEN ÜÇ GÜNDÜR NOHUT YİYOZ BU NE BE!!

DURUMU BİLİYOSUN FATİH!

ÇOK AŞIRIM VARDI YEMEK YAPAMADIM! SUYUNDAN DA KOYMAMIŞTER MİSİN?

EYLESİYON MU LAN SEN BENİLE, AL KALDIR ŞUNU ÖNÜMDEN!

MINA KOYYİM BENİM BÜTÜN GÜN DÜKKANDA İMANIM GEVREDİN, HANFENDİ EVDE Bİ YEMEK YAPMADAN ÖYLE KÖŞ KÖŞ OTURSUN, OH NE ALA!

MUAYYEN GÜNLER'MOEYİM FATİH! İNAN ÇOK RAHATSIZIM BİRAZ ANLAYIŞ GÖSTER! NOLUR BU GÜN DE NOHUT YESEK..

BAK HALÂ NOHUT DİYO... GİT ADAM GİBİ BİŞEYLER HAZIRLA!

ÖEEAA AAAA!

KIÇIN SIKIŞINCA AŞLA!.. BAŞKA Bİ NUMARA YOK ZATEN!..

ÖEEE EEA OHÜ ÜHÜ ÜHÜ!..

BAŞKA KADINLARIN MUAYYEN GÜNÜ YOK ÇÜNKÜ!.. BAŞKA KADINLAR İNSAN DEĞİL!..

ÜHÜA ÜHÜÜ!..

BİR SEN VARSIN ÇÜNKÜ AĞRI ÇEKEN! HAYIR ORKİDİNİ DE ALIYORUM, ALMASAM Bİ DERECE YANİ!

ÜHÜ ÜHÜ! YETER YAA YETER!

HELE SEN 15 DAKİKA İÇİNDE SICAK YEMEĞİ KOYMADA ÖNÜME BAK BAKALIM BU EVİ SANA DAR EDİYO MUYUM, ETMİYO MUYUM!..
ARTIK DAYANAMIYORUM ALLAHIM DAYANAMIYORUM YETER BEE!..
©KAANK

DAYANMASAN NOOLUCAK LAN ATEŞ OLSAN GÜRMÜN KADAR YER YAKARSIN! KALDIRMA BENİ ŞİMDİ AYASA!..
SANA REGL DÖNEMLERİMDE ÜSTÜME GELME DEDİM Dİ Mİ FATİH! ÜSTÜME GELME DEDİM!..

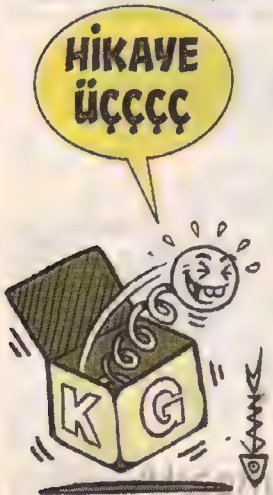
NAPIYOSUN LAN SEN DELİRDİN Mİ NİYE SOKTUN ELİNİ ORAYA ?!..
BİTTİN SEN FATİH BİTTİN!

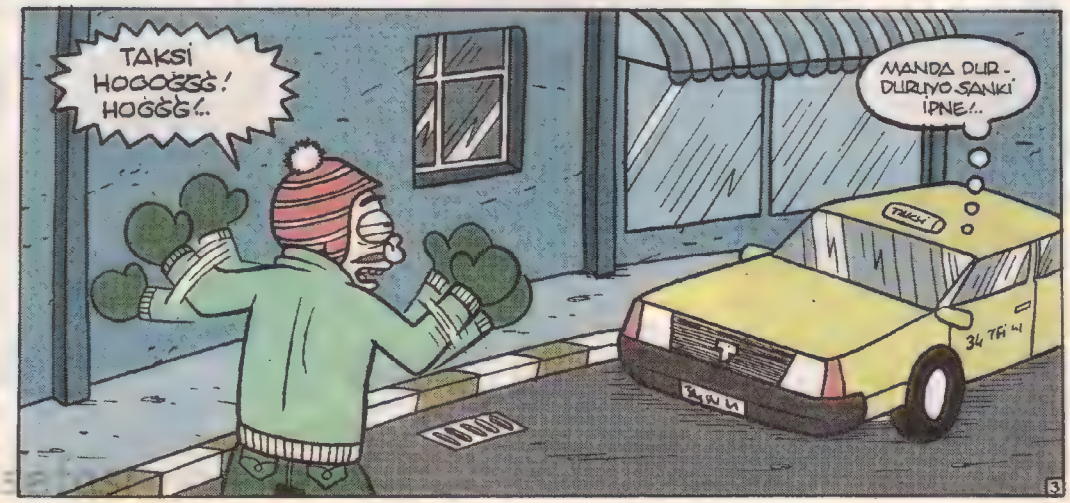
PILIK
NOOLUYO LAN NİYE ÇEKTİN TAMPONU?!

TAMPONU DEĞİL FATİH PİMİ ÇEKTİM! ARTIK GERİ DÖNÜŞ YOK!..

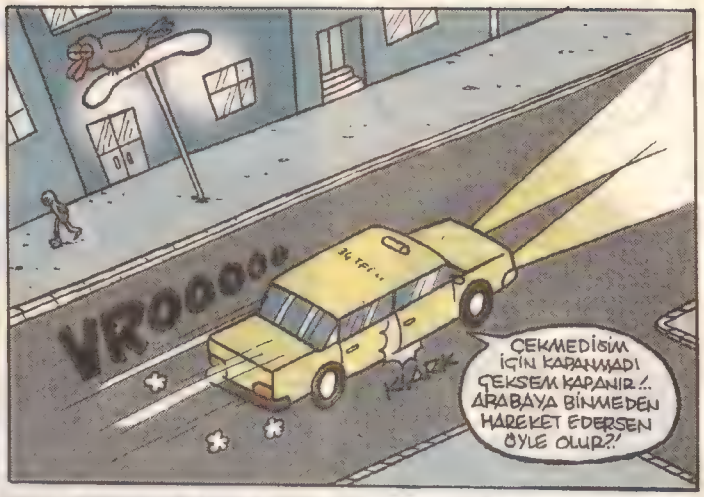
NOLUYO DİDEM KENDİNE GEL!
REGL DÖNEMİNDEKİ KADININ CANLI BOMBADAN FARKSIZ OLDUĞUNU ÖĞRENECEKSİN FATİH ÖĞRENECEKSİN...

BROM
-SON-


HİKAYE ÜÇÇÇÇ
K
G
©KAANK


TAKSİ HOGÖĞĞĞ! HOĞĞĞ!..
MANDA OLUR-DURUYO SANKİ İPNE!..
TAKSİ
34 TAKSİ

SELAMÜN ALEYKÜM HACIM HAYIRLI İŞLER.
ALEYKÜMSELAM ABİ KAPI KAPANMADI!..
TAKSİ


VROOOOO
KLARK
ÇEKMEDİĞİM İÇİN KAPANMADI ÇEKSEM KAPANIR!.. ARABAYA BİNMEDEN HAREKET EDERSEN ÖYLE OLUR?!

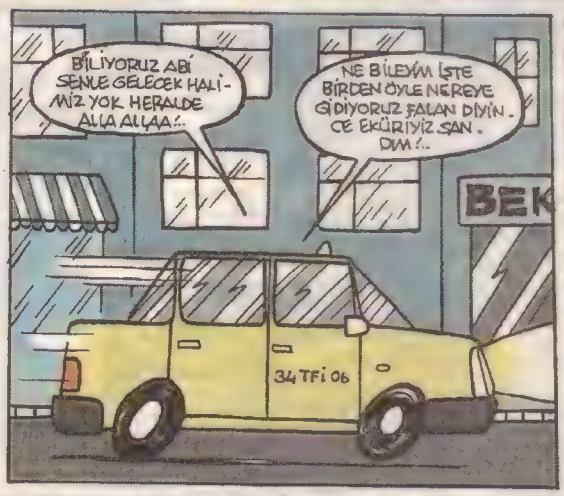
NEREYE GİDİYORUZ ABİ?!
KANKA ÖNCE Bİ KEMANCI YAPALIM AYLİN AŞLIM FALAN ÇIKIYODU Bİ ARA HALA ORDAYSA BİRAZ TAKILIRIZ! SONRA NEVİZADEYE GİDER İKİ TEK ATARIZ!

BENİM İKİMİZ İÇİN PLANIM BUDUR! BİLMEM SANA UYAR MI?!
?

AHAHA ÇOK ŞAKACISIN ABİ!?
YOO BEN GAYET CİDDİYİM!..

DALGA GEÇİYOSUN O ZAMAN ABİ SEN?!
ESTAĞAFULLAH KARDEŞİM NEREYE GİDİYORUZ DEMEDİN Mİ SEN?..
DEDİM ABİ EVET?!

HA. İŞTE BEN DE DİYORUM Kİ BEN SEVGİLİMİN YANINA GİDİYORUM. SEN SADECE ULAŞIMMI SAĞLIYOSUN BENLEN GELMİYOSUN YANİ.


BİLİYORUZ ABİ SENLE GELECEK HALİMİZ YOK HERALDE ALLA ALLAA!..
NE BİLEYİM İŞTE BİRDEN ÖYLE NEREYE GİDİYORUZ FALAN DİYİNCE EKÜRİYİZ SANDIM!..
BEK
34 TFİ 06

PEKİ ABİ DÜZELTEREK SORAYIM O ZAMAN HANGİ SEMTE GİDECEKSİNİZ?..

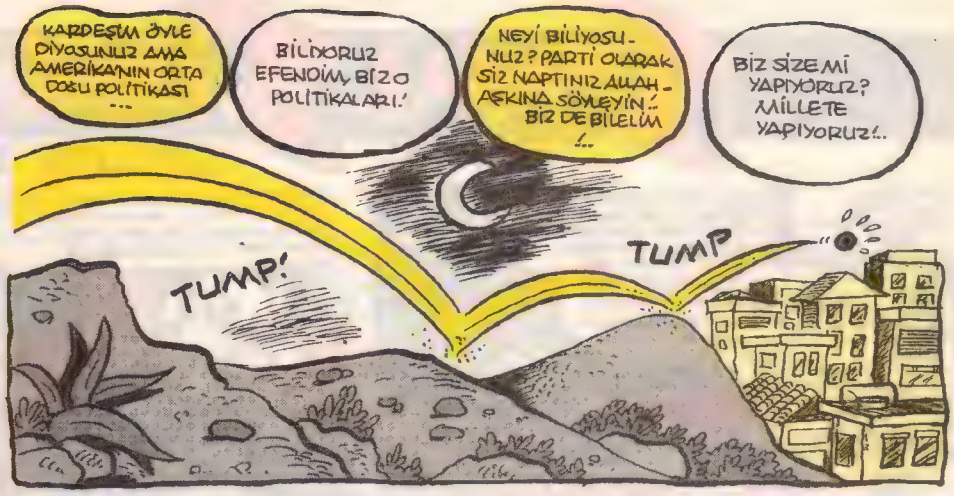
LAN BEN BUNU HİÇ DÜŞÜNMEDİM!..
ÇATTIK MINA KOYİM!

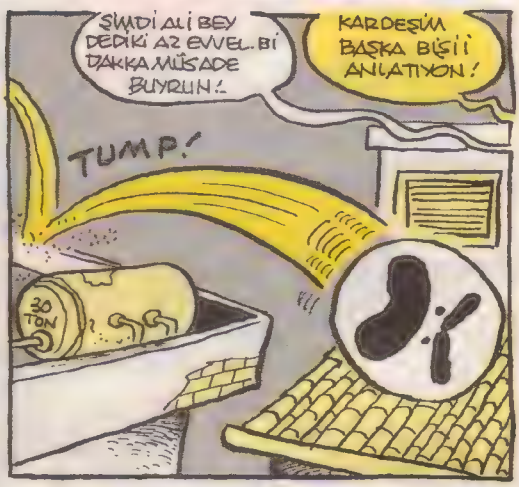
LAN HATUNDA O KADAR SÖYLEDİ AKLINDA TUT ADRESİ UNUTMA DİYE!.. HAY MINA KOYİM YA!..
Bİ TELEFON AÇSANIZ YENGEYE?!

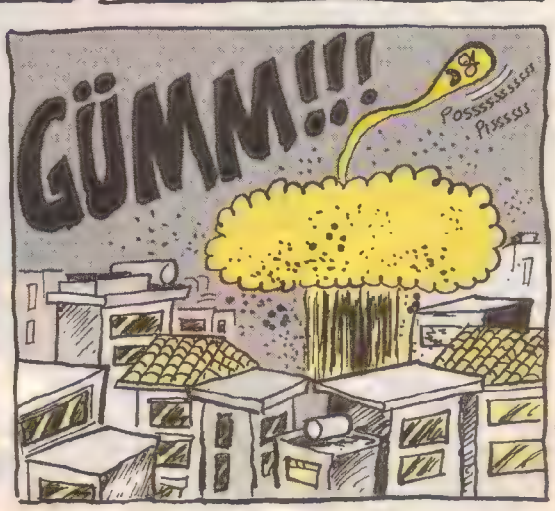
YOK LAN OLUR MU ÖYLE ŞEY GERİZEKALILAR GİBİ! LAN NEREDEYDİ YA!..NEREDEYDİ? YOK BÖYLE GELMİCEK AKLIMA!
SEN ŞÖYLE MÜSA İT BİR YERDE BİR DURUVER!..
NASIL BURASI İYİMİ ABİ?!
TAKSİ
34 TFİ 06
İYİDİR İYİ DURİSTE BİR YERDE!..
ŞİMDİ BEN SENİ AZ İLERDE BEKLEYİP TEKRAR GEVİRİYORUM! SEN BANA ANİDEN NEREYE GİDECEKSİNİZ DİYE SORUNCA..
TAKSİ
ANİ BİR ŞOKLA GİDECEĞİM YERİ HATIRLIYORUM!..HAZIRSAK BAŞLAYALIM!
?
TAMAM BURASI İYİ!.. EVET ŞİMDİ YAVAŞ YAVAŞ GELİYOSUN!
SEYTAN DİYO EZ GEÇ İPNEYİ!..
VROM VROM
Sahin16
TAKSİ HOOOOĞĞ HOĞĞ!..
BAK YİNE!
SELAMÜN ALEYKÜM HAYIRLI İŞLER!
..MINA KODUMUN DENGESİZİ YAA!
TAKSİ
NEREYE GİDECEKSİNİZ?!
YOK LAN ŞİŞLİ'DE CİCİ ANNEM OTURUYODU YANLIŞ OLDU...HAY ALLAH NEREDEYDİ YA?.
TAKSİ
ŞİŞLİ!
OH BE ŞİŞLİ'YE YAKINIZ İŞ PAKA SONRA KURTULUYORUM BU İPNEDEN!
ALLAHIM SEN BANA SABIR İHSAN EYLE!
KANKA ŞURDA DURUP BİR DAHA DENESEK..BU KEZ KESİN GELİR AKLIMA!..
HAY HAY ABİCİM NE DEMEK?!
34 TFİ 06
HATTA BU KEZ BEN DE İNEYİM BELKİ HATIRLAMASINA BİR FAYDAM OLUR!..
SONRASINDA..
TAKSİ HOOĞĞ HOOĞĞ!..
SELAMÜN ALEYKÜM
ALEYKÜM SELAM ABİ GEÇMİŞ OLSUN.
NEREYE GİDİYORLUZ ABİ?!
SİZ TAKSİCİLERİ BAZEN GASP FALAN EDİYOLAR YA...AÇIYOSAM NAMERDİM HAKEDİYOSUNUZ MINA KOYİM SİZ!..
BÜTÜN TAKSİCİLERE ALLAH SABIR VERSİN! BÖYLE ŞEREFSİZLERLE UĞRAŞIYOLAR MESAİ BOYUNCA!

TARTIŞMALARA SON NOKTAYI KOYAN ADAM

Kaan Ertem





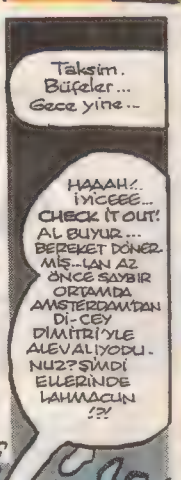


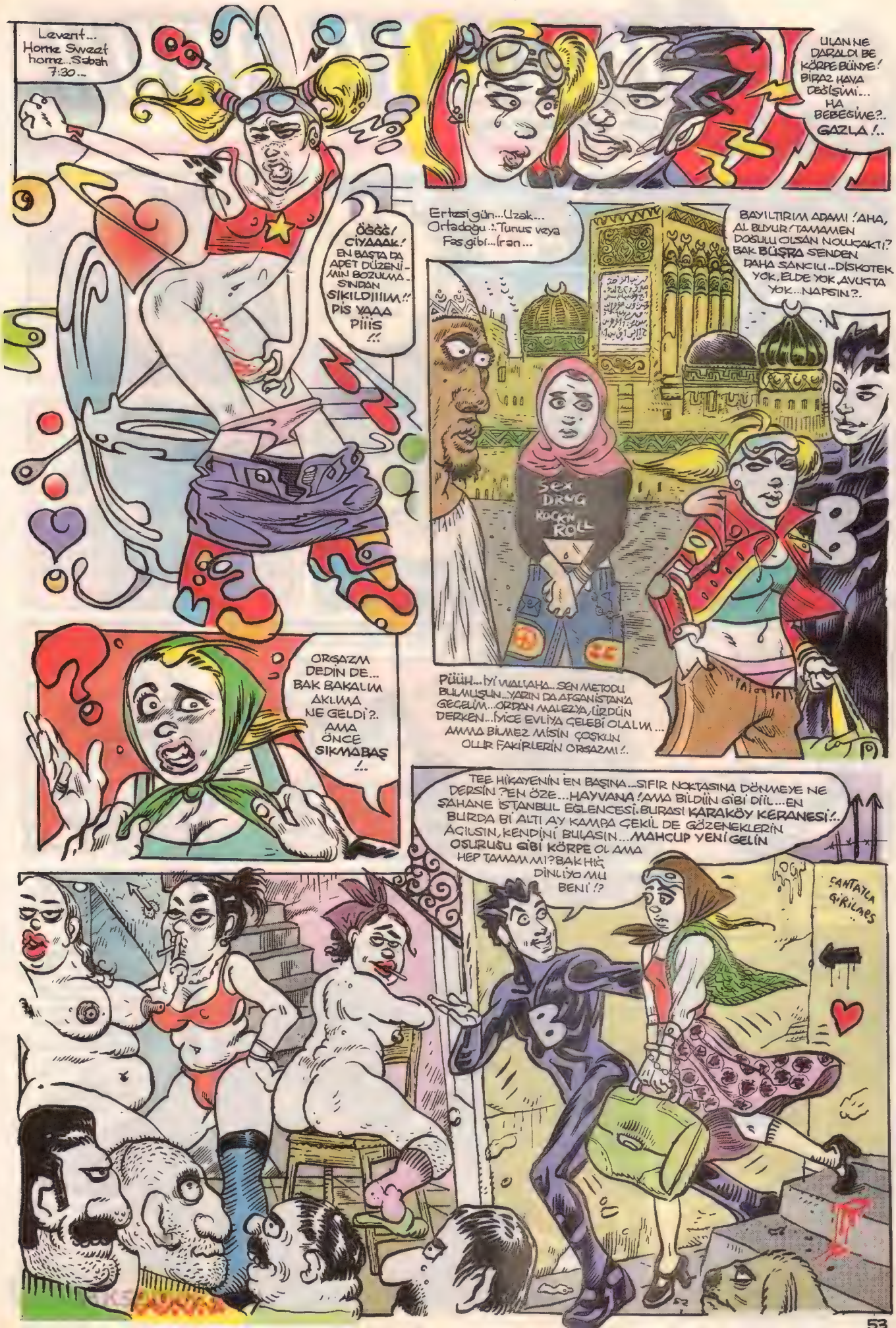
Renk: Fikret Özdemir

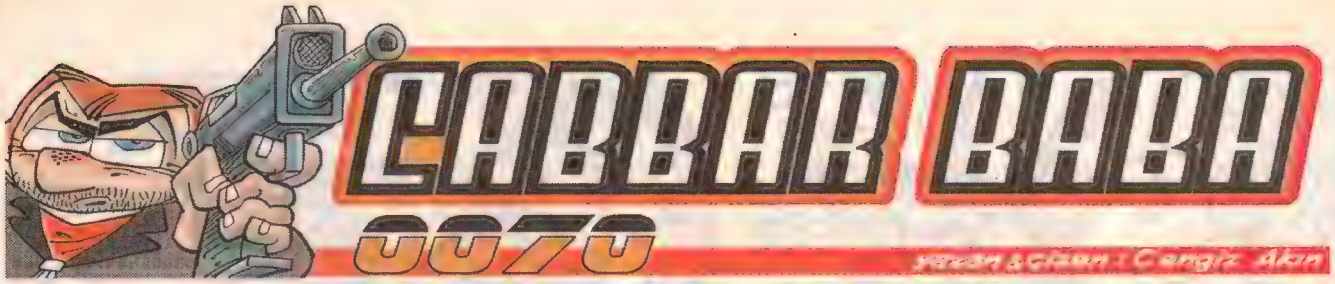
SANAL SİMGE

BOYSAL

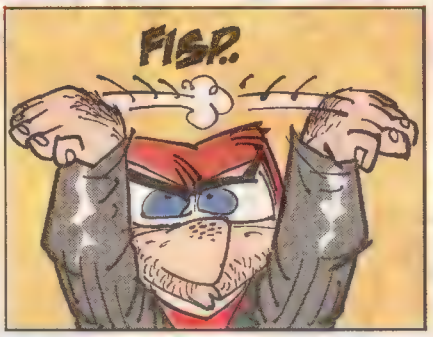
SERSEM SKİN SULTANI

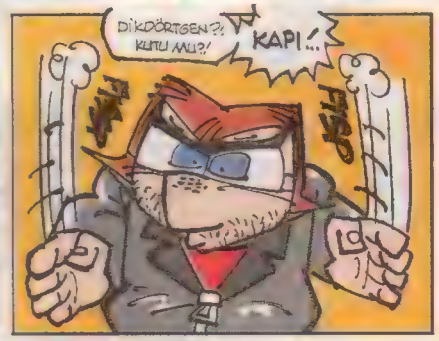



Levent... Home Sweet home... Sabah 7:30...
ÖĞĞĞ/ CİYAAAK! EN BAŞTA DA ADET DÜZENİMİN BOZULMASINDAN SIKILDIIIIM!! PİS YAAA PİİİS !!!
ORGAZM DEDİN DE... BAK BAKALIM AKLIMA NE GELDİ?. AMA ÖNCE SIKMABAŞ !...
ULAN NE DARALDI BE KÖRPE BÜNYE! BİRAZ HAVA DEĞİŞİMİ... HA BEBEĞİME?.. GAZLA !..
Ertesi gün... Uzak... Ortadoğu.: Tunus veya Fas gibi... İran...
BAYILTIRIM ADAMI ! AHA, AL BUYUR! TAMAMEN DOĞULU OLSAN NOLUCAKTI? BAK BÜŞRA SENDEN DAHA SANCILI... DİSKOTEK YOK, ELDE YOK, AVUÇTA YOK... NAPSIN?.
SEX DRUG ROCKEN ROLL
Püüh... İyi valla ha... SEN METODU BULMUŞSUN... YARIN DA AFGANİSTAN'A GEÇELİM... ORDAN MALEZYA, LİBYA DERKEN... İYİCE EVLİYA ÇELEBİ OLALIM... AMMA BİLMEZ MİSİN ÇOŞKUN OLUR FAKİRLERİN ORGAZMI !..
TEE HİKAYENİN EN BAŞINA... SIFIR NOKTASINA DÖNMEYE NE DERSİN ? EN ÖZE... HAYVANA ! AMA BİLDİİN GİBİ DİİL... EN ŞAHANE İSTANBUL EĞLENCESİ. BURASI KARAKÖY KERANESİ !.. BURDA BİR ALTI AY KAMPA ÇEKİL DE GÖZENEKLERİN AÇILSIN, KENDİNİ BULASIN... MAHÇUP YENİ GELİN OSURUCU GİBİ KÖRPE OL AMA HEP TAMAM MI? BAK HİÇ DİNLİYO MU BENİ !?
ÇANTAYLA GİRİLMEZ..


CABBAR BABA
0070
Hazırlayan & Çizen : Cengiz Akın

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI
?!
?#!
?
FÜFF! HAY ANLAYIŞINIZA ATTIRIYM LAN SİZİN!. TAMAM BU İPTAL, BAŞKA FİLME GEÇİYORUM!..
HOP HOOP! DEĞİŞTİRMEK YASAK CABBAR BABAA!.
CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI
OĞLUM SANATTA YASAK OLMAZ, FİLM ANLATIYORUZ BURDA!. HÜÜŞ! BENİM TAKIM! BAKIN İYİ İZLEYİN!.


FISP..

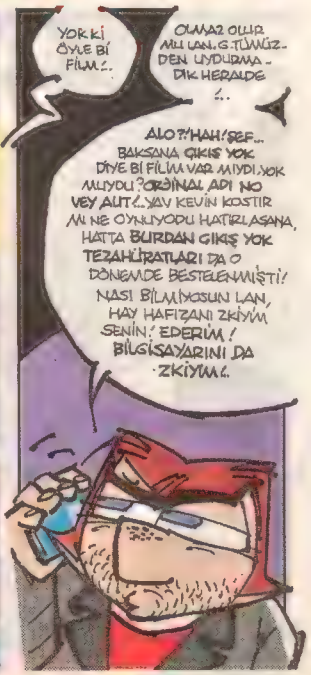

DİKDÖRTGEN?! KUTU MU?!
KAPI!..
FISP

HAH, BRAVO!.. TUT ONU AKLINDA! DEVAM EDİYORUM...
KONUŞMAK YASAAAK!..
KOLUN OYNUYO... ROBOT!.. ROBOTSUN!.. ROBOTLARIN İSTİLASI!..
KAPI ROBOTU?.. EHE HE... NE BİÇİM FİLİM BU YA!..
CABBAR BABA SİNİRLENMEDEN ANLAT, HİÇBİŞEY ANLAŞILMIYO
MMM... MMAAAH!!..
KAPIDAN MI ÇIKIYOSUN?!
HEYY YAVRUM BEE!. AFERİN İŞTE BU! İŞTE BUU!.. BİRİNCİ KELİME ÇIKIŞ!..

OHOO-O! SAYILMAZ BU TAM BİLEMEDİNİZ!..
BABAYI SAYILMAZ!.. İKİNCİYİ ANLATIYORUM! İYİ BAKIN, TEK HAREKET!

S.LAAAAK!
?#!
?!
?

HEH HEE! BOŞUNA UĞRAŞMAYIN SÜRENİZ DOLDU ZATEN!. İKİ SIFIR BİZ GALİBİZ!
YAA NE BİÇİN ANLATIYOSUN CABBAR BABA YAA!.
YAVRUM "ÇIKIŞ" DENMİŞ ZATEN... SONUNA OLUMSUZLUK EKLESENE ÇIKSIN... EKLE Bİ NE OLUYO EKLE - YİNCE! "ÇIKIŞ YOK" OLUYO TABİ NE OLUCAK!..
TRİLİ LİLİ TRİLİ..
DAHA NASI ANLATILIR BİLMİYORUM Kİ MINA KOYUM!


YOK Kİ ÖYLE Bİ FİLM!..
OLMAZ OLUR MU LAN, G.TÜMÜZ - DEN UYDURMA - DIK HERALDE!..
ALO?! HAH! ŞEF... BAKSANA ÇIKIŞ YOK DİYE Bİ FİLİM VAR MIYDI, YOK MUYDU? ORİJİNAL ADI NO VEY AUT!.. YAV KEVİN KOSTNER MI NE OYNUYODU HATIRLASANA, HATTA BURDAN ÇIKIŞ YOK TEZAHÜRATLARI DA O DÖNEMDE BESTELENMİŞTİ! NASI BİLMİYOSUN LAN, HAY HAFIZANI ZKYM SENİN!. EDERİM! BİLGİSAYARINI DA ZKIYM!.

Merhaba 0070.. Gördüğün gazete ilanı, geçtiğimiz aylarda satışa sunulan Şişhago Evleri adlı projeye ait.. 75.000 dolar peşinatla pazarlanan binalardaki tüm daireler birkaç gün içerisinde tamamen satılmış.. Büyük ve görkemli temel atma töreninin ardından...

..müteahhit şirket bugüne dek aradan geçen 3 ay boyunca türlü bahaneler üreterek inşaata tek bir çivi bile çakmamış.. Sayıları yüzü bulan müstakbel kat malikleri bu endişe verici gidişat karşısında kendi aralarında örgütlenerek bir dayanışma derneği kurmuşlar.. Teşkilatımıza da bu dernek adına başkanları Taha bey başvurdu.

Resimdeki şahıslar bu balli işten yaklaşık 7.5 milyon dolar toparlayan şirketin 3 ortağı.. Dairelerin sözleşmedeki teslim tarihi bir yıl sonrası olduğundan, yarın cruise tipi bir gemi ile Mısır gezisine gidecek olan şirket ortaklarını kanunî olarak engellemek mümkün değil.. Fakat dernek buna göz yummak ta istemiyor.. Bizden istenen şahısları seyahat boyunca hissettirmeden takip ederek göz hapsine almamız..

İHİHİH HİİH! BOŞUNA TELAŞLANMIŞIZ, GÖREVLENDİRDİKLERİ AJAN BİR CÜCE... DİKKATLİ BAKIN ETRAFINIZDA Bİ YERDEDİR... İHİHİİH-Hİ!

SAĞOL TAHACIM GERİSİNİ BİZ HALLEDERİZ!.. EVET, ŞİMDİ GÖRDÜM.. AZ İLERİDE MARTILARA SİMİT ATIYO!..

İHİHİH-Hİ! BENİM PAYIM DAHA BANKAYA YATMAMIŞ AMA.. ACABA NE ZAMAN YAT..

GÖRÜŞÜRÜZ TAHA, TELEFON ÇEKMİYO!

BIRAK İSMET ABİ DENİZE ATIVERİYİM! YAV BIRAK ONDAN MI KORKUCAZ, BIRAK!..

LAN SAÇMALAMA!..

AKILLI OLMAMIZ LAZIM... YÜZE YÜZE KUYRUĞUNA GELDİK EN UFAK Bİ HATA YAPMAMALIYIZ. HERŞEYİN ZAMANI VAR! GELİN!..

AL BAKALIM HAFIZ, SON PARÇA GENİN KISMETİNMİŞ!

KRAA KUU

NE TARTIŞIYO LAN BUNLAR KENDİ ARALARINDA?.. PARAYI PAYLAŞAMIYOLARDIR NE OLUCAK BAŞKA!..

GACA...

HERİFLERİN ODADAN ÇIKTIĞI YOK, DENİZ DE GİT GİT BİTMİYO CANIM SIKILDI ARTIK YAA!..

KAMARALARDAN YÜKSELEN SESLERE BAKILIRSA GEMİDEKİ YOLCULARIN HATIRI SAYILIR Bİ ÇOĞUNLUĞU AŞK GEMİSİNİ SEYREDEREK BÜYÜYEN JENERASYONDAN!.. İYİ GÜZEL DE İNSANIN CANI ÇEKİYO KARDEŞİM, BURADA DAHA FAZLA DURMAMAK LAZIM!..

DUP DUP DUP.

GIRRRGG. GICIRRRR. GIIRRRRG... DUPAH DUPAAH!

HIN HIN HIN... HINN... IINHHH!

HUH HUH!

HSSSSSSS... HSSSSS...

MERHABAA. RAHATSIZ EDİYORUM ATEŞİNİZ VAR MIYDI ACABA?..

!?

AZ SONRA...

BEN DE SİZİN GİBİ YALNIZ SEYAHAT ETMEYİ ÇOK SEVERİM. ZATEN EN ÇOK GEMİ YOLCULUĞUNDAN VE GÜVERTEDE TEK BAŞIMA DALGA SESLERİNİ DİNLEMEKTEN HOŞLANIRIM...

NE KADAR HOŞ! BAKIN, GERÇİ BURASI Bİ HAYLİ YÜKSEK AMA KULAK KABARTIRSANIZ AŞAĞIDA SUYUN ALTINDA PERVANELERİN SUYU YARIŞINI ÇOK NET DUYABİLİRSİNİZ!..

CİDDİ Mİİİ?!

TABİİ! GELİN BU TARAFA DOĞRU, DİKKATLE DİNLEYİN!

HANİİ?! BEN PEK BİŞEY DUYAMIYORUUM?!

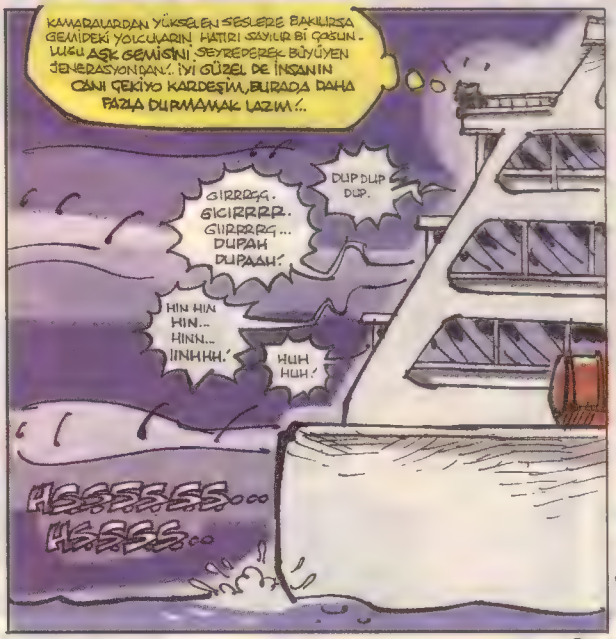
OHAA!.. LAN EŞASINDA ÖBÜR YARIÇILARIN SESİNİ DUYUP BELKİ KIVAMA GELİR DİYE UMMUŞTUM AMA ÖYLE Bİ EĞİLME EĞİLDİ Kİ DENİZ FENERİ GİBİ IŞIL IŞIL YAKTI SİNYALİ!.. DÜNDEN İSTEKLİYMİŞ MEĞER!..

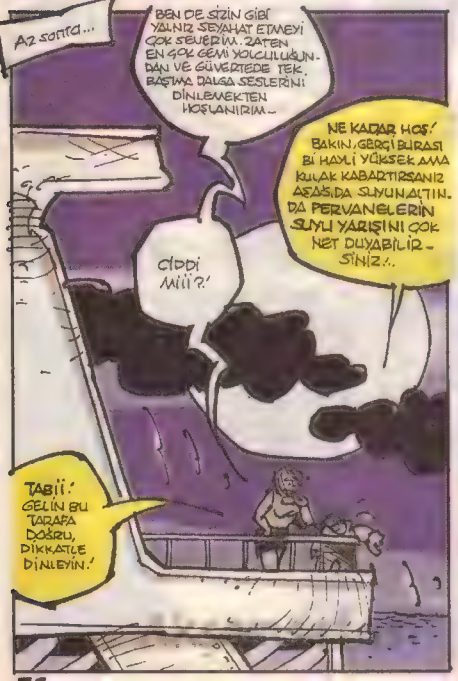
...

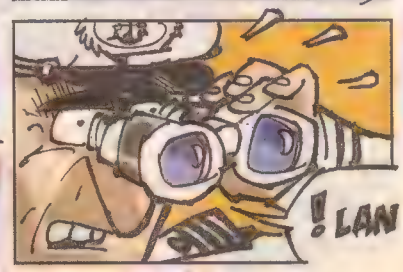
KAPTAN PRUVADA Bİ ÇİFT VAR GALİBA?!

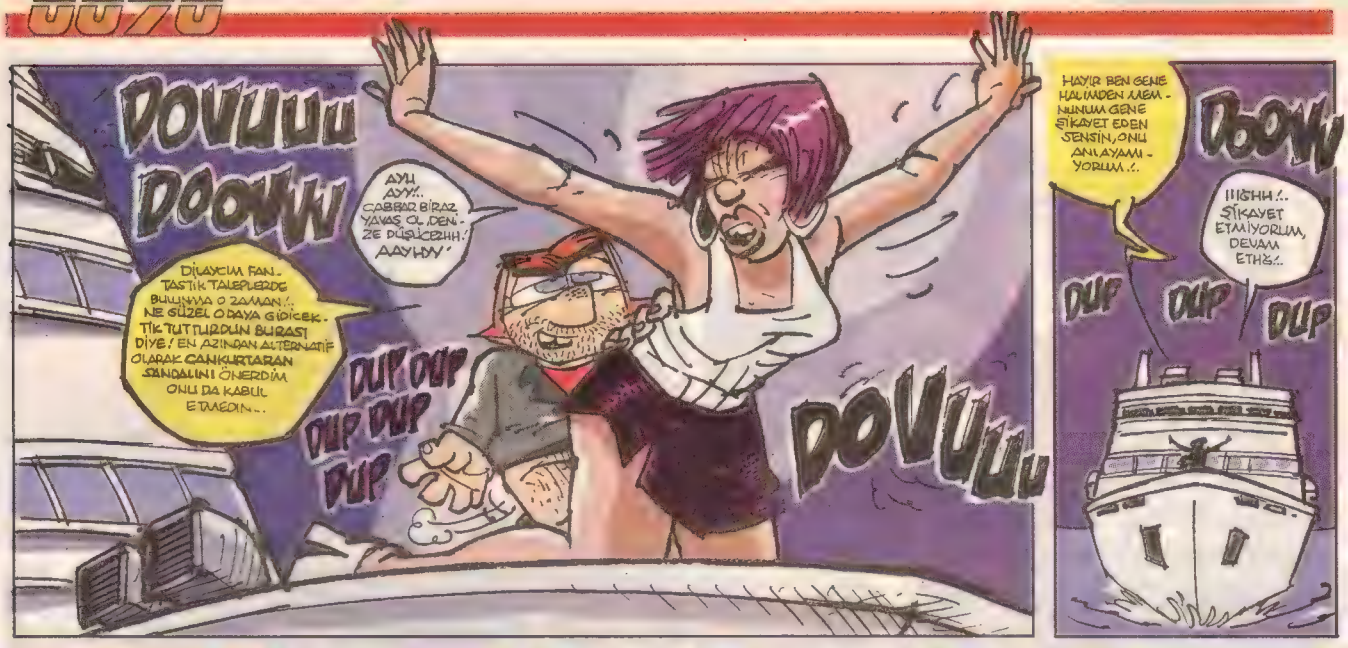
ARKADAŞ, GİT ROMANTİZMİNİ PARKTA PASTANEDE YAŞA... NE İŞİN VAR GEMİNİN BURNUNDA! BIKTIM ŞU TİTANİK ROMANTİKLERİNDEN...

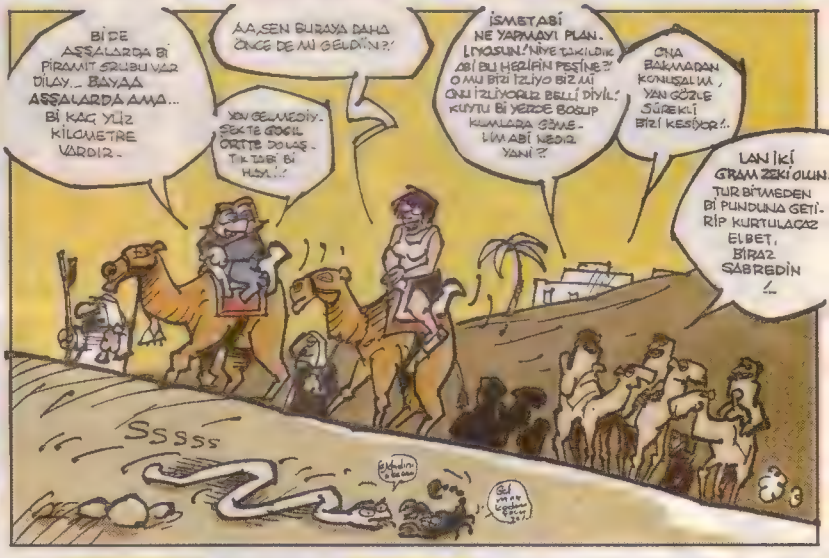
! LAN

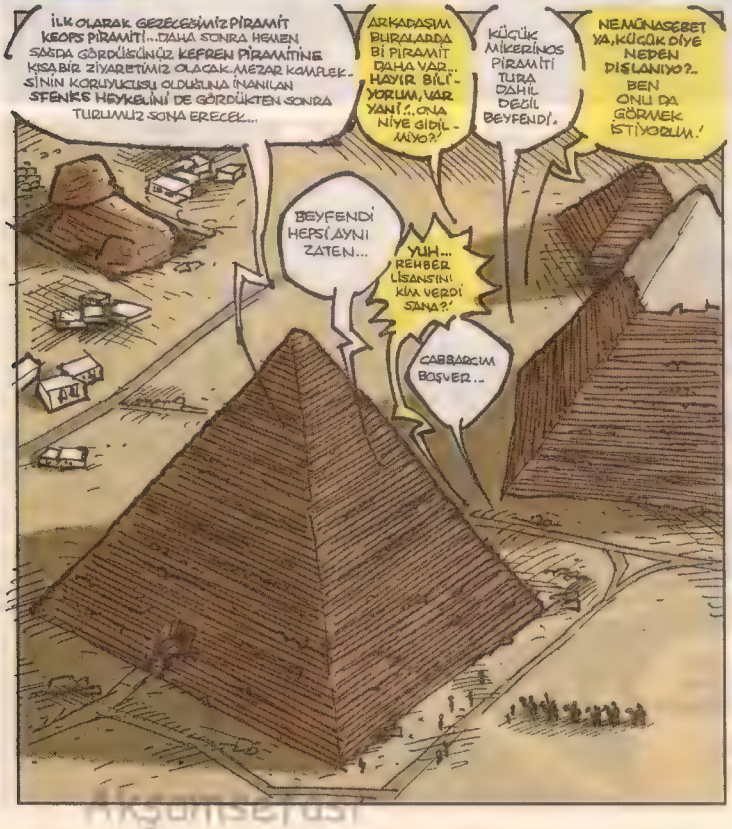












Akgünsepüst

BAYLAR BAYANLAR, KENDİNİZİ ŞANSLI SAYABİLİRSİNİZ. GRUBUMUZ SON TUR GRUBU OLUP PİRAMİT BİZDEN SONRA BAKIMA ALINARAK ALTI AY BOYUNCA ZİYARETE KAPATILACAKTIR... TEPEDE 25 SANTİM GENİŞLİĞİNDE HAVALANDIRMA ÇIKIŞLARI TESPİT EDİLMİŞSE DE BUNLAR İÇERİDEN GİRİLEMEYEN GİZLİ ODALARA AÇILDIĞINDAN YETERSİZ HAVALANDIRMA SEBEBİYLE BOĞUCU BİR HAVA OLACAKTIR LÜTFEN PANİĞE KAPILMAYINIZ!..

İSMET ABİ UZAYLILAR YAPMIŞ DİYOLAR BUNLARI, DOĞRU MU SENCE ?!.

BİLADER NE UZAYLISI!.. UZAYLININ TAŞLA TOPRAKLA İŞİ NE... BİLMEM KAÇ IŞIK YILI UZAKTAN HARÇ KARIP SIVA YAPMAYA MI GELDİ BURAYA UZAYLI ?!

SEN NE KARIŞIYON, SANA MI SORDUK ?!.

BUNLARIN NE ŞARTLAR ALTINDA HANGİ TEKNİKLE YAPILDIĞI HAKKINDA FİKRİN VAR MI SENİN, BİLİP BİLMEDEN KONUŞUYOSUN!.

VAR TABİ OLMAZ MI?..

Hişşş... Gerginliğin sırası değil şimdi! Uzatmaa!..

DALLAMALAR SİZİ!.. FİKRİM OLMAZ OLUR MU HER KONUDA FİKRİM VAR BENİM!.. HEM DE ÇOK SÜPER FİKİRLERİM VAR! HELE Bİ DURUN!..

BÜYÜK KORİDORDAN SONRA KRAL ODASINI GEZİCEZ.

PİRAMİTLERLE İLGİLİ SAYISAL GİZEMLERİ HİÇ DUYDUN MU CABBAR? MESELA BU PİRAMİTİN YÜKSEKLİĞİYLE BİŞEYİNİ ÇARPIP BAŞKA BİŞEYİNE BÖLÜNCE Pİ SAYISINI YANİ 3.14'Ü TAM OLARAK VERİYOMUŞ. MİSİRLİLAR MATEMATİKTE ÇOK İLERİYMİŞ...

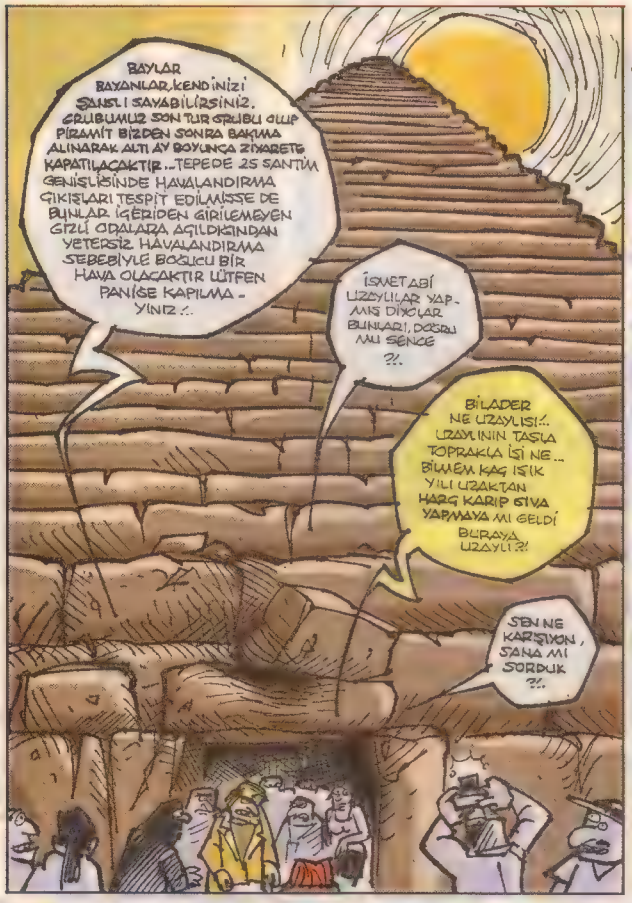
DİLAYCIM ADI ÜSTÜNDE PİRAMİT BU, TABİ Kİ VERİCEK. ARADIKTAN SONRA BULURSUN ZATEN!.. SANA BİRAZ MÜSAADE ET SAĞISOLU OLÇUP 9.15'İ DE ÇIKARIYIM SANA BURALARDAN Bİ YERDEN.. FİRAYUN FUTBOL HASTASIYMIŞ MI DİYECEZ O ZAMAN!..

...

LÜTFEN YANIMIZDAKİNİ KONTROL EDELİM İÇERDE KİMSE KALMASIN...

Hişşş. Cüce nereye kayboldu lan?! Gördünüz mü?

Daha çıkmadılar abi... Kadınla beraber içerdeler.



KAFANA DİKKAT ET HAYATIM!

CABBAAR Bİ BEŞ DAKİKA KRALİÇE ODASINA GERİ DÖNELİM Mİ?

HAYDAAA! ŞİMDİ ORDAYDIK YA KIZIM... BİŞEYİNİ Mİ UNUTTUN?

HAYIIRR. FANTAZİM GELDİİİ...

HERİFLER BEŞ DAKİKADA BUHAR OLMAZLAR HERALDE... TEKLİF REDDEDİLİR CİNSTEN DİYİL !..

EH MADEM ÇOK ISRARCISIN HADİ O ZAMAN!

...

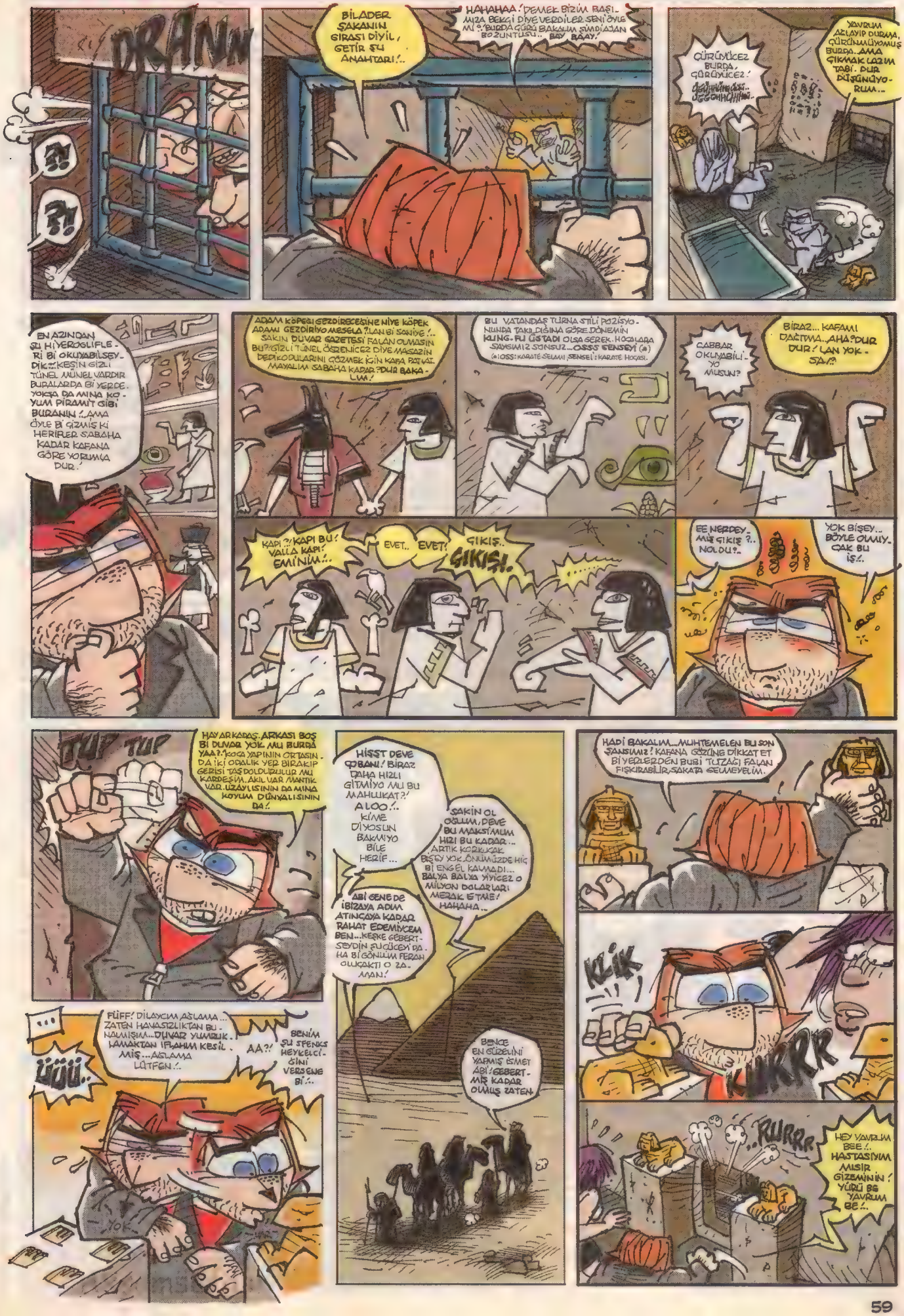
Hİİ!.. EYVAH LAN! Bİ YERDE OKUMUŞTUM ŞİMDİ AKLIMA GELDİ, PİRAMİT İÇERİSİNE BIRAKILAN ALETLER KENDİ KENDİNE BİLEYLENİYOMUŞ. SAKIN BİZİM ALETTE AÇIKTAYKEN BİLEYLENİP AŞINMASIN?! NOLUR NOLMAZ ABİ, İŞKİLLENDİM ŞİMDİ!..

NİYE SUSTUN CABBAR, NE DÜŞÜNÜYOSUNHH HİĞĞ! LANETTEN FELAN MI TEDİRGİN Mİ OLDUN YOKSA?!

YOK BE YAVRUM NE TEDİRGİN OLUCAM! GİZEM, LANET MANET BOŞ İŞLER BUNLAR... DÜNYA ZKİŞ ÜZERİNE KURULU GERİSİ YALAN!

HADİ ÇOK TA FAZLA UZATMASAK İYİ OLUR, KAFİLE BİZİ BIRAKIP GİTMESİN!..

TUP TUP TUP DUP DUP


DRANN
?!
?!
BİLADER ŞAKANIN GIRASI DİYİL, GETİR ŞU ANAHTARI!..
HAHAHAA! DEMEK BİZİM BAŞIMIZA BEKÇİ DİYE VERDİLER SENİ ÖYLE Mİ? BURDA GÜRÜ BAKALIM ŞİMDİ AJAN BOZUNTUSU.. BAY BAAY!
GÜRÜYÜCEZ BURDA, GÜRÜYÜCEZ!
YAVRUM AĞLAYIP DURMA, GÜRÜNMÜYOMUŞ BURDA.. AMA ÇIKMAK LAZIM TABİ. DUR DÜŞÜNÜYORUM..
EN AZINDAN ŞU HİYEROGLİFLERİ Bİ OKUYABİLSEYDİK!.. KESİN GİZLİ TÜNEL MÜNEL VARDIR BURALARDA Bİ YERDE. YOKSA DA MİNA KOYUM PİRAMİT GİBİ BURANIN!.. AMA ÖYLE Bİ ÇİZMİŞ Kİ HERİFLER SABAHA KADAR KAFANA GÖRE YORUMLA DUR!
ADAM KÖPEĞİ GEZDİRECEĞİNE NİYE KÖPEK ADAMI GEZDİRİYO MESELA?! LAN Bİ SANİYE!.. SAKIN DUVAR GAZETESİ FALAN OLMASIN BU?! GİZLİ TÜNEL ÖĞRENİCEZ DİYE MAĞAZİN DEDİKODULARINI GÖZMEK İÇİN KAFA PATLAT. MAYALIM SABAHA KADAR? DUR BAKALIM!
BU VATANDAŞ TURNA STİLİ POZİSYONUNDA TAKILDIĞINA GÖRE DÖNEMİN KUNG-FU ÜSTADI OLSA GEREK. HOCALARA SAYGIMIZ SONSUZ... OSSS SENSEYİ (*)
(*) OSS: KARATE SELAMI, SENSEİ: KARATE HOCASI.
CABBAR OKUYABİLİYO MUSUN?
BİRAZ... KAFAMI DAĞITMA.. AHA? DUR DUR! LAN YOKSA!?
KAPI?! KAPI BU! VALLA KAPI! EMİNİM!..
EVET.. EVET!
ÇIKIŞ.. ÇIKIŞ!.
EE NERDEYMİŞ ÇIKIŞ?.. NOLDU?..
YOK BİŞEY.. BÖYLE OLMIYCAK BU İŞ!..
TUP TUP
HAY ARKADAŞ. ARKASI BOŞ Bİ DUVAR YOK MU BURDA YAA?! KOCA YAPININ ORTASINDA İKİ ODALIK YER BIRAKIP GERİSİ TAŞ DOLDURULUR MU KARDEŞİM. AKIL VAR MANTIK VAR. UZAYLISININ DA MİNA KOYUM DÜNYALISININ DA!
HİŞŞT DEVE ÇOBANI! BİRAZ DAHA HIZLI GİTMİYO MU BU MAHLUKAT?! ALOO!.. KİME DİYOSUN BAKMIYO BİLE HERİF...
SAKİN OL OĞLUM, DEVE BU MAKSİMUM HIZI BU KADAR... ARTIK KORKUCAK BİŞEY YOK. ÖNÜMÜZDE HİÇ Bİ ENGEL KALMADI... BALYA BALYA YİYİCEZ O MİLYON DOLARLARI MERAK ETME! HAHAHA...
ABİ GENE DE İBİZAYA ADIM ATINCAYA KADAR RAHAT EDEMİYCEM BEN... KEŞKE GEBERTSEYDİN ŞU ÇÜCEYİ DAHA Bİ GÖNLÜM FERAH OLUCAKTI O ZAMAN!
BENCE EN GÜZELİNİ YAPMIŞ İSMET ABİ! GEBERTMİŞ KADAR OLMUŞ ZATEN.
HADİ BAKALIM... MUHTEMELEN BU SON ŞANSIMIZ! KAFANA GÖZÜNE DİKKAT ET Bİ YERLERDEN BUBİ TUZAĞI FALAN FIŞKIRABİLİR, SAKATA GELMEYELİM.
KLİK
KURRR
...
ÜÜÜ..
FÜFF! DİLAYCIM AĞLAMA... ZATEN HAVASIZLIKTAN BUNALMIŞIM... DUVAR YUMRUKLAMAKTAN İFLAHIM KESİLMİŞ... AĞLAMA LÜTFEN!..
AA?!
BENİM ŞU SFENKS HEYKELCİĞİNİ VERSENE Bİ!..
YOK
..RURRR
HEY YAVRUM BEE!.. HASTASIYIM MISIR GİZEMİNİN! YÜRÜ BE YAVRUM BE!..

DÖNÜP ALIÇAM SENİ SONRA KORKMA. SAĞI SOLLI KURCALAMA SAKIN, GEÇİT ÜSTÜME KAPANMASIN.

PEKİ!

FIRS FISIR FISI FIS FISIR FIRS FIT FITIR FIT FITİ FIRS FISIR FÜFF

DAHA NE KADAR GİDİCEZ YA!? FİTİ FİTİ. KITI KITI TERMİT GİBİ OLDUK ANASINI SATİYİM!..

...

EYVAH! GALİBA KUM FIRTINASI YAKLAŞIYO İSMET ABİ!

!?

EE?. BURASI NERESİ BÖYLE?.. REHBERİN BAHSETTİĞİ GİZLİ ODA HERALDE... KAPI NERDE ASIL KARDEŞİM, KAPI LAZIM BANA?!

PÜFF PÜFFÜF

HAH, BACA DA OLUR!..

CABBAR ÇOK HIZLI GİDİYORUUZ!..

FARKINDAYIM GÜZELİM. HAYVAN DEVELİKTEN ÇIKIP AERODİNAMİK Bİ FORMA BÜRÜNDÜ... AMA YETİŞMEK ZORUNDA OLDUĞUM ARKADAŞLAR VAR. YOKSA BEN DE İSTERİM AHESTE GİDİP HATTA Bİ DE DEVE ÜSTÜ FANTAZİSİ PATLATMAYI!..

GUBU GUBUL GUBU GUBUL

● DAHA SONRA İSTANBUL...

OĞLUM KAPIDAN HEDİYEYİ BIRAKIP KAÇMIŞSIN... İKİ MUHABBET EDEMEDİK - Bİ ARA UĞRA DA ŞU PİRAMİTLERİ MUMYALARI FALAN ANLAT..

YAV NE MUMYASI, GÖRMEDİM BEN MUMYA FALAN!.. HADİ MEŞGUL ETME BENİ, İŞİM VAR!

AYRICA O ELİNDEKİNİN KIYMETİNİ BİL! BEŞ DOLARA ALDIM AMA PAHA BİÇİLMEZ Bİ TARİHİ ESER O!.. ORJİNAL YANİ!..

YAA TABİ TABİ!.. GENE DE SAĞOL, DÜŞÜNMEN YETER...

İNANMAZSAN İNANMA. MCIK... YALAN BORCUM VAR SANKİ SANA!

HOOP! SİZE NOOLUYO LAN?..

SİZ NİYE DURDUNUZ?!

TEMPO OLSA DA OLMASA DA DURMAK YOK. DEVAM DEVAAAM!

DUMM

TABİ TEMPOYA AYAK UYDURURSANIZ BAYILMALAR DA EN AZA İNER...

LAN SAĞDAKİ!.. KALDIRIN BAKİM O DÜŞEN ARKADAŞINIZI!

DUR BAKİİM, PİRAMİT KAPISINDA BENİMLE TARTIŞMAYA GİREN DİİLMİ O! ŞİMDİ ANLADIN MI YAVRUCUM PİRAMİTLERİN NASIL YAPILDIĞINI?! İŞTE BÖYLE EEESSSSS-SSEEK GİBİ ÇALIŞARAK YAPILDI PİRAMİTLER!..

DRUUMM

DUMM

CABBAR BEY, CABBAR BEY! ŞİŞHAGO EVLERİ KAT MALİKLERİ YARDIMLAŞMA DERNEĞİ YENİ BAŞKANI OLARAK SİZE BU PLAKETİ...

DAHA AKŞAMA KADAR BEŞ KAMYON GELİCEK! YİRMİ PALET TUĞLA YAPAR. BENİ KIZDIRMAYIN DAHA UZAĞA İNDİRTİRİM! LAN TAHA!.. YANA SAKLANIP KAYTARDIĞINI GÖRMÜYOM MU SANIYOSUN... GEÇ BAKİYİM SEN DE ÖNE, MÜTAHİTLERİN YANINA! EHHEH HEE!..

YAVRUM ŞİŞAGO MU KALDI, TABELAYI OKUMUYO MUSUN?..

PİRAMİT

İİHH

İİNHHH..

HÖNN..

cabbaroopo@yahoo.com

BU İCRAATIN SONU...

Kozzi abi ilk defa katılıyorum bulmaca yarışmasına.. Buralarda zaman sizsiz tuzsuz ayrana benziyor.. Kendinize iyi bakın.. Allah bileğinize zeval vermesin..

Osman Durnaoğlu/Amasya

Amasya elması diye litaretürde bir elma vardır.. Lezzeti onnumaradır.. Ayrıca Amasya sessiz okurlarıyla bilinir.. İlk defa Amasya'dan bir okur sesi alıyorum.. Dağları delen Ferhat'ın hemşerilerinden, sevgili Amasyalılar'dan gelecek sayı en az 3 mektup daha bekliyorum.. Sağol Osman sen de olmasan az kalsın unutuyorduk Amasya'yı..

selamun aleyküm babaların babası Kozzix baba :) nasıl tutturdum en sonunda hediye kazanmayı :) azimle defekasyon mermerde perforasyon hessaabı ;) abi herkesin senin ve tüm L-Manyakçıların hepisinin kurban bayramları mutlu umutlu olsun.. hediye mediye önemli değil cidden.. sizi okumak ve sınav stresini üzerimizden atmak yetiyor.. hepinize çok teşekkür edrim abi..

Onur Erhan Kalemer/Aydın

İltifatlara teşekkürü direk okurlara üflüyor, beni sizler varettiniz diyorum.. İnsanlıktan zerre nasibini almamış bir kardeşiniz olarak aldığım azıcık kırıntılarla sizleri güldürüyor eğlendiriyorsam ne mutlu bana.. Bu da bana yeter.. Sınav sitresini attırarak sizin moralinize katkıda bulunuyorsam eğitiminizde payım varsa ne mutlu bana.. Kozzi kurban olur size.. Paspas olsun bedenim bu toprakların insan evladına..

Sonra da dünya halklarına,halkların kardeşliğine.. Sınırsız savaşsız bir dünyaya... Öyle demeyin inanmamazlık etmeyin... inanırsak olur.. Efendilik gibi, kahramanlık gibi,yücelik, gibi, din gibi, şeylere inandık oldu.. İnanmassak da olmaz.. İnanıyorsak atomu parçalamaya, parçalarız.. İnanıyorsak şu dünyanın A..ına komaya er yada geç koruz! (Biraz tembel milletiz zamanlama koymadım)

Çok çalıştım. Kaçarı yok. Bu ay kesin birşey kazanacağım. (Cevaplarım 10'da 10 olmasına rağmen; artık babayı bile vermiyorsunuz.) Bu sefer de olmazsa özel öğretmen tutacağım.

Özlem Can/İstanbul

Özlem'ciğim canıların canısı, kuzuların kuzusu, bacıların bacısı.. Kazanmasan da kalbimizi, sevgimizi, Lemanyak kardeşliğini kazandın.. Gönlümüzdesin.. Şu kazanma denilen şey de ne fena bişey kardeşlerim.. Spermkenden başlıyoruz koşmaya taa ki ölüme kadar yarış.. Yetmedi sonrasında bir yarış.. Günah, sevap sayımı.. Köprüden geçme kaynar kazanlara düşmeme yarışı.. İyi bir insan olmaya yarışsa herkes bu sefer yer kalmayacak cennette hadi en iyiler girecek yarışı.. Ne yarışmış bu gardeşim.. Zamana karşı kim kazanmış ki.. En büyük kazanan zaman.. Herşeyi yutan zaman.. varsa yoksa hayatta en önemli, en değerli kıymet zaman, elmas zümrüt pohunu yesin zamanın..

Mına koyyim.. dergi olmasaydı şu ortam radyo olaydı. Hemen Erkin Baba'dan

Öööööyleeee biiir geeeçeeeeer zamankiiiiiii..

Dediğiiiim aynııııyla vaaaakiiiiiii..

Birdeeen dursuuuuuuun istersiiiiin... seneeeeeleeeer oluuncaa maaaaziiiiiiiiiiiii!.

Ey gençlik zamanın kıymetini bilin..Yiyin için eğlenin, sevişin.. Sürtüşün arkadaş olun, dost olun.. Baki kalan bu dünyada hoş bir muhabbet ve onun cıvıldayan kahkaha sesleri.. Ağız şapırtıları.. Karyola gıcırtıları..

Kozalak'ın kışlık kazaklarından bi tane istiyom, olur mu acaba.. Aydın'da ve Ankara'da aradım ama bulamadım.. eğer cevaplar doğruysa hediyelerden birinden vazgeçip o kazaktan isterim hani şapkalı olan var ya o işte.. sizi okumak ve takip etmek büyük zevk ;)

Yaser Altınöz/Aydın

Yavrum kazak işine girmedik.. Hata etmişiz.. Sen uyandırdın şimdi gireriz.. Birtane araba tasarımı yapıyoruz.. Bezgin koltukları, yatak çarşafı, yastık nevresim, takımları. Kayseri'de başladı.. Timsah prezarvatifleri.. Kozziagra.. Erdener susturucusu, Erkut Abi roket sanayi, Robinson&Cuma survayving kamp malzemeleri.. Ökkeş güvenlik, Dedektif Sanlı dedektiflik işleri şirketi.. Biz de iş çok da zaman yok.. Kazağı olmadı elimizle öreriz sen merak etme.. Senin o dediğin kapişonlu tişört olsa gerek ellaham..

Geçen ayki Bulmacadan hediye kazanmışım... Çok teşekkür ediyorum... Yalnız bir ricam olacak kabul ederseniz... Dergi ya da kitap yollayacak olursanız (Ordaki bütün yazar-çizer abilerim) imzalayıp yollayabilir misiniz?.. Tekrar tekrar teşekkür ediyorum...

Filiz Akın/İstanbul

Biraz zor.. Sen yollarsan herkes yollar, işin içinden çıkamayız Filiz'ciğim.. Bir fuarda karşılaşırız inşallah..

Pek muhterem Kozzi bey, sizi tanımaktan ziyadesiyle memnun oldum. Lâkin Peder'i aldık.. Bu ay sualleri doğru yanıtlayıp armağana hak kazanma arzusundayım. Dilerim ki muvaffakiyetiniz daim olsun. İvedi amele iblis müdahale edermiş derler. Gençlere bir önerim, ivedilikle değil, usul usul amel eylesinler. Sözlerime şu iki mısra ile son verirken, alâkanıza şimdiden teşekkürü borç bilirim.

Erişir menzil-i maksudine aheste giden,
Tiz reftar olanın pâyine dâmen dolaşır.

Sinan İnan/Tekirdağ

Abe kapçık aaazlı! Güzel dersin hoş dersin.. Edebiyatın kuvvetli tank tengri daha fazlasını versin.. Fast foot dükkanına aheste gitsen ne çare/lezzet-ül afiyet oldıktankelli fukare.. desem de hak veriyorum sana ammaa şunu da ekliyorum.. Kısmet.. Kısmet.. Herşeyin başında nasip ve kısmet..

G.t kısmetten çıkmaya görsün. Uçkur dokuz yerden koparmış..

Selam Kozalak Abi ve tüm L-Manyak ekibi.. Valla hastayım size.. Aslında ben de karikatür çizmek istiyorum ama ne zaman denemeye kalksam hep bozuk bişey oluyo, benim de cınım sıkılıyo, bi daha çizemiyom.. Nedir bu işin püf noktası abi yaa, deli olacam.. Gerçi 2-3 senedir dergi okuyorum ama her ay alamayabiliyorum... Bu yıldan itibaren L-Manyak'ı arşiv yapmayı düşünüyorum çünkü çalışıyorum artık rahatlıkla dergiyi alabilirim... Melike ablanın çizdiği takvim çok hoş olmuş.. Tabi Cengiz abinin de elcağızlarına sağlık... Keşke dergi aylık değil de haftalık ya da 2 haftada bir çıksa, daha iyi olurdu.. zor tabi.. Olsun, L-Manyakçılar olarak sizlere çok teşekkür ederiz.. Bize en azından karikatür ve mizahı tam anlamıyla tattırıyorsunuz, daha ne isteyelimki?. İstersek ayıp olur zaten..

Tarkan Bektaş/Alanya

Tarhan'cığım, okurların birtanesi..

Sizler hastalıksınız kardeşim insanın içine işledinizmi bir kere ne yapsak nafile bırakamıyoruz. Kozzi'cim bu arada lütfen kardeşim olacak Kerkenez Funda'ya kızarmısın n'olur.. Kız beleşe konuyor yaa ben gidip taa nerelerden L-Manyak alıyorum o sinsice köşelerde okuyor herkes kendine alsın değilmi yani.. Beni dinlemiyor sen kulaklarını çekiver seni mutlaka dinler. Öptüm..

Tanrısal

Kerkenez Funda da nesi lan.. Böyle lakap mı olur.. Sorsam kerkenezi bilmezsiniz.. Kerkenez bir kuş türüdür.. Bu kız nası bir kız ki kerkenez koydun ismini.

Funda'nın ismi madem ki bir kuş ismi koymak istiyodun bence cıvırcık olmalıydı.. Sığırcığın devşirilmiş halı.. Seninkisi de Tomruksal olsa fena olmazmış.. Hadi bakalım güle güle kullanın..

Aksamsefasi

bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçılaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adınızı-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi ise hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 **L-Manyak** cilt, 1 CD, 1 tişört ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Ayrıcaaaaa **Babayı Alanlar**'dan 10 okur da **LeMan/L-Manyak** hediyeleri kazanıyor.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- Damarların içindeki kanın dolaşımını vücut dışında da görünmesini isteyen çizerimiz kimdir?..
Cevap: .....

2- Tek eş ayakkabı hangi başkentte satılıyormuş?
Cevap: .....

3- Kadın nüfusunda artış olduğunu söyleyen L-Manyak kahramanı kimdir?..
Cevap: .....

4- Hangi çizer, kimden 20 milyon istemiş?..
Cevap: .....

5- Kimin pis şakası gazetecileri kızdırıyor?..
Cevap: .....

6- Aslında boksör olan Ferit, Japonya'da ne sporu yapmıştır?..
Cevap: .....

7- Kim adet düzeninin bozulmasından sıkılmış?..
Cevap: .....

8- Berkay bir vakaya kaç yiğit gücünde bok sürmezmiş?..
Cevap: .....

9- K.Aratan imzası nerede görülmüştür?..
Cevap: .....

10- Neyin 3'lü seti gazete bayiilerindeymiş?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Bahadır Boysal evlerin hangi odasına girdiğinde tansiyonu düşer olmuş!
Cevap: Misafir odalarına

2- Bu sayıda maceraları yeniden başlayan Saylon'lu L-Manyak kahramanı kimdir ve hangi şahane çizerimiz çizmektedir?
Cevap: Zikaçu - Soner Günday

3- MemCoş'a göre, gelincik çiçeğinin evrim geçirmiş hali olan bitki neymiş?
Cevap: Haşhaş

4- Dünyanın en çirkin çocuğundan babası ne istiyor?
Not: Bu soru teknik bir problemden dolayı iptal edilmiştir.. Değerlendirme 9 cevap üzerinden yapılmıştır..

5- Kardan milkşeyk yapan L-Manyak'ın saf kahramanının ismi nedir?
Cevap: Ediz

6- Şubat ayının palavrası ne olaki?
Cevap: Tatlıses Asena'dan intikam almak istemiş

7- Hangi turistik beldemizde "yüksek sesle bağırmayınız" tabelası görülmüştür?
Cevap: Kelebek vadisi

8- Haysiyetsiz, cibiliyetsiz, şerefsiz adam Alp, Altuğ, Zıçan Adam'ı çizen Kaan Ertem L-Manyak için bu ay başka ne çizmiştir?.
Cevap: Efendi Çocuk Tanzer

9- Kadınlar hamamında ne görülmüştür?
Cevap: Erkek başı

10- "Yalnız göl manzaralı arazinin hepsini yimeyin.." cümlesi hangi yazarımızın yeni yazısında geçmektedir?.
Cevap: Atilla Atalay-Münasebetsiz Lakırdılar

HÜÜŞŞ ALO ULAN TEMBELLER SINIFINA ÇEVİRDİNİZ SAYFAYI.. BİRAZ DAHA ÖZEN GÖSTERİN BAK O ZAMAN İSMİNİZ ALTIN HARFLERLE KAZANANLAR LİSTESİNE YAZILIR...

Şubat Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

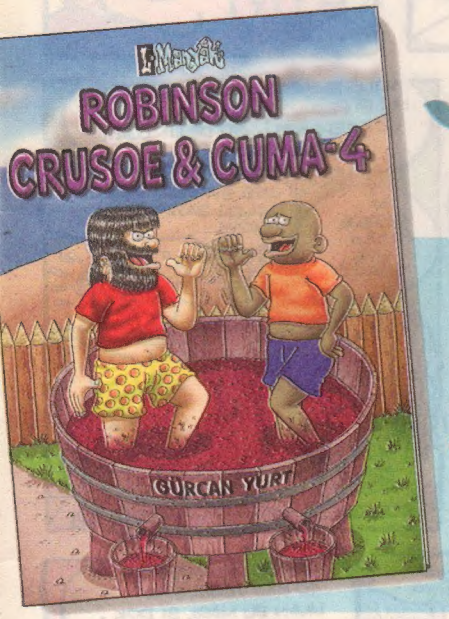
Seraycan Apel/Ankara - Esra Keşir/İstanbul - **Ender Ceyhan/Bilecik** - Bahar Kırım/İstanbul - **Emrah Öztel/Eskişehir** - Nazım F.Hacıosmanoğlu/İstanbul - **Özgür Sözen/Antalya** - Erinç Üzümlüoğlu/Aydın - **Sezen Boral/KKTC** - Kevser Beköz/İzmir - **Hakan Yazar/Adana** - Mesut Çağrı Şahin/Mersin - **Volkan Korkmaz/Samsun** - Gül Karaağaç/Ankara - **Gönül Tüfekçi/Çanakkale** - Sevilay Yılmaz/İstanbul - **Tolga Şahin/Kocaeli** - Mete Demirci/Denizli - **İknur Çakıralmaz/İstanbul** - Duygu Ökesli/Konya - **Hale Güner/Ankara** - Umut Mısır/İzmir - **Doğaç Ergezen/İstanbul** - Serdinç Ayan/İzmir - **Onur Özelgül/Ankara** - Hülya Çamlıca/İzmir - **Mert Çolak/İstanbul** - Naci Altan/İstanbul - **Tülin Meteoğlu/İstanbul** - Tolga Yazıcıer/Sinop

Şubat Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Burcu Oğur, Ramazan Kılıç, Gamze Usta(:)Dinçer Dinç, Gülçin Çelik, Yasemin Durmaz(:)Aslı Durmaz, Kamer Çerçi, Ayşe S.Keşir(:)Eda Keşir, Ersin Camiduran, Filiz Akın **ANKARA:** Gülten Ünal, Can D.Bektaş:), Zeki Ayyıldız **İZMİR:** Engin Çamlıca, Orçin Uzun:) **ADANA:** Aliye Altunışık:) **AMASYA:** Doruk-can Keskin **ANTALYA:** Orhan Üstüner, Ömer Ulutürk **BALIKESİR:** Hazal Avcı, Erman Töre **BURSA:** Sedat Ayhan **ÇANAKKALE:** Irmak Turhanlı, Gamze Bilgiç(:)M.Ali Bilgiç, Mete Tüfekçi, Ayşegül Delikanlı:) **DENİZLİ:** Derya Akdi **ESKİŞEHİR:** Meriç Yazal **GAZİANTEP:** Eyüp Doğan **KIRKLARELİ:** Yasin Bal **MANİSA:** Erdal Yağız:) **MERSİN:** Can Son **SAKARYA:** Ebru Karaca, Z.Meltem Pişkin:) **SAMSUN:** Ferdi Coşgun **SİVAS:** Murat Bozkurt **TEKİRDAĞ:** Sinan İnan:) **YALOVA:** Gökçe Koca **ZONGULDAK:** Olcayto Çelebi **LONDRA:** Barış Ö.Güden **İSVEÇ:** Kadir Muhtar

Akşam Ekspresi

Teşkilatın göz bebeği, minyonların kahramanı Özel Ajan **0070 CABBAR BABA** veee



ROBİNSON & CUMA'nın nefes kesen, maceraları bu albümlerde!.. Bu albümler de **Gazete Bayiilerinde** ve Bursa Kitap Fuarında

KAÇIRILMAZ FIRSAT

L-MANYAK 3'LÜ SET

4 YTL

GAZETE BAYİILERİNDE

BURSA'DAYIZ

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Mart 2006 - **Sayı:** 123 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 17.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Akşamsefası